

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ «ДЕТСКИЙ САД № 30»
Г.ТОБОЛЬСКА
(МАДОУ «ДЕТСКИЙ САД №30» Г.ТОБОЛЬСКА)**

Рассмотрена и принята
Педагогическим советом
Протокол от 31.08.2023 № 1

УТВЕРЖДЕНА
приказом директора
МАДОУ «Детский сад № 30»
г.Тобольска



от 31.08.2023 № 60-0

**Адаптированная образовательная программа дошкольного образования
для обучающихся с тяжелыми нарушениями речи
4-8 лет в соответствии с ФАОП ДО
МАДОУ «Детский сад № 30» г. Тобольска**

г. Тобольск, 2023 г.

СОДЕРЖАНИЕ

| | |
|---|-----|
| 1. Целевой раздел | |
| 1.1. Пояснительная записка | 3 |
| 1.1. Цель Программы | 4 |
| 1.1.2. Задачи Программы | 4 |
| 1.1.3. Специфические принципы и подходы к формированию АОП ДО для обучающихся с ТНР | 5 |
| 1.2. Планируемые результаты освоения Программы | 7 |
| 1.2.1. Целевые ориентиры реализации АОП ДО для обучающихся с ТНР | 8 |
| 1.2.2. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе | 10 |
| 2. Содержательный раздел | |
| 2.1. Пояснительная записка | 12 |
| 2.2. Описание образовательной деятельности обучающихся с ТНР в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях | 12 |
| 2.2.1. Социально-коммуникативное развитие | 13 |
| 2.2.2. Познавательное развитие | 26 |
| 2.2.3. Речевое развитие | 40 |
| 2.2.4. Художественно-эстетическое развитие | 54 |
| 2.2.5. Физическое развитие | 71 |
| 2.2.6. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы | 84 |
| 2.3. Взаимодействие педагогических работников с детьми | 86 |
| 2.4. Взаимодействие педагогического коллектива с родителями (законными представителями) обучающихся | 87 |
| 2.5. Программа коррекционно-развивающей работы | 97 |
| 2.5.1. Специальные условия для получения образования детьми с ТНР | 100 |
| 2.5.2. Содержание дифференциальной диагностики речевых и неречевых функций обучающихся с ТНР | 101 |
| 2.5.3. Осуществление квалифицированной коррекции нарушений речезыкового развития обучающихся с ТНР | 104 |
| 2.6. Федеральная рабочая программа воспитания | 109 |
| 2.6.1. Целевой раздел | 111 |
| 2.6.1.1. Общности (сообщества) МАДОУ | 112 |
| 2.6.1.2. Деятельности и культурные практики в МАДОУ | 113 |
| 2.6.1.3. Требования к планированию результатов освоения Программы воспитания | 114 |
| 2.6.1.4. Целевые ориентиры воспитательной работы для обучающихся дошкольного возраста (до 8 лет) | 114 |
| 2.6.2. Содержательный раздел | 115 |
| 2.6.2.1. Содержание воспитательной работы по направлениям воспитания | 115 |
| 2.6.2.2. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся с ОВЗ в процессе реализации Программы воспитания | 119 |
| 2.6.3. Организационный раздел | 120 |
| 2.6.3.1. Общие требования к условиям реализации Программы воспитания | 120 |
| 2.6.3.2. Взаимодействия педагогического работника с детьми с ОВЗ. | 125 |
| 2.6.3.3. Организация развивающей предметно-пространственной среды | 125 |
| 2.6.3.4. Кадровое обеспечение воспитательного процесса | 127 |
| 2.6.3.5. Разделение функционала, связанного с организацией и реализацией воспитательного процесса | 128 |
| 2.6.3.6. Особые требования к условиям, обеспечивающим достижение планируемых личностных результатов в работе с детьми с ОВЗ | 129 |
| 3. Организационный раздел | |

| | |
|--|-----|
| 3.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка с ТНР | 131 |
| 3.2. Организация развивающей предметно-пространственной среды | 132 |
| 3.3. Распорядок дня, организация режимных моментов | 146 |
| 3.4. Кадровые условия реализации Программы | 149 |
| 3.5. Финансовое обеспечение Программы | 149 |
| 3.6. Материально-техническое обеспечение Программы | 149 |
| Приложение 1 | 151 |
| Приложение 2 | 165 |

1. Целевой раздел программы

1.1. Пояснительная записка

Адаптированная образовательная программа дошкольного образования муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 30» г. Тобольска (далее – МАДОУ) для обучающихся с тяжелыми нарушениями речи (далее – Программа) разработана в соответствии с приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 24 ноября 2022 г. № 1022 «Об утверждении федеральной адаптированной образовательной программы дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья» и приказом Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» на основе:

- Федерального закона Российской Федерации от 29.12.2012 г. N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (ред. от 31.07.2020).
- Письмо Минобрнауки России от 07.06.2013 г. № ИР-535/07 «О коррекционном и инклюзивном образовании детей».
- Приказ Минобрнауки РФ от 31.08.2020 г. N 373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования».
- СанПиН 1.2.3685-21 - Санитарные правила и нормы СанПиН 1.2.368521 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 N 2 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29.01.2021, регистрационный N 62296), действующим до 1 марта 2027 года.
- СП 2.4.3648-20 - Санитарно-эпидемиологические требования - Санитарные правила СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 N 28 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 18.12.2020, регистрационный N 61573), действующим до 1 января 2027 года.

Программа обеспечивает образовательную деятельность в общеразвивающей группе для обучающихся с тяжелыми нарушениями речи (далее – ТНР) в соответствии с образовательной программой дошкольного образования, адаптированной для обучающихся с тяжелыми нарушениями речи с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей, обеспечивающей коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию воспитанников с учетом рекомендаций психолого-медико-педагогической комиссии.

Реализация Программы предусматривает взаимодействие с разными субъектами образовательных отношений, осуществляется с учётом общих принципов дошкольного образования и специфических принципов и подходов к формированию Программы для обучающихся с ТНР.

Программа является основой для преемственности уровней дошкольного и начального общего образования.

1.1.1. Цель реализации Программы

Программа представляет собой модель коррекционно-развивающей психолого-педагогической работы, максимально обеспечивающей создание условий для развития ребенка с ТНР, его позитивной социализации, личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками в соответствующих возрасту видах деятельности.

Цель реализации Программы – обеспечение условий для дошкольного образования, определяемых общими и особыми потребностями обучающегося дошкольного возраста с ограниченными возможностями здоровья (далее – ОВЗ), индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья.

Программа содействует взаимопониманию и сотрудничеству между людьми, способствует реализации прав обучающихся дошкольного возраста на получение доступного и качественного образования, обеспечивает развитие способностей каждого ребенка, формирование и развитие личности ребенка в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями в целях интеллектуального, духовно-нравственного, творческого и физического развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов.

1.1.2. Задачи Программы

Доступное и качественное образование обучающихся дошкольного возраста с ТНР достигается через решение следующих задач:

- реализация содержания Программы;
- коррекция недостатков психофизического развития обучающихся с ОВЗ;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья обучающихся с ОВЗ, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития ребенка с ОВЗ в период дошкольного образования независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;
- создание благоприятных условий развития в соответствии с их возрастными, психофизическими и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка с ОВЗ как субъекта отношений с педагогическим работником, родителями (законными представителями), другими детьми;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности обучающихся с ОВЗ, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;
- формирование социокультурной среды, соответствующей психофизическим и индивидуальным особенностям развития обучающихся с ОВЗ;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки родителей (законных представителей) и повышение их компетентности в вопросах развития, образования, реабилитации (абилитации), охраны и укрепления здоровья обучающихся с ОВЗ;
- обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного и начального общего образования.

Коррекционно-образовательный процесс представлен в Программе для детей с ТНР

как целостная структура, а сама Программа является комплексной. Решение задач коррекционно-развивающей работы возможно лишь при условии комплексного подхода к воспитанию и образованию, тесной взаимосвязи в работе всех специалистов (учителя-логопеда, педагога-психолога и воспитателей) МАДОУ, а также при участии родителей в реализации программных требований.

Программа ориентирована на детей 4-8 лет с нарушениями речи и составлена на 3 (три) учебных года.

Программа для детей с нарушениями речи может корректироваться в связи с изменениями:

- нормативно-правовой базы МАДОУ;
- образовательного запроса родителей;
- возрастного состава и диагнозов поступающего контингента детей.

1.1.3. Специфические принципы и подходы к формированию Программы

В соответствии со Стандартом Программа построена на следующих принципах:

1. Общие принципы и подходы:

- Поддержка разнообразия детства.
- Сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека.
- Позитивная социализация ребенка.
- Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия педагогических работников и родителей (законных представителей), педагогических и иных работников МАДОУ) и обучающихся.
- Содействие и сотрудничество обучающихся и педагогических работников, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.
- Сотрудничество МАДОУ с семьей.
- Возрастная адекватность образования. Данный принцип предполагает подбор образовательными организациями содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями обучающихся.

2. Специфические принципы и подходы:

- *Сетевое взаимодействие* с организациями социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами, которые могут внести вклад в развитие и образование обучающихся: МАДОУ устанавливает партнерские отношения не только с семьями обучающихся, но и с другими организациями и лицами, которые могут способствовать удовлетворению особых образовательных потребностей обучающихся с ТНР, оказанию психолого-педагогической и (или) медицинской поддержки в случае необходимости (Центр психолого-педагогической, медицинской и социальной помощи).
- *Индивидуализация образовательных программ* дошкольного образования обучающихся с ТНР: предполагает такое построение образовательной деятельности, которое открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса и учитывает его интересы, мотивы, способности и психофизические особенности.
- *Развивающее вариативное образование*: принцип предполагает, что содержание образования предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом зон актуального и ближайшего развития ребенка, что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых возможностей ребенка.
- *Полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей*: в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (далее – ФГОС ДО) Программа предполагает

всестороннее социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие обучающихся посредством различных видов детской активности. Деление Программы на образовательные области не означает, что каждая образовательная область осваивается ребенком по отдельности, в форме изолированных занятий по модели школьных предметов. Между отдельными разделами Программы существуют многообразные взаимосвязи: познавательное развитие обучающихся с ТНР тесно связано с речевым и социально-коммуникативным, художественно-эстетическое - с познавательным и речевым. Содержание образовательной деятельности в каждой области тесно связано с другими областями. Такая организация образовательного процесса соответствует особенностям развития обучающихся с ТНР дошкольного возраста;

- *Инвариантность ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей Программы:* ФГОС ДО и Программа задают инвариантные ценности и ориентиры, с учетом которых МАДОУ должно разработать свою адаптированную образовательную программу. При этом за МАДОУ остаётся право выбора способов их достижения, выбора образовательных программ, учитывающих разнородность состава групп обучающихся, их психофизических особенностей, запросов родителей (законных представителей).

3. Основные педагогические принципы и подходы:

- принцип развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
- онтогенетический принцип, учитывающий закономерности развития детской речи в норме;
- принцип природосообразности – реализации общеобразовательных задач дошкольного образования в ходе игры, ведущего вида деятельности детей дошкольного возраста, с привлечением синхронного выравнивания речевого и психического развития детей с общим недоразвитием речи;
- принцип научной обоснованности и практической применимости, основанный на базовых положениях возрастной психологии и дошкольной педагогики;
- принцип интеграции взаимодействия специалистов способствует более высоким темпам общего и речевого развития детей, более полному раскрытию способностей и творческого потенциала каждого ребенка;
- комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса;
- принцип единства воспитательных, коррекционных, обучающих и развивающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста;
- принцип интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;
- принцип индивидуализации, учета возможностей, особенностей развития и потребностей каждого ребенка;
- принцип конкретности и доступности, соответствия требований, методов, приемов и условий образования индивидуальным и возрастным особенностям детей;
- принцип полноты, необходимости и достаточности, позволяющее решать поставленные цели и задачи при использовании разумного «минимума» материала;
- принцип концентрического наращивания информации в каждой из последующих возрастных групп по всем пяти образовательным областям;
- принцип систематичности и взаимосвязи, постепенности подачи учебного материала – решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности дошкольников

не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;

- принцип поддержки детской инициативы и формирования познавательных интересов каждого ребенка;
- принцип преемственности между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой.

1.2. Планируемые результаты освоения Программы

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка с ОВЗ к концу дошкольного образования.

Реализация образовательных целей и задач Программы направлена на достижение целевых ориентиров дошкольного образования, которые описаны как основные характеристики развития ребенка с ОВЗ. Они представлены в виде изложения возможных достижений обучающихся на разных возрастных этапах дошкольного детства.

1.2.1. Целевые ориентиры реализации Программы

В соответствии с особенностями психофизического развития ребенка с ТНР планируемые результаты освоения Программы предусмотрены в ряде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры освоения Программы детьми среднего дошкольного возраста с ТНР.

К концу данного возрастного этапа ребенок:

1. Проявляет мотивацию к занятиям, попытки планировать (с помощью педагогического работника) деятельность для достижения какой-либо (конкретной) цели.
2. Понимает и употребляет слова, обозначающие названия предметов, действий, признаков, состояний, свойств, качеств.
3. Использует слова в соответствии с коммуникативной ситуацией;
4. различает разные формы слов (словообразовательные модели и грамматические формы);
5. Использует в речи сложносочиненные предложения с сочинительными союзами;
6. Пересказывает (с помощью педагогического работника) небольшую сказку, рассказ, с помощью педагогического работника рассказывает по картинке;
7. Составляет описательный рассказ по вопросам (с помощью педагогического работника), ориентируясь на игрушки, картинки, из личного опыта;
8. Владеет простыми формами фонематического анализа;
9. Использует различные виды интонационных конструкций;
10. Выполняет взаимосвязанные ролевые действия, изображающие социальные функции людей, понимает и называет свою роль;
11. Использует в ходе игры различные натуральные предметы, их модели, предметы-заместители;
12. Передает в сюжетно-ролевых и театрализованных играх различные виды социальных отношений;
13. Стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от педагогического работника;
14. Проявляет доброжелательное отношение к детям, педагогическим работникам, оказывает помощь в процессе деятельности, благодарит за помощь;

15. Занимается различными видами детской деятельности, не отвлекаясь, в течение некоторого времени (не менее 15 мин.);
16. Устанавливает причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования;
17. Осуществляет "пошаговое" планирование с последующим словесным отчетом о последовательности действий сначала с помощью педагогического работника, а затем самостоятельно;
18. Имеет представления о времени на основе наиболее характерных признаков (по наблюдениям в природе, по изображениям на картинках); узнает и называет реальные явления и их изображения: времена года и части суток;
19. Использует схему для ориентировки в пространстве;
20. Владеет ситуативной речью в общении с другими детьми и с педагогическим работником, элементарными коммуникативными умениями, взаимодействует с окружающими, используя речевые и неречевые средства общения;
21. Может самостоятельно получать новую информацию (задает вопросы, экспериментирует);
22. В речи употребляет все части речи, кроме причастий и деепричастий, проявляет словотворчество;
23. Сочиняет небольшую сказку или историю по теме, рассказывает о своих впечатлениях, высказывается по содержанию литературных произведений (с помощью педагогического работника и самостоятельно);
24. Изображает предметы с деталями, появляются элементы сюжета, композиции;
25. Положительно эмоционально относится к изобразительной деятельности, ее процессу и результатам, знает материалы и средства, используемые в процессе изобразительной деятельности, их свойства;
26. Знает основные цвета и их оттенки;
27. Сотрудничает с другими детьми в процессе выполнения коллективных работ;
28. Внимательно слушает музыку, понимает и интерпретирует выразительные средства музыки, проявляя желание самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью;
29. Выполняет двигательные цепочки из трех-пяти элементов;
30. Выполняет общеразвивающие упражнения, ходьбу, бег в заданном темпе;
31. Описывает по вопросам педагогического работника свое самочувствие, может привлечь его внимание в случае плохого самочувствия, боли;
32. Самостоятельно умывается, следит за своим внешним видом, соблюдает культуру поведения за столом, одевается и раздевается, ухаживает за вещами личного пользования.

1.2.1. Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы.

К концу данного возрастного этапа ребенок:

1. обладает сформированной мотивацией к школьному обучению;
2. усваивает значения новых слов на основе знаний о предметах и явлениях окружающего мира;
3. употребляет слова, обозначающие личностные характеристики, многозначные;
4. умеет подбирать слова с противоположным и сходным значением;
5. правильно употребляет основные грамматические формы слова;
6. составляет различные виды описательных рассказов (описание, повествование, с элементами рассуждения) с соблюдением цельности и связности высказывания, составляет творческие рассказы;
7. владеет простыми формами фонематического анализа, способен осуществлять сложные формы фонематического анализа (с постепенным переводом речевых

- умений во внутренний план), осуществляет операции фонематического синтеза;
8. осознает слоговое строение слова, осуществляет слоговой анализ и синтез слов (двухсложных с открытыми, закрытыми слогами, трехсложных с открытыми слогами, односложных);
 9. правильно произносит звуки (в соответствии с онтогенезом);
 10. владеет основными видами продуктивной деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности: в игре, общении, конструировании;
 11. выбирает род занятий, участников по совместной деятельности, избирательно и устойчиво взаимодействует с детьми;
 12. участвует в коллективном создании замысла в игре и на занятиях;
 13. передает как можно более точное сообщение другому, проявляя внимание к собеседнику;
 14. регулирует свое поведение в соответствии с усвоенными нормами и правилами, проявляет кооперативные умения в процессе игры, соблюдая отношения партнерства, взаимопомощи, взаимной поддержки;
 15. отстаивает усвоенные нормы и правила перед ровесниками и педагогическим работником, стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от педагогического работника;
 16. использует в играх знания, полученные в ходе экскурсий, наблюдений, знакомства с художественной литературой, картинным материалом, народным творчеством, историческими сведениями, мультфильмами;
 17. использует в процессе продуктивной деятельности все виды словесной регуляции: словесного отчета, словесного сопровождения и словесного планирования деятельности;
 18. устанавливает причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования;
 19. определяет пространственное расположение предметов относительно себя, геометрические фигуры;
 20. владеет элементарными математическими представлениями: количество в пределах десяти, знает цифры 0, 1-9, соотносит их с количеством предметов, решает простые арифметические задачи устно, используя при необходимости в качестве счетного материала символические изображения;
 21. определяет времена года, части суток;
 22. самостоятельно получает новую информацию (задает вопросы, экспериментирует);
 23. пересказывает литературные произведения, составляет рассказ по иллюстративному материалу (картинкам, картинам, фотографиям), содержание которых отражает эмоциональный, игровой, трудовой, познавательный опыт обучающихся;
 24. составляет рассказы по сюжетным картинкам и по серии сюжетных картинок, используя графические схемы, наглядные опоры;
 25. составляет с помощью педагогического работника небольшие сообщения, рассказы из личного опыта;
 26. владеет предпосылками овладения грамотой;
 27. стремится к использованию различных средств и материалов в процессе изобразительной деятельности;
 28. имеет элементарные представления о видах искусства, понимает доступные произведения искусства (картины, иллюстрации к сказкам и рассказам, народная игрушка), воспринимает музыку, художественную литературу, фольклор;
 29. проявляет интерес к произведениям народной, классической и современной

- музыки, к музыкальным инструментам;
30. сопереживает персонажам художественных произведений;
 31. выполняет основные виды движений и упражнения по словесной инструкции педагогических работников: согласованные движения, а также разноименные и разнонаправленные движения;
 32. осуществляет элементарное двигательное и словесное планирование действий в ходе спортивных упражнений;
 33. знает и подчиняется правилам подвижных игр, эстафет, игр с элементами спорта;
 34. владеет элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек).

1.2.2. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе

Оценивание качества образовательной деятельности, осуществляемой МАДОУ по Программе, представляет собой важную составную часть данной образовательной деятельности, направленную на ее усовершенствование.

Концептуальные основания такой оценки определяются требованиями Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации", а также Стандарта, в котором определены государственные гарантии качества образования.

Оценивание качества, то есть оценивание соответствия образовательной деятельности, реализуемой МАДОУ, заданным требованиям ФГОС ДО и Программы в дошкольном образовании обучающихся с ОВЗ, направлено в первую очередь на оценивание созданных МАДОУ условий в процессе образовательной деятельности.

Оценка качества дошкольного образования направлена, в первую очередь, на оценивание созданных МАДОУ условий реализации Программы, включая оценку:

- психолого-педагогических условий;
- развивающей предметно-пространственной среды;
- материально-технических условий;
- кадровых условий;
- финансовых условий.

В соответствии с ФГОС ДО и принципами Программы оценка качества образовательной деятельности по Программе:

- 1) поддерживает ценности развития и позитивной социализации ребенка дошкольного возраста с ТНР;
- 2) учитывает факт разнообразия путей развития ребенка с ТНР;
- 3) ориентирует систему дошкольного образования на поддержку вариативности используемых образовательных программ и организационных форм дошкольного образования для детей дошкольного возраста с ТНР;
- 4) обеспечивает выбор методов и инструментов оценивания для семьи, образовательной организации и для педагогов в соответствии:
 - с разнообразием вариантов развития ребенка с ТНР в дошкольном детстве,
 - разнообразием вариантов образовательной среды,
 - разнообразием местных условий в разных регионах и муниципальных образованиях РФ;
- 5) представляет собой основу для развивающего управления программой дошкольного образования для детей с ТНР на уровне дошкольной образовательной организации, обеспечивая тем самым качество основных образовательных программ дошкольного образования в разных условиях.

Программой предусмотрены следующие уровни системы оценки качества:

- внутренняя система оценки качества образования (ВСОКО) МАДОУ,

внутреннее самообследование, самооценка МАДОУ;

- внешняя оценка МАДОУ, в том числе независимая профессиональная и общественная оценка.

На уровне МАДОУ система оценки качества реализации Программы решает задачи:

- повышения качества реализации Программы;
- реализации требований ФГОС ДО к структуре, условиям и целевым ориентирам образовательной программы МАДОУ;
- обеспечения объективной экспертизы деятельности МАДОУ в процессе оценки качества Программы;
- задания ориентиров педагогам в их профессиональной деятельности и перспектив развития МАДОУ;
- создания оснований преемственности между дошкольным и начальным общим образованием обучающихся с ТНР.

Важнейшим элементом системы обеспечения качества дошкольного образования в МАДОУ является оценка качества психолого-педагогических условий реализации Программы в предлагаемой системе оценки качества образования на уровне МАДОУ. Это позволяет выстроить систему оценки и повышения качества вариативного, развивающего дошкольного образования в соответствии с ФГОС ДО посредством экспертизы условий реализации Программы.

Результаты оценивания качества образовательной деятельности формируют доказательную основу для корректировки образовательного процесса и условий образовательной деятельности.

Важную роль в системе оценки качества образовательной деятельности играют родители (законные представители) обучающихся с ТНР и другие субъекты образовательных отношений, участвующие в оценивании образовательной деятельности МАДОУ, предоставляя обратную связь о качестве образовательной деятельности.

Открытость результатов оценки качества образования осуществляется путем предоставления информации:

- основным потребителям результатов системы оценки качества образования;
- средствам массовой информации через публичный доклад директора МАДОУ;
- размещение аналитических материалов, результатов оценки качества образования на официальном сайте МАДОУ.

Программой не предусматривается оценивание качества образовательной деятельности МАДОУ на основе достижения детьми с ТНР планируемых результатов освоения Программы.

Целевые ориентиры, представленные в Программе:

- не подлежат непосредственной оценке;
- не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития обучающихся с ТНР;
- не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей с ТНР;
- не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей с ТНР;
- не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

Программой предусмотрена система мониторинга динамики развития детей, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения и включающая:

- педагогическое наблюдение, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации;
- карты развития детей дошкольного возраста с ТНР;

- различные шкалы индивидуального развития ребенка с ТНР;
- детские портфолио, фиксирующие достижения ребенка в ходе образовательной деятельности.

Программа предоставляет право самостоятельного выбора инструментов педагогической и психологической диагностики развития детей, в том числе, его динамики.

2. Содержательный раздел

2.1. Пояснительная записка

В содержательном разделе Программы представлены:

1. Описание модулей образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития и психофизическими особенностями ребенка с ОВЗ в пяти образовательных областях: социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического и физического развития, с учетом используемых вариативных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания. При разработке образовательных программ дошкольного образования могут использоваться образовательные модули по образовательным областям (направлениям развития обучающихся дошкольного возраста) на основании единства и взаимосвязи содержания образовательной программы, форм, методов и средств образовательной деятельности, а также организации образовательной среды, в том числе развивающей предметно-пространственной, представленные в комплексных и парциальных программах.
2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом психофизических, возрастных и индивидуально-психологических особенностей обучающихся с ОВЗ, специфики их образовательных потребностей, мотивов и интересов.
3. Программа коррекционно-развивающей работы с детьми, описывающая образовательную деятельность по коррекции нарушений развития обучающихся с ОВЗ.

Способы реализации образовательной деятельности определяются климатическими, социально-экономическими условиями субъекта Российской Федерации, местом расположения МАДОУ, педагогическим коллективом. При организации образовательной деятельности по направлениям, обозначенным образовательными областями, необходимо следовать общим и специфическим принципам и подходам к формированию Программы, в частности принципам поддержки разнообразия детства, индивидуализации дошкольного образования обучающихся с ОВЗ и другим. Определяя содержание образовательной деятельности в соответствии с этими принципами, следует принимать во внимание неравномерность психофизического развития, особенности речевого развития обучающихся с ОВЗ, значительные индивидуальные различия между детьми, а также особенности социокультурной среды, в которой проживают семьи обучающихся.

В группах общеразвивающей направленности осуществляется реализация АОП ДО для обучающихся с ТНР, обеспечивающей коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию обучающихся с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей.

2.2. Описание образовательной деятельности обучающихся с ТНР в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях

Настоящая Программа учитывает общие задачи и характеристики возрастного развития детей, а также особенности развития детей с нарушением речи.

2.2.1. Социально – коммуникативное развитие

ребенка с ТНР, с учётом его психофизических особенностей, в условиях информационной социализации основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

- усвоения норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
- развития общения и взаимодействия ребенка с ТНР с педагогическим работником и другими детьми;
- становления самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;
- развития эмоциональной отзывчивости, сопереживания,
- формирования готовности к совместной деятельности с другими детьми и педагогическим работником,
- формирования уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу обучающихся и педагогических работников в Организации;
- формирования позитивных установок к различным видам труда и творчества;
- формирования основ безопасного поведения в быту, социуме, природе;
- развития коммуникативных и социальных навыков ребенка с ТНР;
- развития игровой деятельности.

Основное содержание образовательной деятельности с детьми среднего дошкольного возраста

Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» по следующим разделам:

1. Игра
2. Представления о мире людей и рукотворных материалах
3. Безопасное поведение в быту, социуме, природе
4. Труд

Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на совершенствование и обогащение навыков игровой деятельности обучающихся с ТНР, дальнейшее приобщение их к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношений с другими детьми и педагогическим работником, в т.ч. моральным, на обогащение первичных представлений о тендерной и семейной принадлежности. Активное включение в образовательный процесс разнообразных игр во всех формах и направлениях общеразвивающей и коррекционно-развивающей работы с дошкольниками с ТНР на протяжении их пребывания в дошкольной организации стимулирует, прежде всего, речевую активность.

Объектом особого внимания педагогических работников, работающих с детьми (учителей-логопедов, воспитателей, музыкальных руководителей) становится уточнение и совершенствование использования детьми с нарушением речи коммуникативных средств, проявляющихся в игре: положительных взаимоотношений, организованности, выдержки, настойчивости, умения контролировать свои эмоции и подчинять их правилам группового взаимодействия в соответствии с общим игровым замыслом.

Принцип коррекционной направленности реализуется в подборе доступного детям речевого материала применительно к творческим и дидактическим играм, ситуациям трудовых процессов, которые осваивает ребенок среднего дошкольного возраста с нарушениями речи. Основное внимание педагогических работников в различных образовательных ситуациях обращается на обучение обучающихся с ТНР использованию, прежде всего, вербальных (в сочетании с невербальными) средств общения в процессе игры, организованной деятельности, в режимные моменты.

Педагогические работники создают образовательные ситуации, направленные на стимулирование у обучающихся потребности в сотрудничестве, в кооперативных действиях с другими детьми во всех видах деятельности. На этой основе осуществляется работа по активизации речевой деятельности, по накоплению детьми словарного запаса.

Игра как основная часть образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» включается в совместную образовательную деятельность педагогических работников и обучающихся в процессе овладения всеми образовательными областями, в групповые и индивидуальные логопедические занятия. В игре возникают партнерские отношения, поэтому социальная сфера «ребенок среди сверстников» становится предметом особого внимания педагогических работников. Взаимодействие педагогического работника с детьми с ТНР строится с учетом интересов каждого ребенка и детского сообщества в целом.

Образовательную деятельность в рамках области «Социально-коммуникативное развитие» проводят воспитатели, интегрируя ее содержание с тематикой логопедической работы, проводимой учителем-логопедом. Для формирования коммуникативных способностей обучающихся среднего дошкольного возраста с ТНР учителю-логопеду (вместе с воспитателями) важно определить, насколько та или иная предметно-игровая ситуация будет стимулировать доступные им средства общения (вербальные и невербальные).

В образовательной процесс в области «Социально-коммуникативное развитие» желательно вовлекать родителей (законных представителей) обучающихся, а также всех остальных специалистов, работающих с детьми с тяжелыми нарушениями речи.

Основное содержание образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста (от 5 до 7 лет).

Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

направлено на всестороннее развитие у обучающихся с ТНР навыков игровой деятельности, дальнейшее приобщение их к общепринятым нормам и правилам взаимоотношений с другими детьми и педагогическим работником, в том числе моральным, на обогащение первичных представлений о тендерной и семейной принадлежности.

В этот период в коррекционно-развивающей работе с детьми педагогические работники создают и расширяют знакомые образовательные ситуации, направленные на стимулирование потребности обучающихся в сотрудничестве, в кооперативных действиях с другими детьми во всех видах деятельности, продолжается работа по активизации речевой деятельности, по дальнейшему накоплению детьми словарного запаса.

Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» по следующим разделам:

- Игра
- Представления о мире людей и рукотворных материалах

- Безопасное поведение в быту, социуме, природе
- Труд

Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на совершенствование и обогащение навыков игровой деятельности обучающихся с ТНР, дальнейшее приобщение их к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношений с другими детьми и педагогическим работником, в том числе моральным, на обогащение первичных представлений о тендерной и семейной принадлежности. Активное включение в образовательный процесс разнообразных игр во всех формах и направлениях общеразвивающей и коррекционно-развивающей работы с дошкольниками с ТНР на протяжении их пребывания в МАДОУ стимулирует, прежде всего, речевую активность.

Объектом особого внимания педагогических работников, работающих с детьми (учителей-логопедов, воспитателей, музыкальных руководителей) становится уточнение и совершенствование использования детьми с нарушением речи коммуникативных средств, проявляющихся в игре: положительных взаимоотношений, организованности, выдержки, настойчивости, умения контролировать свои эмоции и подчинять их правилам группового взаимодействия в соответствии с общим игровым замыслом.

Принцип коррекционной направленности реализуется в подборе доступного детям речевого материала применительно к творческим и дидактическим играм, ситуациям трудовых процессов, которые осваивает ребенок среднего дошкольного возраста с нарушениями речи. Основное внимание педагогических работников в различных образовательных ситуациях обращается на обучение обучающихся с ТНР использованию, прежде всего, вербальных (в сочетании с невербальными) средств общения в процессе игры, организованной деятельности, в режимные моменты.

Педагогические работники создают образовательные ситуации, направленные на стимулирование у обучающихся потребности в сотрудничестве, в кооперативных действиях с другими детьми во всех видах деятельности. На этой основе осуществляется работа по активизации речевой деятельности, по накоплению детьми словарного запаса.

Игра как основная часть образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» включается в совместную образовательную деятельность педагогических работников и обучающихся в процессе овладения всеми образовательными областями, в групповые и индивидуальные логопедические занятия. В игре возникают партнерские отношения, поэтому социальная сфера «ребенок среди сверстников» становится предметом особого внимания педагогических работников. Взаимодействие педагогического работника с детьми с ТНР строится с учетом интересов каждого ребенка и детского сообщества в целом.

Образовательную деятельность в рамках области «Социально-коммуникативное развитие» проводят воспитатели, интегрируя ее содержание с тематикой логопедической работы, проводимой учителем-логопедом.

Совместная образовательная деятельность педагогических работников с обучающимися с ТНР предполагает следующие направления работы: дальнейшее формирование представлений обучающихся о разнообразии окружающего их мира людей и рукотворных материалов; воспитание правильного отношения к людям, к вещам; обучение способам поведения в обществе, отражающим желания, возможности и предпочтения обучающихся. В процессе уточнения представлений о себе и окружающем мире у обучающихся активизируется речевая деятельность, расширяется словарный запас.

Основное внимание обращается на совершенствование игровых действий и точное выполнение игровых правил в дидактических и подвижных играх и упражнениях.

В этот период большое значение приобретает создание предметно-развивающей среды и привлечение обучающихся к творческим играм. Воспитатели организуют сюжетно-ролевые и театрализованные игры с детьми, осуществляя недирективное руководство ими.

Элементы сюжетно-ролевой и сюжетно-дидактической игры, театрализованные игры, подвижные, дидактические игры активно включаются в занятия с детьми по всем направлениям коррекционно-развивающей работы.

Работа с детьми старшего дошкольного возраста предполагает активное применение игротерапевтических техник с элементами куклотерапии, песочной терапии, арттерапии. Занятия по психотерапевтическим методикам (работа с детской агрессией, страхами, тревожностью) проводит педагог-психолог, согласуя их с педагогическими работниками группы и родителям (законным представителям).

Педагогические работники уделяют основное внимание формированию связной речи у обучающихся с ТНР, ее основных функций (коммуникативной, регулирующей, познавательной). Обучающиеся вовлекаются в различные виды деятельности, естественным образом обеспечивающие их коммуникативное взаимодействие с педагогическим работником и другими детьми, развитие познавательного интереса и мотивации к деятельности.

Особое внимание обращается на формирование у обучающихся представления о Родине: о городах России, о ее столице, о государственной символике, гимне страны. У обучающихся в различных ситуациях расширяют и закрепляют представления о предметах быта, необходимых человеку, о макросоциальном окружении. Педагогические работники создают условия для формирования экологических представлений у обучающихся, знакомя их с функциями человека в природе (потребительской, природоохранной, восстановительной).

В рамках раздела особое внимание обращается на развитие у обучающихся устойчивого алгоритма поведения в опасных ситуациях: в помещении, на прогулке, на улице, в условиях поведения с посторонними людьми.

В этот период большое внимание уделяется формированию у обучающихся интеллектуальной и мотивационной готовности к обучению в образовательной организации. У обучающихся старшего дошкольного возраста активно развивается познавательный интерес (интеллектуальный, волевой и эмоциональный компоненты). Педагогические работники, осуществляя совместную деятельность с детьми, обращают внимание на то, какие виды деятельности их интересуют, стимулируют их развитие, создают предметно-развивающую среду, исходя из потребностей каждого ребенка.

Активными участниками образовательного процесса в области «Социально-коммуникативное развитие» являются родители (законные представители) обучающихся, а также все педагогические работники, работающие с детьми с ТНР.

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание

Педагогические ориентиры:

- воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку общаться, играть, трудиться, заниматься; стремление радовать старших хорошими поступками; умение самостоятельно находить общие интересные занятия;
- воспитывать уважительное отношение к окружающим;
- учить заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее, формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость;
- воспитывать скромность, умение проявлять заботу об окружающих, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания;
- формировать умение оценивать свои поступки и поступки сверстников, развивать стремление детей выражать свое отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства;
- расширять представления о правилах поведения в общественных местах, об обязанностях в группе детского сада, дома;

- обогащать словарь детей вежливыми словами (здравствуйте, до свидания, пожалуйста, извините, спасибо и т.д.), побуждать к использованию в речи фольклора (поговорки, пословицы, потешки и др.), показать значение родного языка в формировании основ нравственности.

Ребенок в семье и сообществе

Педагогические ориентиры:

- **Образ Я:**
расширять представления ребенка об изменении позиции в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим, в том числе пожилым людям и т. д.); расширять традиционные гендерные представления; воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола.
- **Семья:**
углублять представления ребенка о семье и ее истории, о том, где работают родители, как важен для общества их труд, приучать к выполнению постоянных обязанностей по дому.
- **Детский сад:**
продолжать формировать интерес к ближайшей окружающей среде: к детскому саду, дому, где живут дети, участку детского сада и др.; вызывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, украшать ее произведениями искусства, рисунками.
- **Расширять представления ребенка о себе как о члене коллектива, формировать активную жизненную позицию через участие в совместной проектной деятельности, взаимодействие с детьми других возрастных групп, посильное участие в жизни дошкольного учреждения. Приобщать к мероприятиям, которые проводятся в детском саду, в том числе и совместно с родителями (спектакли, спортивные праздники и развлечения, подготовка выставок детских работ).**

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание

В реализации задач данного раздела принимают участие все педагоги, однако ведущая роль здесь принадлежит воспитателям и помощникам воспитателей. Важную роль в трудовом воспитании, играют родители, которые активно включают детей в доступные им трудовые процессы. Учитель-логопед и педагог-психолог так же участвуют в формировании у детей трудовых навыков, уделяя особое внимание детям с нарушением координации движений.

Взрослые учат детей использовать невербальные и вербальные средства общения в процессе самообслуживания, выполнения культурно-гигиенических процедур, элементарных трудовых поручений: сообщать о своих действиях, демонстрировать умения, при необходимости обращаться за помощью.

Все необходимое для развития навыков самообслуживания, культурно-гигиенических навыков (предметы гигиены, одежда, и т. п.), для элементарных трудовых действий (клеенка, фартучки, тряпочки и т. п.) располагается в определенных местах хранения, что позволяет детям достаточно быстро запомнить их местонахождение. Большую помощь здесь могут оказать специальные символы (картинки, пиктограммы), с которыми дети многократно знакомятся в различных бытовых и игровых ситуациях.

Педагогические ориентиры:

- **Культурно-гигиенические навыки:** формировать у детей привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически; самостоятельно чистить зубы, умываться, по мере необходимости мыть руки.

- Совершенствовать культуру еды: умение правильно пользоваться столовыми приборами (вилкой, ножом); есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом; обращаться с просьбой, благодарить.
- Самообслуживание: закреплять умение быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу (раскладывать одежду в определенные места), опрятно заправлять постель.
- Воспитывать умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, учить самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их, мыть кисточки, розетки для красок, палитру, протирать столы.
- Общественно-полезный труд: воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание выполнять посильные трудовые поручения, воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности, формировать необходимые умения и навыки в разных видах труда.
- Воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам.
- Учить оценивать результат своей работы (с помощью взрослого).
- Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку играть, трудиться, заниматься сообща. Развивать желание помогать друг другу.
- Труд в природе: поощрять желание выполнять различные поручения, обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения, рыхлить почву и т. д.).
- Привлекать детей к помощи взрослым и посильному труду в природе: осенью – к уборке овощей на огороде, сбору семян, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой – к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, к созданию фигур и построек из снега; весной – к посеву семян овощей, цветов, высадке рассады; летом – к рыхлению почвы, поливке грядок и клумб.
- Совершенствовать связную речь детей при обучении их различным видам труда и при формировании навыков самообслуживания. Развивать планирующую и регулирующие функции речи детей в процессе изготовления различных поделок и хозяйственно-бытового труда.

Виды труда:

- Навыки культуры быта (труд по самообслуживанию).
- Ознакомление с трудом взрослых.
- Хозяйственно-бытовой труд (содружество взрослого и ребенка, совместная деятельность).
- Труд в природе.
- Ручной труд (мотивация – сделать приятное взрослому, ровеснику, младшему ребенку).

Формы организации трудовой деятельности:

- Поручения: простые и сложные; эпизодические и длительные; коллективные и индивидуальные.
- Коллективный труд (не более 35-40 минут)
- Дежурство (не более 20 минут): формирование общественно-значимого мотива; нравственный, этический аспект

Методы и приемы трудового воспитания детей

| I группа методов: формирование нравственных представлений, суждений, оценок | II группа методов: создание у детей практического опыта трудовой деятельности |
|--|---|
| <ul style="list-style-type: none"> – Решение маленьких логических задач, загадок – Приучение к размышлению, эвристические беседы – Беседы на этические темы – Чтение художественной литературы – Рассматривание иллюстраций – Рассказывание и обсуждение картин, иллюстраций – Просмотр телепередач, видео-фильмов – Задачи на решение коммуникативных ситуаций – Придумывание сказок | <ul style="list-style-type: none"> – Приучение к положительным формам общественного поведения – Показ действий – Пример взрослого и детей – Целенаправленное наблюдение – Организация интересной деятельности (общественно-полезный характер) – Разыгрывание коммуникативных ситуаций – Создание контрольных педагогических ситуаций |

Формирование основ безопасности

Содержание данного раздела направлено на уточнение и закрепление правил осторожного и осмотрительного поведения в стандартно опасных для человека и окружающего социального и природного мира и чрезвычайных ситуациях, расширение представлений о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства.

Основное содержание:

- Безопасное поведение в природе.
- Безопасность на дорогах.
- Безопасность собственной жизнедеятельности.

Реализация содержания раздела происходит в ходе специально организованной образовательной деятельности, направленной на обогащение жизненного опыта детей. Решение задач раздела осуществляется комплексно на основе интеграции содержания образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» с содержанием других образовательных областей, прежде всего с областями «Познавательное развитие», «Физическое развитие» и др. В рамках раздела особое внимание обращается на развитие у детей устойчивого алгоритма и стереотипа поведения в опасных ситуациях.

Педагогические ориентиры:

- побуждать детей использовать в реальных ситуациях и играх знания основных правил безопасного поведения в стандартных и чрезвычайных ситуациях, полученные в ходе экскурсий, наблюдений, знакомства с художественной литературой, картинным материалом, историческими сведениями, мультфильмами и т.п.;
- стимулировать интерес детей к творческим играм, желание играть в новые игры с сюжетами, расширяющими и уточняющими их представления о способах поведения в чрезвычайных ситуациях и в ситуациях, стандартно опасных для жизни и здоровья детей и взрослых, учить детей наполнять знакомую игру новым содержанием;
- формировать представления детей о труде взрослых в стандартно опасных и

чрезвычайных ситуациях: сотрудник МЧС (спасатель, пожарный), сотрудник полиции и ГИБДД (регулировщик, постовой), водители транспортных средств, работники информационной службы и т.п.;

- учить детей называть и набирать специальные номера телефонов, четко и правильно сообщать необходимую информацию (в соответствии с возрастными и интеллектуальными особенностями детей);
- расширять и дополнять представления детей о действиях с игровыми материалами по правилам безопасности жизнедеятельности, по ориентировке в окружающем пространстве: сборка игровых конструкций (установка на штативах светофоров, знаков дорожного движения, знаков безопасности, расстановка макетов шлагбаумов, домов, деревьев и т.д.) в соответствии с правилами;
- формировать элементарные представления о безопасном поведении в информационной среде: умение включить телевизор для просмотра конкретной передачи, допустимая продолжительность просмотра телевизионной передачи, включение компьютера и продолжительность занятий на нем, необходимость согласовать свои действия со взрослыми;
- учить детей создавать воображаемую игровую ситуацию на тему безопасного поведения в социальном и природном мире, брать на себя роль и действовать в соответствии с нею, проявляя соответствующие эмоциональные и поведенческие реакции по ходу игры;
- закреплять кооперативные умения детей в процессе игр и образовательных ситуаций, их стремление проявлять отношения партнерства, взаимопомощи, взаимной поддержки в ходе проигрывания ситуаций по основам безопасности жизнедеятельности;
- расширять, уточнять и систематизировать представления детей о некоторых источниках опасности для окружающего природного мира (загрязнение мест отдыха, неосторожные действия, наносящие вред природе, опасные природные явления: гроза, наводнение, землетрясение, извержение вулканов и т.п.);
- расширять, уточнять и систематизировать представления о безопасном для окружающей природы поведении, учить выполнять правила без напоминания взрослых (не ходить по клумбам, газонам, не рвать растения, листья и ветки деревьев и кустарников, не распугивать птиц, не засорять водоемы, не оставить мусор в лесу, парке, разводить огонь только в присутствии взрослого и в специально оборудованном месте, тщательно заливать место костра водой перед уходом и т.д.);
- формировать умения детей обращаться к окружающим напоминаниями о необходимости выполнять правила безопасной жизнедеятельности.

Формы организации детской деятельности:

- сюжетно-ролевые игры,
- игры с правилами,
- решение проблемных ситуаций,
- ситуативный разговор,
- совместные действия,
- дежурство,
- поручения,
- задания,
- реализация проектов.

Игровая деятельность

Педагогические ориентиры:

- вызывать у детей интерес к творческим играм, желание поиграть в новую игру и наполнить знакомую игру новым содержанием;
- побуждать детей использовать в играх знания, полученные в ходе экскурсий, наблюдений, знакомства с художественной литературой, картинным материалом, народным творчеством, историческими сведениями, мультфильмами и т. п.;
- и умения переносить эти игровые действия на ситуации, тематически близкие знакомой игре;
- предоставлять детям возможность обыгрывать сюжеты играть роли в соответствии с их желаниями и интересами;
- учить детей использовать в новых по содержанию играх различные натуральные предметы и их модели, предметы-заместители;
- поддерживать желание детей изготавливать атрибуты для игры, учить их этому;
- развивать воображение детей в ходе подвижных, сюжетно-ролевых и театрализованных игр с помощью воображаемых действий;
- формировать умение детей моделировать различные постройки из крупного и мелкого строительного материала, которые могут быть использованы в процессе строительно-конструктивных, сюжетно-ролевых и театрализованных игр;
- учить детей создавать воображаемую игровую ситуацию, брать на себя роль и действовать в соответствии с нею, проявляя соответствующие эмоциональные реакции по ходу игры;
- закреплять кооперативные умения детей в процессе игры, проявлять отношения партнерства, взаимопомощи, взаимной поддержки;
- учить детей отражать в играх свой жизненный опыт, включаться в игры и игровые ситуации по просьбе взрослого, других детей или самостоятельно;
- учить детей играть в дидактические игры, формируя у них умения организаторов и ведущих игр;
- в процессе игровой деятельности формировать речевую, интеллектуальную, эмоциональную и физическую готовность к обучению в школе.

Формы организации основной детской деятельности – игры:

(согласно классификации Е.В. Зворыгиной и С.Л. Новоселовой)

| <i>Игры, возникающие по инициативе детей</i> | <i>Игры, возникающие по инициативе взрослых</i> | <i>Народные игры</i> |
|---|--|---|
| <ul style="list-style-type: none">– Игры-экспериментирования– Игры с природными объектами– Игры с игрушками– Игры с животными | <ul style="list-style-type: none">– Обучающие игры– Сюжетно-дидактические– Подвижные– Музыкально-дидактические– Учебные | <ul style="list-style-type: none">– Обрядовые игры– Семейные– Сезонные– Культовые |
| <ul style="list-style-type: none">– Сюжетные– Самодетельные игры– Сюжетно-отобразительные | <ul style="list-style-type: none">– Досуговые игры– Интеллектуальные– Игры-забавы, развлечения | <ul style="list-style-type: none">– Тренинговые игры– Интеллектуальные |

| | | |
|---|---|---|
| <ul style="list-style-type: none"> – Сюжетно-ролевые – Режиссерские – Театрализованные | <ul style="list-style-type: none"> – Театрализованные – Празднично-карнавальные – Компьютерные | <ul style="list-style-type: none"> – Сенсомоторные – Адаптивные – Досуговые игры – Игрища – Тихие игры – Игры-забавы |
|---|---|---|

Элементы сюжетно-ролевой и сюжетно-дидактической игры, театрализованные игры, подвижные, дидактические игры активно включаются в занятия с детьми по всем направлениям коррекционно-развивающей работы. Особое внимание обращается на совершенствование игровых действий и точное выполнение игровых правил в дидактических и подвижных играх и упражнениях.

Работа со обучающимися с ТНР предполагает активное применение игротерапевтических техник с элементами куклотерапии, песочной терапии, арттерапии и др. Занятия по психотерапевтическим методикам (работа с детской агрессией, страхами, тревожностью) проводит педагог-психолог, согласовывая их с педагогами группы и родителями.

Программное содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

Средний дошкольный возраст (от 4 лет до 5 лет)

В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

В сфере социальных отношений:

- формировать положительную самооценку, уверенность в своих силах, стремление к самостоятельности;
- развивать эмоциональную отзывчивость к взрослым и детям, слабым и нуждающимся в помощи, воспитывать сопереживание героям литературных и анимационных произведений, доброе отношение к животным и растениям;
- развивать позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям (законным представителям), педагогам и окружающим людям;
- воспитывать доброжелательное отношение ко взрослым и детям;
- воспитывать культуру общения со взрослыми и сверстниками, желание выполнять правила поведения, быть вежливыми в общении со взрослыми и сверстниками;
- развивать стремление к совместным играм, взаимодействию в паре или небольшой подгруппе, к взаимодействию в практической деятельности;

В области формирования основ гражданственности и патриотизма:

- воспитывать уважительное отношение к Родине, символам страны, памятным датам;
- воспитывать гордость за достижения страны в области спорта, науки, искусства и других областях;
- развивать интерес детей к основным достопримечательностям населенного пункта, в котором они живут.

В сфере трудового воспитания:

- формировать представления об отдельных профессиях взрослых на основе ознакомления с конкретными видами труда;
- воспитывать уважение и благодарность взрослым за их труд, заботу о детях;

- вовлекать в простейшие процессы хозяйственно-бытового труда;
- развивать самостоятельность и уверенность в самообслуживании, желании включаться в повседневные трудовые дела в ДОО и семье;

В области формирования основ безопасного поведения:

- обогащать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми;
- знакомить детей с простейшими способами безопасного поведения в опасных ситуациях;
- формировать представления о правилах безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства.
- формировать представления о правилах безопасного использования электронных гаджетов, в том числе мобильных устройств, планшетов и прочее, исключая практическое использование электронных средств обучения.

Старший дошкольный возраст (с 5 до 6 лет)

Формирование общепринятых норм поведения

- приобщать детей к моральным ценностям человечества. формировать нравственное сознание и нравственное поведение через создание воспитывающих ситуаций. продолжать знакомить с принятыми нормами и правилами поведения, формами и способами общения.
- воспитывать честность, скромность, отзывчивость, способность сочувствовать и сопереживать, заботиться о других, помогать слабым и маленьким, защищать их.
- учить быть требовательным к себе и окружающим.
- прививать такие качества, как коллективизм, человеколюбие, трудолюбие. формировать представления о правах и обязанностях ребенка.

Формирование гендерных и гражданских чувств

- продолжать формирование Я-образа.
- воспитывать у мальчиков внимательное отношение к девочкам. воспитывать в девочках скромность, умение заботиться об окружающих.
- воспитывать любовь к родному городу, малой родине, родной стране, чувство патриотизма.

Развитие игровой и театрализованной деятельности

- насыщать игрой всю жизнь детей в детском саду.
- учить детей самостоятельно организовывать игровое взаимодействие, осваивать игровые способы действий, создавать проблемно-игровые ситуации, овладевать условностью игровых действий, заменять предметные действия действиями с предметами-заместителями, а затем и словом, отражать в игре окружающую действительность.
- развивать в игре коммуникативные навыки, эмоциональную отзывчивость на чувства окружающих людей, подражательность, творческое воображение, активность, инициативность, самостоятельность.
- учить справедливо оценивать свои поступки и поступки товарищей.

Подвижные игры

- учить детей овладевать основами двигательной и гигиенической культуры.
- обеспечивать необходимый уровень двигательной активности.
- совершенствовать навыки ориентировки в пространстве.
- учить организовывать игры-соревнования, игры-эстафеты, участвовать в них, соблюдать правила.
- способствовать развитию жизненной активности, настойчивости, произвольности поведения, организованности, чувства справедливости.

Настольно-печатные дидактические игры

- совершенствовать навыки игры в настольно-печатные дидактические игры (парные картинки, лото, домино, игры: «ходилки», головоломки), учить устанавливать и соблюдать правила в игре, обогащать в игре знания и представления об окружающем мире.
- развивать интеллектуальное мышление, формировать навыки абстрактных представлений.
- развивать дружелюбие и дисциплинированность.

Сюжетно-ролевая игра

- Обогащать и расширять социальный опыт детей.
- Совершенствовать способы взаимодействия в игре со сверстниками.
- Развивать коммуникативные навыки на основе общих игровых интересов.
- Учить самостоятельно организовывать сюжетно-ролевую игру, устанавливать и соблюдать правила, распределять роли, прогнозировать ролевые действия и ролевое поведение, согласовывать свои действия с действиями других участников игры.
- Учить расширять игровой сюжет путем объединения нескольких сюжетных линий.
- Развивать эмоции, воспитывать гуманные чувства к окружающим.

Театрализованные игры

- Развивать умение инсценировать стихи, песенки, разыгрывать сценки по знакомым сказкам.
- Совершенствовать творческие способности, исполнительские навыки, умение взаимодействовать с другими персонажами.
- Воспитывать артистизм, эстетические чувства, развивать эмоции, воображение, фантазию, умение перевоплощаться, духовный потенциал.

Совместная трудовая деятельность

- Расширять представления детей о труде взрослых и его общественном значении, прививать интерес к труду взрослых. Знакомить с профессиями взрослых в разных сферах деятельности, их трудовыми действиями, результатами деятельности.
- Прививать желание выполнять трудовые поручения, проявлять при этом творчество, инициативу, ответственность. Учить доводить дело до конца, бережно относиться к объектам трудовой деятельности, материалам и инструментам.
- Совершенствовать навыки самообслуживания.
- Прививать желание участвовать в хозяйственно-бытовой деятельности, наводить порядок в группе и на участке, выполнять обязанности дежурных по столовой, на занятиях, в уголке природы.
- Развивать желание заниматься ручным трудом, ремонтировать вместе со взрослыми книги, игры, игрушки; изготавливать поделки из природного материала; делать игрушки для сюжетно-ролевых игр.

Формирование основ безопасности в быту, социуме, природе.

Формирование предпосылок экологического сознания

- Учить детей соблюдать технику безопасности в быту, дома и в детском саду, на улицах города, в скверах и парках, в общественных местах, за городом, в лесу, вблизи водоемов.
- Совершенствовать знание правил дорожного движения, продолжать знакомить с некоторыми дорожными знаками (Дети. Пешеходный переход. Подземный

- пешеходный переход. Остановка общественного транспорта. Велосипедная дорожка).
- Продолжать знакомить детей с работой специального транспорта. Познакомить с работой службы МЧС.
 - Закрепить правила поведения с незнакомыми людьми.
 - Закрепить знание каждым ребенком своего домашнего адреса, телефона, фамилии, имени и отчества родителей.
 - Расширять представления о способах взаимодействия с растениями и животными. Закреплять представления о том, что общаться с животными необходимо так, чтобы не причинять вреда ни им, ни себе.

Старший дошкольный возраст (с 6 до 7 лет)

Формирование навыков взаимоотношений с окружающими

- Формировать систему устойчивых отношений к окружающему миру и самому себе.
- Упражнять детей в нравственных действиях, используя положительные примеры, побуждающие детей к хорошим поступкам.
- Воспитывать доброжелательное отношение к окружающим, проявляющееся в любви, заботе, внимательности, сопереживании, деликатности. Развивать дружеское отношение к сверстникам, уважительное отношение к старшим.
- Воспитывать искренность и правдивость.
- Формировать мотивацию, значимое, заинтересованное отношение к школьному обучению.

Формирование гендерных и гражданских чувств

- Продолжать работу по половой дифференциации; воспитанию детей, обладающих всеми преимуществами, данными природой каждому из полов. Учить мальчиков и девочек уважать себя, ценить свою половую принадлежность.
- Формировать чувство любви к родному городу, к России, привязанности к родной земле, преданность Отечеству, своему народу. Приобщение детей к славянской народной культуре. Воспитание на самобытной культуре русского народа.

Развитие игровой и театрализованной деятельности

Подвижные игры

- Совершенствовать умение самостоятельно организовывать подвижные игры и игры с элементами соревнования, устанавливать правила и следовать им, справедливо оценивать результаты.
- Развивать навыки ориентировки в пространстве, координацию движений, подвижность, ловкость.

Настольно-печатные дидактические игры

- Совершенствовать навыки игры в настольно-печатные игры, проявлять самостоятельность в организации игр, установлении правил, разрешении споров, оценке результатов.
- Развивать концентрацию внимания, наблюдательность, память, интеллектуальное мышление.

Сюжетно-ролевая игра

- Совершенствовать умение организовывать сюжетно-ролевую игру, устанавливать и сознательно соблюдать установленные правила, творчески выполнять роли в ходе игры, организовывать взаимодействие с другими участниками игры, самостоятельно выбирать атрибуты, необходимые для

проведения игры.

Театрализованные игры

- Развивать духовный потенциал, мотивацию успешности, умение перевоплощаться, импровизировать в играх-драматизациях и театрализованных представлениях по русским народным сказкам «Теремок», «Царевна-лягушка», «Кот, петух и лиса».

Совместная трудовая деятельность

- Воспитывать трудолюбие, готовность к преодолению трудностей, дисциплинированность, самостоятельность и инициативность, стремление выполнять поручения как можно лучше.
- Формировать умение работать в коллективе.
- Расширять представления о труде взрослых, профессиях, трудовых действиях.
- Воспитывать бережное отношение к результатам чужого труда, отрицательное.

Формирование основ безопасности в быту, социуме, в природе.

Формирование основ экологического сознания

- Закреплять навыки безопасного поведения дома, в детском саду, на прогулочной площадке, на улице, в транспорте, в природной среде.
- Закреплять правила поведения с незнакомыми людьми. Закрепить знание каждым ребенком домашнего адреса, телефона, имен, отчеств, фамилии родителей.
- Расширять и закреплять знание правил дорожного движения.
- Формировать навыки безопасного обращения с бытовыми электроприборами.
- Расширять представления о способах безопасного взаимодействия с растениями и животными.

2.2.2. Познавательное развитие

В образовательной области «Познавательное развитие» основными задачами образовательной деятельности с детьми являются создание условий для:

- развития интересов обучающихся, любознательности и познавательной мотивации;
- формирования познавательных действий, становления сознания;
- развития воображения и творческой активности;
- формирования первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях);
- формирования первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира;
- развития представлений о виртуальной среде, о возможностях и рисках интернета.

Основное содержание образовательной деятельности с детьми среднего дошкольного возраста:

Содержание образовательной области «Познавательное развитие» обеспечивает повышение познавательной активности обучающихся с ТНР, обогащение их

сенсомоторного и сенсорного опыта, формирование предпосылок познавательно-исследовательской и конструктивной деятельности, а также представлений об окружающем мире и формирование элементарных математических представлений.

В процессе разнообразных видов деятельности обучающихся узнают о функциональных свойствах и назначении объектов, учатся анализировать их, устанавливать причинные, временные и другие связи и зависимости между внутренними и внешними пространственными свойствами. При этом широко используются методы наблюдения за объектами, демонстрации объектов, элементарные опыты, упражнения и различные игры.

Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области по следующим разделам:

- конструирование;
- развитие представлений о себе и окружающем мире;
- элементарные математические представления.

Педагогический работник развивает и поддерживает у обучающихся словесное сопровождение практических действий.

Развитие у обучающихся представлений о себе и об окружающем мире осуществляется комплексно при участии всех специалистов. Воспитатели организуют групповые и индивидуальные игровые занятия, совместную деятельность с детьми в форме увлекательных игр, экскурсий, поисков. Они обогащают и закрепляют у обучающихся представления о себе и об окружающем мире в процессе изобразительной и трудовой деятельности, в совместных играх, на прогулках и во все режимные моменты.

Обучающийся знакомится с функциональными качествами и назначением объектов окружающего природного, животного мира, овладевает умением анализировать их и связывать с внешними, пространственными свойствами. Для этого широко используются методы наблюдения, по возможности практические действия с объектами, обыгрывание, рассматривание иллюстративного материала, драматизация.

Педагогические работники продолжают формировать экологические представления обучающихся, знакомить их с функциями человека в природе (потребительской, природоохранной, восстановительной).

Обучающиеся знакомятся с литературными произведениями (простейшими рассказами, историями, сказками, стихотворениями), разыгрывают совместно со педагогическим работником литературные произведения по ролям.

Основное содержание образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста:

Содержание образовательной области «Познавательное развитие» предполагает создание педагогическим работником ситуаций для расширения представлений обучающихся о функциональных свойствах и назначении объектов, стимулируют их к анализу, используя вербальные средства общения, разнообразят ситуации для установления причинных, временных и других связей и зависимостей между внутренними и внешними свойствами. При этом широко используются методы наблюдения за объектами, демонстрации объектов, элементарные опыты, упражнения и различные игры. Содержание образовательной области «Познавательное развитие» в этот период обеспечивает развитие у обучающихся с ТНР познавательной активности, обогащение их сенсомоторного и сенсорного опыта, формирование предпосылок познавательно-исследовательской и конструктивной деятельности, а также представлений об окружающем мире и элементарных математических представлений.

Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области по следующим разделам:

- конструирование;
- развитие представлений о себе и об окружающем мире;

- формирование элементарных математических представлений.

Продолжается развитие у обучающихся с ТНР мотивационного, целевого, содержательного, операционального и контрольного компонентов конструктивной деятельности. При этом особое внимание уделяется самостоятельности обучающихся, им предлагаются творческие задания, задания на выполнение работ по своему замыслу, задания на выполнение коллективных построек.

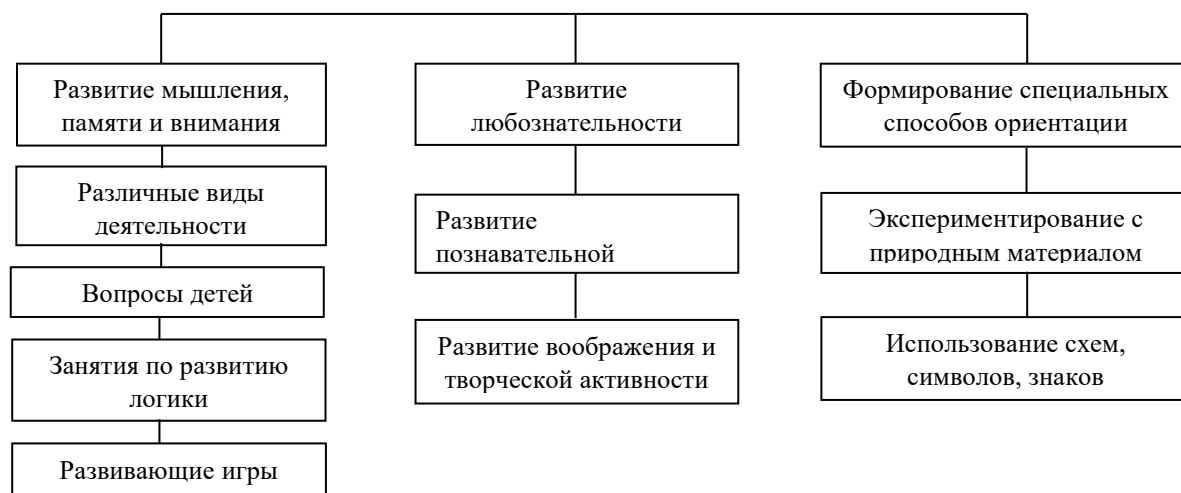
Рекомендуются занятия в специальной интерактивной среде (темной и светлой сенсорных комнатах), которые проводит педагог-психолог. В них включаются сведения о цветовом многообразии, о звуках природы, о явлениях природы и зависимости настроения, состояния человека, растительного и животного мира от этих характеристик.

Педагогические работники стимулируют познавательный интерес обучающихся к различным способам измерения, счета количеств, определения пространственных отношений у разных народов.

Основными задачами образовательной деятельности с детьми являются создание условий для:

- развития интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;
- формирования познавательных действий, становления сознания;
- развития воображения и творческой активности;
- формирования первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.),
- формирования первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира;
- развития представлений о виртуальной среде, о возможностях и рисках Интернета.

Содержание образовательной области «Познавательное развитие» предполагает создание взрослыми ситуаций для расширения представлений детей о функциональных свойствах и назначении объектов, стимулируют их к анализу, используя вербальные средства общения, разнообразят ситуации для установления причинных, временных и других связей и зависимостей между внутренними и внешними свойствами.



Содержание образовательной области «Познавательное развитие» обеспечивает развитие у детей с ТНР познавательной активности, обогащение их сенсорного и сенсорного опыта, формирование предпосылок познавательно-исследовательской и конструктивной деятельности, а также представлений об окружающем мире и элементарных математических представлений.

В работе по образовательной области «Познавательное развитие» участвуют воспитатели, педагог-психолог, учитель-логопед. При этом педагог-психолог руководит работой по сенсорному развитию, развитию высших психических функций, становлению сознания, развитию воображения и творческой активности, совершенствованию эмоционально-волевой сферы, а воспитатели работают над развитием любознательности и познавательной мотивации, формированием познавательных действий, первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира. Учитель-логопед подключается к этой деятельности и помогает воспитателям выбрать адекватные методы и приемы работы с учетом индивидуальных особенностей и возможностей каждого ребенка с ОНР и этапа коррекционной работы.

Взрослые создают ситуации для расширения представлений детей о функциональных свойствах и назначении объектов, стимулируют их к анализу, используя вербальные средства общения, разнообразят ситуации для установления причинных, временных и других связей и зависимостей между внутренними и внешними свойствами. При этом широко используются методы наблюдения за объектами, демонстрация объектов, элементарные опыты, упражнения и различные игры.

Содержание образовательной области «Познавательное развитие» включает разделы:

1. Формирование элементарных математических представлений.
2. Развитие познавательно-исследовательской деятельности.
3. Ознакомление с предметным окружением.
4. Ознакомление с миром природы.
5. Ознакомление с социальным миром.

Формирование элементарных математических представлений

Развивающие задачи ФЭМП:

- формировать представления о числе;
- формировать геометрические представления;
- формировать представления о преобразованиях (временные представления, представления об изменении количества, об арифметических действиях);
- развивать сенсорные возможности;
- формировать навыки количества через число (формирование навыков счета и различных величин);
- развивать логическое мышление (формирование представлений о порядке и закономерности, об операциях классификации и сериации, знакомство с элементами логики высказываний навыков счета и измерения различных величин);
- развивать абстрактное воображение, образную память, ассоциативное мышление, мышление по аналогии – предпосылки творческого продуктивного мышления.

Основной задачей обучения дошкольников с ОНР основам математических знаний становится формирование психологических механизмов, обеспечивающих успешность развития и обучения, самостоятельность детей в дальнейшей учебной деятельности и применение математического опыта в практической жизни.

В процессе их предматематической подготовки следует учитывать, что у детей данной категории в старшем дошкольном возрасте на фоне сравнительно развернутой речи еще часто наблюдается неточное знание и неточное употребление многих слов, в том числе и элементарных математических терминов, трудности определения качеств, признаков, состояния предметов и действий, способов действий, словесного обозначения пространственных отношений.

На специально организованных занятиях у детей развивают произвольное слуховое и зрительное восприятие, внимание, память, зрительно пространственные представления, проводят работу по увеличению объема зрительной, слуховой и слухоречевой памяти детей, развитию их логического мышления. Детей с ОНР обучают планированию математической деятельности и ее контролю с участием речи, умению составлять схемы, таблицы, рисовать фигуры, рисунки, которые используются в своей математической деятельности.

Наряду с общеразвивающими занятиями, которые проводит воспитатель, учитель-логопед осуществляет индивидуальную логопедическую работу по профилактике дискалькулии у детей с учетом уровня сформированности у них базовых механизмов овладения счетом и счетными операциями и предрасположенности к дискалькулии.

Формирование элементарных математических представлений у детей с ОНР осуществляется комплексно и в других видах деятельности. Для формирования элементарных математических представлений детей большое значение имеют игровая (дидактические, сюжетно-дидактические, театрализованные и подвижные игры), трудовая (ручной и хозяйственно-бытовой труд), конструктивная и изобразительная деятельность.

Педагогические ориентиры:

- расширять представления детей о свойствах и отношениях объектов, используя многообразие игр на классификацию, сериацию т.д.;
- совершенствовать навыки пользования способами проверки (приемы наложения и приложения) для определения количества величины, формы предметов, их объемных и плоскостных моделей;
- расширять формы моделирования различных действий, направленных на воспроизведение величины, формы предметов, протяженности, удаленности с помощью пантомимических, знаково-символических графических и других средств на основе предварительного тактильного и зрительного обследования предков и их моделей;
- развивать ориентировочные действия детей, формируя у них умение предварительно рассматривать, называя, показывая по образцу и по словесной инструкции педагога форму, величину, количество предметов в окружающей обстановке, в игровой ситуации на картинке;
- в процессе игр и игровых упражнений формировать представления детей о независимости количества элементов множества от пространственного расположения и качественных признаков предметов, составляющих множество;
- учить детей образовывать последующее число добавлением одного предмета к группе, предыдущее - удалением одного предмета из группы;
- совершенствовать счетные действия детей с множествами предметов на основе слухового, тактильного и зрительного восприятия;

- совершенствовать зрительно-двигательную координацию, учить детей активно пользоваться соотносящими движениями «взгляд - рука»;
- знакомить детей с количеством в пределах десяти (возможный предел освоения детьми чисел определяется, исходя из уровня их математического развития на этапе готовности к школьному обучению);
- учить детей узнавать цифры 0, 1-9 в правильном и зеркальном (перевернутом) изображении, среди наложенных друг на друга изображений, соотносить их с количеством предметов;
- обучать детей возможным способам изображения цифр: рисованию на бумаге, на песке, на доске, в воображаемом воздушном пространстве; конструированию из деталей конструктора «Цифры» и различных материалов (нитки, шнуры, мягкая цветная проволока, палочки); лепке из глины, пата, пластилина, теста;
- формировать у детей умение называть цифровой ряд, выкладывая цифры в последовательности, подбирая соответствующую цифру к количеству предметов, выделяя цифровые знаки среди других изображений (букв, схематических изображений предметов, геометрических фигур и др.) и называя их обобщающим словом;
- решать задачи-драматизации и задачи-иллюстрации на сложение и вычитание, используя наглядный материал в пределах десяти;
- решать простые арифметические задачи устно, используя при необходимости в качестве счетного материала символические изображения (палочки, геометрические фигуры);
- развивать умение детей определять пространственное расположение предметов относительно себя (впереди, сзади рядом со мной, надо мной, подо мной);
- учить детей пользоваться стрелкой-вектором, знаками и другими символами, указывающими отношения между величиной и направлением, и т. п.;
- учить детей перемещать различные предметы вперед, назад вверх, вниз по горизонтали, по вертикали, по кругу (по словесной инструкции взрослого и самостоятельно), исходя из логики;
- соотносить плоскостные и объемные формы в процессе игр и игровых упражнений, выделяя общие и различные пространственные признаки, структурные элементы геометрических фигур: вершины, углы, стороны;
- формировать у детей представления об окружности и круге, учить их пользоваться детским циркулем для вычерчивания окружности;
- учить детей образовывать множества из однородных и разнородных предметов, игрушек, их изображений, группировать предметы в множества по форме (шары, кубы, круги, квадраты, треугольники - крыши, прямоугольники - кирпичики), по величине (большой - маленький, широкий - узкий, высокий - низкий, толстый - тонкий, длинный - короткий), по количеству (в пределах десяти);
- учить детей выбирать объемные (шар, куб, треугольная призма - крыша) и плоскостные геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник) по словесной инструкции, а также определять форму предметов в окружающей действительности;
- формировать представления детей о внутренней и внешней части геометрической фигуры, ее границах и закреплять эти представления в практических видах деятельности (рисовании, аппликации, конструировании);
- знакомить детей с понятиями «точка», «прямая линия», «кривая линия», «извилистая линия», «ломаная линия», «замкнутая линия» «незамкнутая линия», «отрезок»; формировать представления о взаимоотношении точек и

- линий;
- учить детей моделировать линии из различных материалов (шнуров, ниток, мягкой цветной проволоки, лент, геометрических фигур);
- формировать представления о времени: учить детей по наиболее характерным признакам узнавать (в природе, на картинках) и называть реальные явления и их изображение - контрастные времена года (весна, лето, осень, зима), части суток (утро, день, вечер, ночь);
- учить детей использовать в речи математические термины, обозначающие величину, форму, количество, называя все свойства, присущие объектам, а также свойства, не присущие объектам, с использованием отрицания «не».

Традиционные направления ФЭМП:

- Количество и счет.
- Величина.
- Форма.
- Ориентировка в пространстве.
- Ориентировка во времени.

Специфические особенности формирования математически знаний у дошкольников с ТНР (с учетом коррекционных задач)

1. Речевой материал должен соответствовать произносительным возможностям детей и изучаемой лексической теме.
2. На занятие отбирается материал с единообразными окончаниями, на первое занятие недели – с ударными окончаниями (для облегчения усвоения).
3. Для закрепления правильного употребления падежных форм существительных с количественными числительными именуется каждое число при:
 - пересчете предметов (*один конь, два коня... девять коней*);
 - изучении состава числа;
 - ознакомлении со смежными числами;
 - простейших счетных операциях и т.д.
4. На начальном этапе обучения (*I и частично II период*) воспитатель добивается отчетливого, даже утрированного проговаривания падежных окончаний (особенно безударных) числительных и существительных.
5. Числительные первого десятка отрабатываются поэтапно: на первом этапе отрабатываются падежные формы числительных 1, 2, 3, 4, а потом числительных с 5 до 10.
6. Падежные формы изучаются на занятиях последовательно, по принципу усложнения речевого материала:
 - закрепление понятия о родовой принадлежности предметов и о признаке их одушевленности в сочетаниях именительного падежа числительных *один, одно, два, две* с существительными и все падежные формы числительных *один, одна (один карандаш, одна девочка; два карандаша, две девочки; одного карандаша, одной девочки* и т. д.).
 - сочетания наречий *много, мало* и числительных от 5 до 10 с родительным падежом существительных: *много, мало, 5-10 - карандашей, девочек*;
 - родительный падеж сочетаний числительных (от 2 до 10) с существительными: *от двух (3-10) карандашей, девочек*, причем:
 - 1 год обучения: формы на *-ок (лодок), -ек (бабочек)*; на *-ев, -ей (стульев, карандашей)*, на *-ов*;
 - 2 год обучения: повторение усвоенных форм; формы с нулевой флексией (*рыб, окон, машин*);
 - дательный падеж сочетаний числительных (от 2 до 10) с существительными: *к двум (3-10) карандашам, девочкам*;

– винительный падеж сочетаний числительных (от 2 до 10) с неодушевленными, а потом - с одушевленными существительными, например: *вижу два (3-4) карандаша, двух (3-4) бабочек, пять (6-10) бабочек, карандашей;*

– творительный падеж сочетаний числительных (от 2 до 10) с существительными, наименее употребляемый в речи дошкольника: *пятью, шестью... десятью.*

Такая последовательность способствует формированию у детей морфологических обобщений, частая повторяемость определенных падежных форм на занятиях вырабатывает достаточно прочный навык правильного употребления падежных форм и повышает эффективность усвоения материала.

7. В правильном употреблении сложных падежных форм (винительного, творительного, предложного падежей) дети сначала упражняются на логопедических занятиях.

8. Воспитатель включает в занятие определенные речевые модели, рекомендованные логопедом, упражняет детей в их употреблении.

9. Вопросы к детям должны быть тщательно продуманы и четко сформулированы, а также должны исключать возможность ответов детей на дефектном речевом материале. Четкая формулировка вопроса воспитателя определяет правильность ответов детей.

10. Воспитатель дает лаконичные образцы грамматически правильных, фонетически чистых и отчетливых ответов. Воспитатель постоянно следит за фонетической и грамматической правильностью речи детей, корректно исправляет все речевые ошибки, кроме ошибок в произнесении еще не исправленных логопедом звуков и слов сложной слоговой структуры (дает образец правильного произнесения слов, не требуя повторить).

Развитие познавательно-исследовательской деятельности

Работу по развитию познавательно-исследовательской деятельности проводит воспитатель в процессе организованной образовательной деятельности, в различных образовательных ситуациях, которые организуются по подгруппам (в зависимости от уровня речевого развития воспитанников). Основное внимание уделяется формированию у детей связной речи, ее основных функций (коммуникативной, регулирующей, познавательной). Дети вовлекаются в различные виды деятельности, естественным образом обеспечивающие их коммуникативное взаимодействие со взрослыми и сверстниками, развитие познавательного интереса и мотивации к деятельности.

Педагогические ориентиры:

- Познавательно-исследовательская деятельность: закреплять умение использовать обобщенные способы обследования объектов с помощью специально разработанной системы сенсорных эталонов, перцептивных действий. Побуждать устанавливать функциональные связи и отношения между системами объектов и явлений, применяя различные средства познавательных действий. Способствовать самостоятельному использованию действий экспериментального характера для выявления скрытых свойств. Закреплять умение получать информацию о новом объекте в процессе его исследования.
- Развивать умение детей действовать в соответствии с предлагаемым алгоритмом. Формировать умение определять алгоритм собственной деятельности; с помощью взрослого составлять модели и использовать их в познавательно-исследовательской деятельности.
- Сенсорное развитие: развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве и т. п.), включая органы чувств: зрение, слух, осязание, обоняние, вкус.

- Продолжать знакомить с цветами спектра: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый (хроматические) и белый, серый и черный (ахроматические). Учить различать цвета по светлоте и насыщенности, правильно называть их. Показать детям особенности расположения цветовых тонов в спектре.
- Продолжать знакомить с различными геометрическими фигурами, учить использовать в качестве эталонов плоскостные и объемные формы. Формировать умение обследовать предметы разной формы; при обследовании включать движения рук по предмету. Расширять представления о фактуре предметов (гладкий, пушистый, шероховатый и т. п.). Совершенствовать глазомер.
- Развивать познавательно-исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы, привлекая к простейшим экспериментам.
- Проектная деятельность: создавать условия для реализации детьми проектов трех типов: исследовательских, творческих и нормативных.
- Дидактические игры: организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2-4 человека, учить выполнять правила игры. Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными и др.).
- Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально-положительный отклик на игровое действие. Учить подчиняться правилам в групповых играх.
- Развивать в играх память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей. Учить сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (складные кубики, мозаика, пазлы), определять изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку).

Ознакомление с предметным окружением

Педагогические ориентиры:

- продолжать обогащать представления детей о мире предметов, объяснять назначение незнакомых предметов;
- расширять и закреплять представления детей о предметах быта, необходимых человеку и создающих комфорт (рабочая, повседневная и праздничная одежда; обувь для разных сезонов; мебель для дома, для детского сада, для работы и отдыха; чайная, столовая посуда; технические средства и др.);
- объяснять, что прочность и долговечность зависят от свойств и качеств материала, из которого сделан предмет;
- развивать умение самостоятельно определять материалы, из которых изготовлены предметы, характеризовать свойства и качества предметов: структуру и температуру поверхности, твердость - мягкость, хрупкость - прочность, блеск, звонкость.
- учить детей понимать и устанавливать логические связи (причина - следствие, часть - целое, род - вид).

Ознакомление с миром природы

Педагогические ориентиры:

- расширять и уточнять представления детей о природе, учить наблюдать, развивать любознательность;

- развивать речевую активность детей;
- расширять и углублять представления детей о местах обитания, образе жизни, способах питания животных и растений;
- продолжать учить детей устанавливать причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования;
- углублять и расширять представления детей о явлениях природы (вода, ветер, огонь, снег, дождь), сезонных и суточных изменениях (лето - зима, весна - осень, день - ночь, утро - вечер); учить детей связывать их с изменениями в жизни людей, животных, растений в различных климатических условиях;
- продолжать формировать экологические представления детей, знакомить их с функциями человека в природе (потребительской, природоохранной, восстановительной);
- развивать сенсорно-перцептивную способность детей, исходя из принципа целесообразности и безопасности, обучать их выделению знакомых объектов из фона зрительно, по звучанию, на ощупь, по запаху и на вкус;
- учить детей последовательности, содержательности рассказывания, правильности лексического и грамматического оформления связных высказываний;
- учить детей использовать при рассказывании сказок и других литературных произведений наглядные модели, операциональные карты, символические средства, схематические зарисовки, выполненные взрослым;
- учить детей речевым действиям в соответствии с планом повествования, составлять рассказы по сюжетным картинкам и по серии сюжетных картинок, используя графические схемы, наглядные опоры и участие в играх, предполагающих импровизированные диалоги и монологи;
- учить детей отражать собственные впечатления, представления, события своей жизни в речи, составлять с помощью взрослого небольшие сообщения, рассказы «из личного опыта»;
- учить детей понимать и устанавливать логические связи (причина - следствие, часть - целое, род - вид).

Ознакомление с социальным миром

Педагогические ориентиры:

- обогащать представления детей о профессиях: рассказывать детям о профессиях воспитателя, учителя, врача, строителя, работников сельского хозяйства, транспорта, торговли, связи др.; о важности и значимости их труда; о том, что для облегчения труда используется разнообразная техника. Знакомить с трудом людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов, мастеров народного декоративно-прикладного искусства; с результатами их труда (картинами, книгами, нотами, предметами декоративного искусства);
- расширять и уточнять представления детей о макросоциальном окружении (улица, места отдыха, места общественного питания, магазины, деятельность людей, транспортные средства и др.);
- расширять представления об учебных заведениях (детский сад, школа, колледж, вуз), сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство);
- продолжать знакомить с культурными явлениями (цирк, библиотека, музей и др.), их атрибутами, значением в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения;

- продолжать знакомить с деньгами, их функциями (средство для оплаты труда, расчетов при покупках), бюджетом и возможностями семьи;
- формировать элементарные представления об истории человечества (Древний мир, Средние века, современное общество) через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), реконструкцию образа жизни людей разных времен (одежда, утварь, традиции и др.);
- расширять представления о малой Родине, о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших свой край;
- формировать представления о родной стране: о городах России, о ее столице, о государственной символике, гимне страны и т.д., воспитывать любовь к Родине;
- расширять представления детей о праздниках (Новый год, день рождения, день Конституции, День независимости Рождество, Пасха, Масленица, выпускной праздник в детском саду, День знаний - 1 сентября, День учителя, День защитника Отечества, 8 Марта, День города, День Победы, спортивные праздники и др.);
- расширять представления детей о Российской армии, воспитывать уважение к защитникам отечества.

Формы организации детской деятельности:

- беседа, рассказ, познавательно-эвристические беседы, индивидуальные беседы;
- экскурсии, наблюдение, создание коллекций,
- чтение художественной литературы,
- проектная деятельность,
- исследовательская деятельность,
- трудовая деятельность,
- интегративная деятельность, праздники и развлечения,
- конструирование, моделирование,
- экспериментирование и элементарные опыты,
- проблемная ситуация,
- развивающая игра, игры с правилами (сюжетно-ролевые, драматизация, подвижные).

Методы, позволяющие педагогу наиболее эффективно проводить работу по познавательному развитию

| Методы, повышающие познавательную активность | Методы, вызывающие эмоциональную активность | Методы, способствующие взаимосвязи различных видов деятельности | Методы коррекции и уточнения детских представлений |
|--|---|--|---|
| <ul style="list-style-type: none"> – элементарный анализ – сравнение по контрасту и подобию, сходству – группировка и классификация | <ul style="list-style-type: none"> – воображаемая ситуация – придумывание сказок – игры-драматизации – сюрпризные моменты и | <ul style="list-style-type: none"> – обучение способу связи разных видов деятельности – перспективное планирование – перспектива, направленная на последующую | <ul style="list-style-type: none"> – повторение – наблюдение – беседа – экспериментирование – создание проблемных ситуаций |

| | | | |
|--|--|--|--|
| <ul style="list-style-type: none"> – моделирование и конструирование – ответы на вопросы детей – приучение к самостоятельному поиску ответов на вопросы | <p>элементы новизны</p> <ul style="list-style-type: none"> – юмор и шутка – сочетание разнообразных средств в образовательной деятельности | <p>деятельность</p> <ul style="list-style-type: none"> – беседа | |
|--|--|--|--|

Программное содержание образовательной области «Познавательное развитие»

Средний дошкольный возраст (от 4 лет до 5 лет)

В области познавательного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

- Обогащать сенсорный опыт детей, развивать целенаправленное восприятие и самостоятельное обследование окружающих предметов (объектов) с опорой на разные органы чувств.
- Развивать способы решения поисковых задач в самостоятельной и совместной со сверстниками и взрослыми деятельности.
- Обогащать элементарные математические представления о количестве, числе, форме, величине предметов, пространственных и временных отношениях.
- Расширять представления о себе и своих возможностях в познавательной деятельности с родителями (законными представителями) и членам семьи; продолжать развивать представления детей о труде взрослого.
- Развивать представления детей о своей малой родине, населенном пункте, в котором живут, его достопримечательностях, поддерживать интерес к стране; знакомить с традициями и праздниками, принимать участие в подготовке к праздникам, эмоционально откликаться на участие в них.
- Расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, питании, месте обитания, жизненных проявлениях и потребностях.
- Обучать сравнению и группировке объектов живой природы на основе признаков, знакомить с объектами и свойствами неживой природы, отличительными признаками времен года, явлениями природы и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать эмоционально-положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться.

Старший дошкольный возраст (с 5 до 6 лет)

- Совершенствовать умение обследовать предметы разными способами. Развивать все виды восприятия. Совершенствовать сенсорную интеграцию.
- Развивать глазомер в специальных упражнениях и играх.
- Учить воспринимать предметы, их свойства; сравнивать предметы; подбирать группу предметов по заданному признаку.
- Развивать цветовосприятие и цветоразличение, умение различать цвета по насыщенности; учить называть оттенки цветов. Сформировать представление о расположении цветов в радуге.

- Продолжать знакомить с геометрическими формами и фигурами; учить использовать в качестве эталонов при сравнении предметов плоскостные и объемные фигуры.
- Развивать слуховое внимание и память при восприятии неречевых звуков. Учить различать звучание нескольких игрушек или детских музыкальных инструментов, предметов-заместителей; громкие и тихие, высокие и низкие звуки.
- Развивать зрительное внимание и память в работе с разрезными картинками (4-8 частей, все виды разрезов) и пазлами по всем изучаемым лексическим темам.
- Продолжать развивать мышление в упражнениях на группировку и классификацию предметов по одному или нескольким признакам (цвету, форме, размеру, материалу).
- Развивать воображение и на этой основе формировать творческие способности.
- Расширять представления о родной стране как многонациональном государстве, государственных праздниках, родном городе и его достопримечательностях.
- Формировать представление о Российской армии и профессиях военных, о почетной обязанности защищать Родину.
- Совершенствовать умение ориентироваться в детском саду и на участке детского сада. Закрепить и расширить представления о профессиях работников детского сада.
- Формировать представление о родословной своей семьи. Привлекать к подготовке семейных праздников. Приобщать к участию в совместных с родителями занятиях, вечерах досуга, праздниках.
- Расширять представления о предметах ближайшего окружения, их назначении, деталях и частях, из которых они состоят; материалах, из которых они сделаны. Учить самостоятельно характеризовать свойства и качества предметов, определять цвет, величину, форму.
- Расширять представления о профессиях, трудовых действиях взрослых. Формировать представления об инструментах, орудиях труда, нужных представителям разных профессий; о бытовой технике.
- Учить сравнивать и классифицировать предметы по разным признакам.
- Формировать первичные экологические знания. Учить детей наблюдать сезонные изменения в природе и устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Углублять представления о растениях и животных. Расширять представления об обитателях уголка природы и уходе за ними. Воспитывать ответственность за них.
- Систематизировать знания о временах года и частях суток. Формировать первичные представления о космосе, звездах, планетах.
- Формировать навыки количественного и порядкового счета в пределах 10 с участием слухового, зрительного и двигательного анализаторов. Закрепить в речи количественные и порядковые числительные, ответы на вопросы *Сколько всего? Который по счету?* Совершенствовать навык отсчитывания предметов из большего количества в пределах 10.
- Учить сравнивать рядом стоящие числа (со зрительной опорой).
- Совершенствовать навык сравнения групп множеств и их уравнивания разными способами.
- Познакомить с составом числа из единиц в пределах 5.
- Формировать представление о том, что предмет можно делить на равные части, что целое больше части. Учить называть части, сравнивать целое и часть.
- Формировать представление о том, что результат счета не зависит от

- расположения предметов и направления счета.
- Формировать навык сравнения двух предметов по величине (высоте, ширине, длине) с помощью условной меры; определять величину предмета на глаз, пользоваться сравнительными прилагательными (*выше, ниже, шире, уже, длиннее, короче*). Совершенствовать навык раскладывания предметов в возрастающем и убывающем порядке в пределах 10.
 - Учить измерять объем условными мерками.
 - Совершенствовать умение узнавать и различать плоские и объемные геометрические фигуры (*круг, овал, квадрат, прямоугольник, треугольник, шар, куб, цилиндр*), узнавать их форму в предметах ближайшего окружения.
 - Формировать представление о четырехугольнике; о квадрате и прямоугольнике как его разновидностях.
 - Совершенствовать навыки ориентировки в пространстве и на плоскости. Формировать навыки ориентировки по простейшей схеме, плану. Учить понимать и обозначать в речи положение одного предмета по отношению к другому.
 - Закрепить представления о смене времен года и их очередности, о смене частей суток и их очередности. Сформировать представление о таком временном отрезке, как неделя, об очередности дней недели.

Старший дошкольный возраст (с 6 до 7 лет)

- Развивать органы чувств (слух, зрение, обоняние, осязание, вкус).
- Совершенствовать сенсорную интеграцию. Совершенствовать умение воспринимать предметы и явления окружающей действительности посредством всех органов чувств, выделять в процессе восприятия свойства и качества, существенные детали и на этой основе сравнивать предметы.
- Закрепить знание основных цветов и оттенков, обогатить представления о них.
- Продолжать развивать все виды восприятия, учить воспринимать и учитывать при сравнении предметов признаки, воспринимаемые всеми органами чувств.
- Совершенствовать, характер и содержание способов обследования предметов, способность обобщать.
- Развивать все виды внимания, память, стимулировать развитие творческого воображения, исключать стереотипность мышления.
- Расширить и обобщить представления об окружающем предметном мире, о свойствах и качествах материалов, из которых сделаны предметы; о процессе производства предметов. Воспитывать уважение к людям труда и результатам их деятельности.
- Обобщить знания о членах семьи, профессиях родителей, бабушек и дедушек. Сформировать умение называть свое имя и отчество, имена и отчества родителей, бабушек и дедушек; свою дату рождения, домашний адрес и телефон.
- Расширить и обобщить представления о школе, об учебе. Сформировать интерес к учебе, желания учиться в школе.
- Расширить представления о бытовой технике; о технических приспособлениях, орудиях труда и инструментах, используемых представителями разных профессий.
- Углубить представления о транспорте, видах транспорта, труде людей на транспорте.
- Углубить знание основ безопасности жизнедеятельности. Закрепить знание правил техники безопасности, правил дорожного движения и навык соблюдения правил поведения на улице.

- Познакомить с адресом детского сада, научить находить детский сад и свой дом на плане (схеме) микрорайона. Закрепить навыки ориентировки в помещении детского сада и на участке. Научить пользоваться планом детского сада и участка.
- Сформировать представление о школе и школьной жизни. Вызвать стремление учиться в школе.
- Расширить, углубить и систематизировать представления о родном городе и его достопримечательностях. Вызвать чувство гордости за свой родной город.
- Сформировать представление о Москве, как столице России; о Российской Федерации, как о Родине, многонациональном государстве. Приобщать к истокам народной культуры. Воспитывать чувство любви к Родине и интерес к событиям, происходящим в ней. Расширить представления о государственных праздниках. Учить находить Россию на глобусе и карте.
- Углубить и систематизировать элементарные знания о космосе, звездах, планетах, освоении космоса людьми, полетах наших соотечественников в космос.
- Углублять знания о Российской армии, защитниках Родины. Воспитывать уважение к ним.
- Систематизировать знания о смене времен года, сезонных изменениях в природе; о жизнедеятельности растений и животных. Воспитывать любовь и бережное отношение ко всему живому. Познакомить с растениями и животными, занесенными в Красную книгу. Закладывать основы экологических знаний, экологической культуры, экологического поведения.
- Уточнить и расширить представления о количественных отношениях в натуральном ряду чисел в пределах 10. Совершенствовать навыки количественного и порядкового счета в прямом и обратном порядке. Упражнять в счете предметов в разных направлениях. Познакомить с цифрами от 0 до 9. Ввести в речь термин *соседние числа*. Закрепить навык называния последующего и предыдущего чисел. Научить увеличивать и уменьшать каждое число на 1. Сформировать умение раскладывать число на два меньших. Упражнять в решении и придумывании задач, головоломок. При решении задач учить пользоваться математическими знаками: «+», «-», «=». Познакомить с монетами достоинством 1, 5, 10, 50 копеек, 1 рубль, 5 рублей.
- Упражнять в измерениях с помощью условной меры и сравнении предметов по длине, ширине, высоте, толщине, в классификации и объединении их в множество по трем — четырем признакам. Совершенствовать навык измерения объема жидких и сыпучих тел с помощью условной меры. Развивать глазомер. Совершенствовать навык деления целого на 2, 4, 8 равных частей, правильно называть части целого; понимать, что часть меньше целого, а целое больше части.
- Совершенствовать навыки распознавания и преобразования геометрических фигур, воссоздания их по представлению, описанию. Закрепить в речи названия геометрических фигур: *квадрат, прямоугольник, треугольник, круг, овал*; названия объемных геометрических форм: *куб, шар, цилиндр*. Сформировать представление о многоугольнике. Научить делить квадрат и круг на равные части.
- Совершенствовать навыки ориентировки на плоскости и в пространстве. Учить активно использовать слова: *вверху, внизу, слева, справа, выше, ниже, левее, правее*. Сформировать умение создавать простейшие чертежи, планы, схемы.
- Уточнить и расширить представления о временных отношениях. Ввести в активный словарь слова: *месяц, неделя*. Совершенствовать умение называть дни

недели и месяцы года. Закрепить представления об отношениях во времени (минута-час, неделя-месяц, месяц-год). Учить определять время по часам. Развивать чувство времени. Сформировать умение устанавливать возрастные различия между людьми.

2.2.3. Речевое развитие

В образовательной области «Речевое развитие» основными задачами образовательной деятельности с детьми является создание условий для:

- овладения речью как средством общения и культуры;
- обогащения активного словаря;
- развития связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
- развития речевого творчества;
- развития звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
- знакомства с книжной культурой, детской литературой;
- развития понимания на слух текстов различных жанров детской литературы;
- формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте;
- профилактики речевых нарушений и их системных последствий.

Программа оставляет МАДОУ право выбора способа речевого развития обучающихся, в том числе с учетом особенностей реализуемых основных образовательных программ и других особенностей реализуемой образовательной деятельности.

Основное содержание образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста.

Ведущим направлением работы в рамках образовательной области «Речевое развитие» является формирование связной речи обучающихся с ТНР.

В этот период основное внимание уделяется стимулированию речевой активности обучающихся. У них формируется мотивационно-потребностный компонент речевой деятельности, развиваются ее когнитивные предпосылки: восприятие, внимание, память, мышление. Одной из важных задач обучения является формирование вербализованных представлений об окружающем мире, дифференцированного восприятия предметов и явлений, элементарных обобщений в сфере предметного мира. Различение, уточнение и обобщение предметных понятий становится базой для развития активной речи обучающихся. Для развития фразовой речи обучающихся проводятся занятия с использованием приемов комментированного рисования, обучения рассказыванию по литературным произведениям, по иллюстративному материалу. Для совершенствования планирующей функции речи обучающихся обучают намечать основные этапы предстоящего выполнения задания. Совместно со педагогическим работником, а затем самостоятельно детям предлагается составлять простейший словесный отчет о содержании и последовательности действий в различных видах деятельности.

Педагогические работники создают условия для развития коммуникативной активности обучающихся с ТНР в быту, играх и на занятиях. Для этого, в ходе специально организованных игр и в совместной деятельности, ведется формирование средств межличностного взаимодействия обучающихся. Педагогические работники предлагают детям различные ситуации, позволяющие моделировать социальные отношения в игровой деятельности. Они создают условия для расширения словарного запаса через эмоциональный, бытовой, предметный, социальный и игровой опыт обучающихся.

У обучающихся активно развивается способность к использованию речи в

повседневном общении, а также стимулируется использование речи в области познавательно-исследовательского, художественно-эстетического, социально-коммуникативного и других видов развития. Педагогические работники могут стимулировать использование речи для познавательно-исследовательского развития обучающихся, например, отвечая на вопросы "Почему?..", "Когда?..", обращая внимание обучающихся на последовательность повседневных событий, различия и сходства, причинно-следственные связи, развивая идеи, высказанные детьми, вербально дополняя их.

В сфере приобщения обучающихся к культуре чтения литературных произведений педагогические работники читают детям книги, стихи, вспоминают содержание и обсуждают вместе с детьми прочитанное, способствуя пониманию прочитанного. Детям, которые хотят читать сами, предоставляется такая возможность.

Для формирования у обучающихся мотивации к школьному обучению, в работу по развитию речи обучающихся с ТНР включаются занятия по подготовке их к обучению грамоте. Эту работу воспитатель и учитель-логопед проводят, исходя из особенностей и возможностей развития обучающихся старшего дошкольного возраста с речевыми нарушениями. Содержание занятий по развитию речи тесно связано с содержанием логопедической работы, а также работы, которую проводят с детьми другие специалисты.

Образовательная область «Речевое развитие» включает два раздела:

1. Развитие речи.
2. Художественная литература.

Принципы развития речи:

- принцип взаимосвязи сенсорного, умственного и речевого развития;
- принцип коммуникативно-деятельностного подхода к развитию речи;
- принцип развития языкового чутья;
- принцип формирования элементарного осознания явлений языка;
- принцип взаимосвязи работы над различными сторонами речи;
- принцип обогащения мотивации речевой деятельности;
- принцип обеспечения активной языковой практики.

Основные направления работы по развитию речи детей:

1. Развитие словаря: освоение значений слов и их уместное употребление в соответствии с контекстом высказывания, с ситуацией, в которой происходит общение;
2. Воспитание звуковой культуры речи: развитие восприятия звуков родной речи и произношения;
3. Формирование грамматического строя:
 - Морфология (изменение слов по родам, числам, падежам);
 - Синтаксис (освоение различных типов словосочетаний и предложений);
 - Словообразование;
4. Развитие связной речи:
 - Диалогическая (разговорная) речь;
 - Монологическая речь (рассказывание).
5. Формирование элементарного осознания явлений языка и речи: различение звука и слова, нахождение места звука в слове;
6. Воспитание любви и интереса к художественному слову.

Работой по образовательной области «Речевое развитие» руководит учитель-логопед, а другие специалисты подключаются к работе и планируют образовательную деятельность в соответствии с рекомендациями учителя-логопеда.

Основным в содержании образовательной области «Речевое развитие» является формирование механизмов языкового уровня речевой деятельности. Коррекционно-логопедическое воздействие направлено на развитие различных компонентов языковой способности (фонетического, лексического, словообразовательного, морфологического,

семантического). В качестве первостепенной задачи воспитателя выдвигается развитие связной речи детей на основе расширения и уточнения словаря импрессивной и экспрессивной речи, возможностей дифференцированного употребления грамматических форм слова и словообразовательных моделей (параллельно с формированием звукопроизношения и слухопроизносительных дифференцировок), различных синтаксических конструкций.

Образовательная деятельность по развитию речи в специализированной логопедической группе существенно отличается от проведения аналогичной работы в массовой группе.

Основные задачи воспитателя в области развития речи состоят в следующем:

1. развитие словаря детей: расширение и активизация речевого запаса детей на основе углубления представлений об окружающем;
2. развитие навыков связной речи: развитие у детей способности применять сформированные умения и навыки связной речи в различных ситуациях общения;
3. закрепление навыков правильной речи, полученных на логопедических занятиях: автоматизация в свободной самостоятельной речи детей навыков правильного произношения звуков, звуко-слоговой структуры, грамматического оформления речи в соответствии с программой логопедических занятий.

Педагогические ориентиры:

- обеспечивать коммуникативную мотивацию и стимулировать речевую активность детей в быту, играх и в ходе образовательной деятельности,
- создавать различные коммуникативные ситуации, позволяющие моделировать социальные отношения в игровой деятельности, вовлекая детей в беседу, поддерживать инициативные диалоги между детьми, развивать диалогическую форму речи;
- стимулировать использование речи для познавательно-исследовательского развития детей, например, отвечая на вопросы «Почему?..», «Когда?..»,
- обращать внимание детей на последовательность повседневных событий, различия и сходства, причинно-следственные связи,
- стимулировать и развивать процессы слухового и зрительного восприятия, внимания, памяти, мыслительных операций анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификаций;
- формировать средства межличностного взаимодействия детей в ходе специально созданных ситуаций и в свободное время, использовать речевые и неречевые средства коммуникации;
- учить детей задавать вопросы, строить простейшие сообщения и побуждения (т.е. пользоваться различными типами коммуникативных высказываний);
- развивать стремление передавать (изображать, демонстрировать) радость, огорчение, удовольствие, удивление в процессе моделирования социальных отношений;
- развивать артикуляторную моторику;
- осуществлять коррекцию нарушений дыхательной и голосовой функций;
- вести работу по коррекции нарушений фонетической стороны речи, по развитию фонематических процессов;
- расширять словарный запас, связанный с содержанием эмоционального, бытового, предметного, социального и игрового опыта детей;
- совершенствовать восприятие, дифференциацию и навыки употребления детьми грамматических форм слова и словообразовательных моделей, различных синтаксических конструкций;
- совершенствовать навыки связной речи детей;
- развивать фразовую речь в ходе комментированного рисования, обучения

рассказыванию по литературным произведениям, по иллюстративному материалу (картинкам, фотографиям);

- обучать детей последовательности, содержательности рассказывания, правильности лексического и грамматического оформления связных высказываний;
- совершенствовать планирующую функцию речи детей: учить намечать основные этапы предстоящего выполнения задания («Что будем делать сначала? Что потом?»), составлять простейший словесный отчет о содержании и последовательности действий в игре, в процессе рисования, конструирования, наблюдений;
- читать детям книги, стихи и обсуждать вместе с детьми прочитанное, учить детей понимать содержание литературных произведений (прозаических и стихотворных), характер персонажей и их взаимоотношения, мотивы их поведения;
- учить детей речевым действиям в соответствии с планом повествования, умению составлять рассказы по сюжетным картинкам и по серии сюжетных картинок, используя графические схемы, наглядные опоры и участие в играх с импровизированными диалогами и монологами;
- разучивать с детьми стихотворения, используя графические схемы, наглядные опоры и игры, предполагающие театрализацию стихотворного текста, рисование картинного плана литературного произведения и т.д.

Формы организации детской деятельности:

- беседы, ситуативный разговор,
- чтение и обсуждение,
- рассматривание и обсуждение,
- ситуативный разговор с детьми,
- речевые ситуации,
- решение проблемных ситуаций,
- составление и отгадывание загадок,
- сюжетные игры,
- игры-драматизации, инсценирование,
- игры с правилами.

Методы развития речи:

- Наглядные:
 - непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, экскурсии);
 - опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание игрушек и картин, рассказывание по игрушкам и картинам);
- Словесные:
 - чтение и рассказывание художественных произведений;
 - заучивание наизусть;
 - пересказ;
 - обобщающая беседа;
 - рассказывание без опоры на наглядный материал;
- Практические:
 - дидактические игры, дидактические упражнения;
 - игры-драматизации, инсценировки, хороводные игры.

Средства развития речи:

- общение взрослых и детей;

- культурная языковая среда;
- обучение родной речи в ООД;
- художественная литература;
- изобразительное искусство, музыка, театр;
- занятия по другим разделам программы.

Специфика коррекционно-образовательной работы по развитию речи дошкольников, имеющих общее недоразвитие речи

1. Все виды работы по развитию речи должны соответствовать изучаемой лексической теме и планироваться с учетом общедидактического принципа: от простого к сложному.

2. В ходе ознакомления с окружающим осуществляется уточнение и расширение большого количества понятий по конкретной лексической теме (части тела, действия, признаки и пр.). Собственно речевым навыкам предшествуют практические действия с предметами, самостоятельное участие в различных видах деятельности, активные наблюдения за жизненными явлениями. Каждая новая тема начинается с экскурсии, рассматривания, беседы по картинке. При знакомстве детей с различными предметами, их признаками, действиями, многообразием форм и явлений используются различные средства обучения - тексты (рассказы, сказки, загадки, стихотворения), разнообразный наглядный материал (картинки, игрушки, предметы и т.д.), дидактические и сюжетные игры. Такая работа воспитателя должна предшествовать логопедическим занятиям, обеспечивая необходимую познавательную и мотивационную базу для формирования речевых умений.

3. При подготовке к непосредственно организованной деятельности необходимо тщательно продумывать речевой материал, совмещая учебные задачи с задачами коррекционно-воспитательными. По каждой теме совместно с логопедом намечается тот словарный минимум (предметный, глагольный, словарь признаков), который дети должны усвоить в импрессивной (для понимания) и экспрессивной (для активного использования) речи. Воспитатель проводит основную работу по усвоению, уточнению и накоплению общеупотребимого (базового) словаря по лексической теме. При отборе речевого материала следует руководствоваться требованиями «Программы воспитания и обучения в детском саду», зачастую более младшей возрастной группы.

4. Формирование лексического запаса осуществляется поэтапно:

- дети знакомятся непосредственно с изучаемым явлением;
- с помощью правильного образца речи воспитателя дети учатся понимать словесные обозначения этих явлений;
- воспитатель организует речевую практику детей, в процессе которой эти словесные обозначения закрепляются в активной речи.

5. Работа воспитателя по развитию речи должно включать основные компоненты коррекционной деятельности: активизацию словарного запаса и совершенствование связных высказываний.

6. Важно в ходе образовательной деятельности выделять цель и не «размывать» ее видами работы, не относящимися к узкой обучающей задаче. При случайной, формальной увязке лексической темы с другими, смежными или ассоциативными, объем восприятия детей перегружается, и обучаемость резко снижается.

7. Все виды работ при развитии речи дошкольников должны быть обеспечены наглядностью (наборы предметных и сюжетных картинок, разнообразные пособия для дидактических игр, пейзажные картины, наборы игрушек и предметов). Не следует включать (особенно на начальном этапе обучения) игры и упражнения, лишённые зрительной опоры.

8. Речь воспитателя должна служить образцом для детей с речевыми нарушениями: быть четкой, предельно внятной, хорошо интонированной, выразительной. Следует избегать сложных грамматических конструкций, оборотов, вводных слов, усложняющих понимание речи.

9. Пока связная речь не разовьется в достаточной степени, используются только «простые» виды работ: рассказывание и чтение воспитателем, разбор рассказов и сказок, рассматривание объектов, сюжетных картин и беседы по вопросам, дидактические игры, повторение рассказов-описаний, составленных воспитателем, пересказ коротких текстов и т.п. Нецелесообразно в начале обучения требовать от детей пересказа объемных текстов, составления рассказов-описаний, придумывания сказок, рассказов и др.

10. Речевой материал для проведения коррекционной работы всегда определяет логопед. Логопед определяет уровень сложности речевых заданий, и то, какие типы предложений должны преобладать в речи детей в соответствующий период обучения, а также уровень требований, предъявляемых к самостоятельной речи ребенка. Усложнение речевых заданий воспитателя соотносится с коррекционной работой логопеда.

11. Последовательность речевых упражнений предполагает постепенный переход от наглядных, облегченных форм речи к отвлеченным, контекстным высказываниям. Речевое развитие на начальном этапе должно опираться на наглядную ситуацию: определенная предметная ситуация или ситуация конкретной деятельности значительно облегчает называние предметов, находящихся перед глазами ребенка, помогает словесно обозначить их свойства, а также различные действия, в том числе и действия с инструментами. Так развивается ситуативная форма речи. В дальнейшем, постепенно уменьшая наглядную опору, можно подвести детей к отвлеченным, обобщенным развернутым высказываниям, т.е. к использованию контекстной речи, которая, хотя и связана с предметами и действиями, но ребенок не может их наблюдать непосредственно в момент речи, и ему приходится строить свое сообщение, опираясь лишь на языковые средства.

12. С дошкольниками, имеющими речевые нарушения, важно осуществлять деятельность на знакомом им материале, т.е. ранее усвоенные понятия необходимо включать в новые темы, тем самым закрепляя и повторяя их.

13. Особое внимание нужно уделять обучению детей умению точно отвечать на поставленный вопрос (одним словом или полным ответом).

14. Воспитатель осуществляет закрепление с детьми речевого материала, отработанного с логопедом, вводя изученные речевые модели в структуру занятий, в обиходную речь. Воспитатель не должен включать в свои занятия изучение грамматических категорий, не отработанных с логопедом. При случайной увязке лексической темы и грамматических категорий ни то, ни другое невозможно изучить полноценно.

15. Коллективное разучивание стихов возможно только при овладении большинством детей правильным произношением. Разучивание стихов, когда воспроизводимые ребенком звуки еще дефектны, может только закрепить неправильное произношение.

16. При знакомстве с художественной литературой (чтение, анализ рассказа, сказок и стихов) следует ориентироваться на возрастную и смысловую доступность, на постепенное возрастание объема и лексической сложности текстов: тексты, диалоги и стихи должны отбираться с учетом трудности для усвоения грамматических понятий. Кроме того, рекомендуется использовать произведения сюжетно четкие, нравственно формирующие, эмоционально близкие детям данной категории.

17. На начальном этапе обучения воспитатель дает детям речевой ориентир, предъявляя в качестве примерного речевого образца то, чем дети должны овладеть к концу занятия (пересказ, диалог, рассказ). Этот образец является реальной опорой в последующих самостоятельных высказываниях, вопросах, ответах.

18. Необходимо избегать ошибки, когда воспитатель своими пояснениями подменяет речевую деятельность детей - сам рассказывает содержание картины, сам стремится выявить особенности изображаемого, сам намечает ход мысли ребенка и т.д. Воспитатель должен помогать ребенку только наводящими, наталкивающими на мысль вопросами, стимулируя тем самым речевую активность воспитанников. Вопросы по содержанию рассказа должны быть тщательно продуманы, важны вопросы по последовательности событий, их причинно-следственной зависимости. Вопросы должны предусматривать моделирование каждого предложения (от структурного построения вопроса зависит лексико-грамматическое оформление каждой фразы рассказа). При этом важна вариативность вопросов к каждой фразе.

19. Воспитатель должен уделять большое внимание разнообразию форм работы, вызыванию инициативы у детей, снятию отрицательных переживаний, связанных с дефектом.

20. Воспитатель должен внимательно следить за речью детей и исправлять их ошибки не только на занятиях, но и на протяжении всех режимных моментов. Причем очень важно, чтобы все ошибки детей исправлялись воспитателем корректно: не следует передразнивать ребенка, высмеивать его, не следует привлекать внимание детей к ошибкам кого-то из них, неуместны долгие, пространные выяснения того, как лучше сказать.

Разграничение функций логопеда и воспитателя в процессе работы по лексической теме

| Логопед | Воспитатель |
|---|--|
| Знакомит детей с новыми понятиями по лексической теме: отрабатывает названия предметов, действия и признаки. | Проводит беседы, организует подробное рассматривание предметов, выделение их основных частей, признаков, действий, выполняемых ими, функций предметов. |
| Руководит работой воспитателя по расширению, уточнению и активизации словарного запаса дошкольников на занятиях и в свободное от занятий время | Проводит экскурсии, целевые прогулки, организует продуктивную деятельность детей (лепка, рисование, аппликация, конструирование), непосредственно связанную с изучаемой темой пополняет, уточняет и активизирует словарный запас детей в процессе большинства режимных моментов (сборы на прогулку, дежурство, умывание, игры и пр.) |
| На групповых занятиях знакомит детей с каждой новой лексико-грамматической категорией, выявляя тех детей, с которыми необходимо закреплять материал | Систематически контролирует грамматическую правильность речи детей в течение всего времени общения с ними |
| Проводит целенаправленную работу по отработке различных моделей словообразования, словоизменения (на лексическом материале изучаемой темы), построения предложений разного типа | Упражняет детей в практическом словоизменении, в правильном построении предложений в ходе занятий и в режимные моменты |
| Обучает детей описанию и сопоставлению предметов, пересказу текстов по изучаемой теме, | Проводит занятия по развитию речи, ознакомлению с окружающим и с художественной литературой с учетом лексических тем |

| | |
|---|---|
| составлению рассказов по картинкам, из опыта и др. | |
| Осуществляет коррекционную работу по теме на индивидуальных логопедических занятиях | Разучивает с детьми стихотворения, загадки, короткие тексты по теме, организует драматизацию сказок (рассказов): «инсценирование», театр кукол, театр теней и др. |

Работа воспитателя и логопеда при коррекции звукопроизношения

| | Логопед | Воспитатель |
|---|---|--|
| Цель | Исправляет нарушения речи: подготавливает артикуляционный уклад дефектных звуков, ставит их и автоматизирует. | Под руководством логопеда автоматизирует поставленные звуки в словах, словосочетаниях, фразах. |
| Подготовительный этап | В зависимости от характера нарушения звука вырабатывает и тренирует движения органов артикуляционного аппарата, которые были неправильными или совсем отсутствовали. | По заданию логопеда в игровой форме «Сказки о веселом язычке» закрепляет у детей движения и положения органов артикуляционного аппарата. |
| Этап появления звука | Ставит звуки, предварительно отработывая артикуляционный уклад нужного звука, используя при этом специальные приемы выработки движений органов артикуляционного аппарата. | Закрепляет произнесение поставленного логопедом звука, фиксируя внимание ребенка на его звучании и артикуляции, используя картинки-символы и звукоподражания |
| Этап усвоения звука (правильное произнесение звука в речи) | Автоматизирует поставленный звук, первично дифференцирует оппозиционные звуки на слух и в произношении, последовательно вводит звук в речь (в слог, слово, предложение, стихи, рассказы, в самостоятельную речь). | По заданию логопеда закрепляет поставленный логопедом звук, дифференцирует со смешиваемыми фонемами на слух и в произношении, используя речевой материал, рекомендуемый логопедом. |

Специфика работы воспитателя в группе для детей с ТНР включает в себя организацию и проведение занятий по заданию логопеда. Занятия по заданию логопеда проводятся воспитателем во второй половине дня. Это так называемый логопедический час.

В первой половине логочаса воспитатель закрепляет материал, изученный детьми с логопедом на логопедическом занятии. Воспитатель отрабатывает те задания, упражнения, которые логопед записал в специальной тетради для вечерних занятий. Такая тетрадь заполняется ежедневно. Во второй половине логочаса проводятся индивидуальные занятия с указанными в тетради детьми. На вечернюю логопедическую работу выделяется до 5-7 детей.

Рекомендуются следующие виды упражнений:

- закрепление хорошо поставленных звуков (произношение слогов, слов, предложений);
- повторение стихотворений, рассказов;
- упражнения на развитие внимания, памяти, логического мышления, фонематического слуха, навыка звукового анализа и синтеза.

Индивидуальные занятия с детьми проводятся в специально оборудованном логопедическом уголке перед зеркалом, в котором могут отразиться лица ребенка и воспитателя одновременно. Занимаясь, воспитатель не должен пропустить ни одной фонетической или грамматической ошибки в речи ребенка. Весь речевой материал воспитатель должен проговаривать громко, четко, медленно и добиваться того же от воспитанника.

Кроме того, воспитатель должен знать, на какой стадии закрепления звуков находится каждый ребенок, и следить за поставленными звуками и грамматической правильностью речи детей в повседневной жизни.

Программное содержание образовательной области «Речевое развитие»

Развитие словаря:

- обогащение словаря: вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии, глаголы, трудовые действия. Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета, время суток, характеризовать состояние и настроение людей;
- активизация словаря: закреплять у детей умения использовать в речи существительные, обозначающие названия частей и деталей предметов, прилагательные, обозначающие свойства предметов, наиболее употребительные глаголы, наречия и предлоги; употреблять существительные с обобщающим значением.

Звуковая культура речи:

- закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных звуков. Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произношение слов и словосочетаний. Проводить работу по развитию фонематического слуха: учить различать на слух и называть слова с определенным звуком. Совершенствовать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи:

- продолжать формировать у детей умение правильно согласовывать слова в предложении. Совершенствовать умения: правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных, употреблять эти существительные в именительном и родительном падежах; правильно использовать форму множественного числа родительного падежа существительных; употреблять формы повелительного наклонения глаголов; использовать простые сложносочиненные и сложноподчиненные предложения; правильно понимать и употреблять предлоги с пространственным значением (в, под, между, около); правильно образовывать названия предметов посуды.

Связная речь:

- продолжать совершенствовать диалогическую речь детей. Закреплять у детей умение поддерживать беседу: задавать вопросы по поводу предметов, их качеств, действий с ними, взаимоотношений с окружающими, правильно по форме и содержанию отвечать на вопросы. Поддерживать стремление детей рассказывать о своих наблюдениях, переживаниях; пересказывать небольшие сказки и рассказы, знакомые детям и вновь прочитанные; составлять по образцу небольшие рассказы о предмете, игрушке, по содержанию сюжетной картины. Воспитывать культуру общения: формирование умений приветствовать родных, знакомых, детей по группе. Использовать формулы речевого этикета при ответе по телефону, при вступлении в разговор с незнакомыми людьми, при встрече гостей. Развивать коммуникативно-речевые

умения у детей (умение вступить, поддержать и завершить общение).

Подготовка детей к обучению грамоте:

- продолжать знакомить с терминами "слово", "звук" практически, учить понимать и употреблять эти слова при выполнении упражнений, в речевых играх. Знакомить детей с тем, что слова состоят из звуков, звучат по-разному и сходно, звуки в слове произносятся в определенной последовательности, могут быть разные по длительности звучания (короткие и длинные). Формировать умения различать на слух твердые и мягкие согласные (без выделения терминов), определять и изолированно произносить первый звук в слове, называть слова с заданным звуком;
- выделять голосом звук в слове: произносить заданный звук протяжно, громче, четче, чем он произносится обычно, называть изолированно.

Интерес к художественной литературе:

- обогащать опыт восприятия жанров фольклора (загадки, считалки, заклички, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (авторские сказки, рассказы, стихотворения); знать основные особенности жанров литературных произведений;
- развивать способность воспринимать содержание и форму художественных произведений (устанавливать причинно-следственные связи в повествовании, понимать главные характеристики героев; привлекать внимание детей к ритму поэтической речи, образным характеристикам предметов и явлений);
- развивать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное исполнение ролей в инсценировках; пересказ небольших рассказов и сказок);
- воспитывать ценностное отношение к книге, уважение к творчеству писателей и иллюстраторов.

Старший дошкольный возраст (с 5 до 6 лет)

Развитие словаря

- Уточнить и расширить запас представлений на основе наблюдения и осмысления предметов и явлений окружающей действительности, создать достаточный запас словарных образов.
- Обеспечить переход от накопленных представлений и пассивного речевого запаса к активному использованию речевых средств.
- Расширить объем правильно произносимых существительных — названий предметов, объектов, их частей по всем изучаемым лексическим темам.
- Учить группировать предметы по признакам их соотнесенности и на этой основе развивать понимание обобщающего значения слов, формировать доступные родовые и видовые обобщающие понятия.
- Расширить глагольный словарь на основе работы по усвоению понимания действий, выраженных приставочными глаголами; работы по усвоению понимания действий, выраженных личными и возвратными глаголами.
- Учить различать и выделять в словосочетаниях названия признаков предметов по их назначению и по вопросам *какой? какая? какое?*, обогащать активный словарь относительными прилагательными со значением соотнесенности с продуктами питания, растениями, материалами; притяжательными прилагательными, прилагательными с ласкательным значением.
- Учить сопоставлять предметы и явления и на этой основе обеспечить понимание и использование в речи слов-синонимов и слов-антонимов.
- Расширить понимание значения простых предлогов и активизировать их использование в речи.

– Обеспечить усвоение притяжательных местоимений, определительных местоимений, указательных наречий, количественных и порядковых числительных и их использование в экспрессивной речи.

– Закрепить понятие *слово* и умение оперировать им.

Формирование и совершенствование грамматического строя речи

– Обеспечить дальнейшее усвоение и использование в экспрессивной речи некоторых форм словоизменения: окончаний имен существительных в единственном и множественном числе в именительном падеже, в косвенных падежах без предлога и с простыми предлогами; окончаний глаголов настоящего времени, глаголов мужского и женского рода в прошедшем времени.

– Обеспечить практическое усвоение некоторых способов словообразования и на этой основе использование в экспрессивной речи существительных и прилагательных с уменьшительно-ласкательными суффиксами, существительных с суффиксами *-онок, -енок, -ат, -ят*, глаголов с различными приставками.

– Научить образовывать и использовать в экспрессивной речи относительные и притяжательные прилагательные.

– Совершенствовать навык согласования прилагательных и числительных с существительными в роде, числе, падеже.

– Совершенствовать умение составлять простые предложения по вопросам, по картинке и по демонстрации действия, распространять их однородными членами.

– Сформировать умение составлять простые предложения с противительными союзами, сложносочиненные и сложноподчиненные предложения.

– Сформировать понятие *предложение* и умение оперировать им, а также навык анализа простого двусоставного предложения из двух-трех слов (без предлога).

Развитие фонетико-фонематической системы языка и навыков языкового анализа

Развитие просодической стороны речи

– Формировать правильное речевое дыхание и длительный ротовой выдох. Закрепить навык мягкого голосоуправления.

– Воспитывать умеренный темп речи по подражанию педагогу и в упражнениях на координацию речи с движением.

– Развивать ритмичность речи, ее интонационную выразительность, модуляцию голоса.

Коррекция произносительной стороны речи

– Закрепить правильное произношение имеющихся звуков в игровой и свободной речевой деятельности.

– Активизировать движения речевого аппарата, готовить его к формированию звуков всех групп.

– Сформировать правильные уклады шипящих, аффрикат, йотированных и сонорных звуков, автоматизировать поставленные звуки в свободной речевой и игровой деятельности.

Работа над слоговой структурой слова

– Совершенствовать умение различать на слух длинные и короткие слова. Учить запоминать и воспроизводить цепочки слогов со сменой ударения и интонации, цепочек слогов с разными согласными и одинаковыми гласными; цепочек слогов со стечением согласных.

– Обеспечить дальнейшее усвоение и использование в речи слов различной звукослоговой структуры.

– Сформировать навыки слогового анализа и синтеза слов, состоящих из двух слогов, одного слога, трех слогов. Закрепить понятие *слог* и умение оперировать им.

Совершенствование фонематического восприятия, навыков звукового анализа и синтеза

- Совершенствовать умение различать на слух гласные звуки.
- Закрепить представления о гласных и согласных звуках, их отличительных признаках. Упражнять в различении на слух гласных и согласных звуков, в подборе слов на заданные гласные и согласные звуки.
- Формировать умение различать на слух согласные звуки, близкие по артикуляционным признакам в ряду звуков, слогов, слов, в предложениях, свободной игровой и речевой деятельности.
- Закреплять навык выделения заданных звуков из ряда звуков, гласных из начала слова, согласных из конца и начала слова.
- Совершенствовать навык анализа и синтеза открытых и закрытых слогов, слов из трех-пяти звуков (в случае, когда написание слова не расходится с его произношением).
- Формировать навык различения согласных звуков по признакам: глухой-звонкий, твердый-мягкий.
- Закрепить понятия *звук, гласный звук, согласный звук*. Сформировать понятия *звонкий согласный звук, глухой согласный звук, мягкий согласный звук, твердый согласный звук*.

Развитие связной речи и речевого общения

- Воспитывать активное произвольное внимание к речи, совершенствовать умение вслушиваться в обращенную речь, понимать ее содержание, слышать ошибки в чужой и своей речи.
- Совершенствовать умение отвечать на вопросы кратко и полно, задавать вопросы, вести диалог, выслушивать друг друга до конца.
- Учить составлять рассказы-описания, а затем и загадки-описания о предметах и объектах по образцу, предложенному плану; связно рассказывать о содержании серии сюжетных картинок и сюжетной картины по предложенному педагогом или коллективно составленному плану.
- Совершенствовать навык пересказа хорошо знакомых сказок и коротких текстов.
- Совершенствовать умение «оречевлять» игровую ситуацию и на этой основе развивать коммуникативную функцию речи.

Старший дошкольный возраст (с 6 до 7 лет)

Развитие словаря

- Расширять, уточнять и активизировать словарь на основе систематизации и обобщения знаний об окружающем.
- Учить практическому овладению существительными с уменьшительными и увеличительными суффиксами, существительными суффиксами единичности; существительными, образованными от глаголов.
- Обогащать экспрессивную речь сложными словами, неизменяемыми словами, словами-антонимами и словами-синонимами.
- Расширять представления о переносном значении и многозначности слов. Учить использовать слова в переносном значении, многозначные слова.
- Обогащать экспрессивную речь прилагательными с уменьшительными суффиксами, относительными и притяжательными прилагательными; прилагательными, обозначающими моральные качества людей.
- Способствовать дальнейшему овладению приставочными глаголами, глаголами с оттенками значений.
- Способствовать практическому овладению всеми простыми и основными сложными предложениями.

– Обогащать экспрессивную речь за счет имен числительных, местоименных форм, наречий, причастий.

– Закрепить понятие *слово* и умение оперировать им.

Совершенствование грамматического строя речи

– Совершенствовать умение употреблять имена существительные единственного и множественного числа в именительном падеже и в косвенных падежах как в беспредложных конструкциях, так и в конструкциях с предлогами.

– Совершенствовать умение образовывать и использовать имена существительные и имена прилагательные с уменьшительными суффиксами.

– Формировать умение образовывать и использовать имена существительные с увеличительными суффиксами и суффиксами единичности.

– Закрепить умение согласовывать прилагательные и числительные с существительными в роде, числе и падеже; подбирать однородные определения к существительным.

– Сформировать умение образовывать и использовать в активной речи сравнительную степень имен прилагательных.

– Закрепить умение образовывать и использовать возвратные глаголы, глаголы в разных временных формах, в том числе в форме будущего простого и будущего сложного времени.

– Совершенствовать навыки составления простых предложений по вопросам, по демонстрации действия, по картине; распространения простых предложений однородными членами.

– Совершенствовать навыки составления и использования сложносочиненных предложений с противопоставлением и сложноподчиненных предложений с придаточными времени, следствия, причины.

– Закрепить навыки анализа простых двусоставных распространенных предложений без предлогов. Сформировать навыки анализа предложений с простыми предлогами и навыки составления графических схем таких предложений.

– Закрепить знание некоторых правил правописания, с которыми дети были ознакомлены в предыдущей группе.

Развитие фонетико-фонематической системы языка и навыков языкового анализа и синтеза

Развитие просодической стороны речи

– Продолжить работу по развитию речевого дыхания, формированию правильной голосоподачи и плавности речи. Учить соблюдать голосовой режим, не допускать форсирования голоса, крика.

– Учить детей произвольно изменять силу голоса: говорить тише, громче, умеренно громко, тихо, шепотом.

– Развивать тембровую окраску голоса, совершенствовать умение изменять высоту тона в играх.

– Учить говорить в спокойном темпе.

– Продолжать работу над четкостью дикции, интонационной выразительностью речи.

Коррекция произносительной стороны речи

– Активизировать и совершенствовать движения речевого аппарата.

– Уточнить произношение звуков [j], [ц], [ч], [щ] в слогах, словах, предложениях, небольших текстах, в игровой и свободной речевой деятельности.

– Завершить автоматизацию правильного произношения звуков всех групп в свободной речевой деятельности.

Работа над слоговой структурой слова, формирование навыков слогового анализа и синтеза

- Продолжить работу над трехсложными словами со стечением согласных и закрытыми слогами (*абрикос, апельсин*) и введением их в предложения.
- Работать над односложными словами со стечением согласных в начале и конце слов (*слон, мост*) и над двусложными словами с двумя стечениями согласных (*планка*) и введением их в предложения.
- Работать над трех-, четырех-, и пятисложными словами со сложной звукослоговой структурой (*динозавр, градусник, перекресток, температура*) и введением их в предложения.
- Закрепить навыки слогового анализа и синтеза слов, состоящих из одного, двух, трех слогов.

Совершенствование фонематических представлений, навыков звукового анализа и синтеза

- Закрепить представления о гласных и согласных звуках, их отличительных признаках. Упражнять в различении гласных и согласных звуков, в подборе слов на заданные гласные и согласные звуки.
- Закрепить представления о твердости-мягкости, глухости-звонкости согласных звуков. Упражнять в дифференциации согласных звуков по акустическим признакам и по месту образования.
- Познакомить с новыми звуками. Сформировать умение выделять эти звуки на фоне слова, подбирать слова с этими звуками.
- Совершенствовать навыки звукового анализа и синтеза слов из трех-пяти звуков.

Обучение грамоте

- Познакомить с буквами. Сформировать умение правильно называть буквы русского алфавита. Развивать навыки выкладывания букв из палочек, кубиков, мозаики, «печатания», лепки их из пластилина.
- Закрепить умение трансформировать буквы, различать правильно и неправильно напечатанные буквы, «допечатывать» незаконченные буквы.
- Совершенствовать навык осознанного чтения слов, предложений, небольших текстов.
- Закрепить знание уже известных детям правил правописания.
- Познакомить детей с некоторыми правилами правописания (написание *жи-ши* с буквой *И*, *ча-ща* с буквой *А*, *чу-щу* с буквой *У*).
- Научить разгадывать ребусы, решать кроссворды, читать изографы.

Развитие связной речи и речевого общения

- Развивать стремление обсуждать увиденное, рассказывать о переживаниях, впечатлениях.
- Стимулировать развитие и формирование не только познавательного интереса, но и познавательного общения.
- Совершенствовать навыки ведения диалога, умение задавать вопросы, отвечать на них полно или кратко.
- Закреплять умение составлять описательные рассказы и загадки-описания о предметах и объектах по заданному плану и самостоятельно составленному плану.
- Совершенствовать навыки пересказа знакомых сказок и небольших рассказов.
- Сформировать навык пересказа небольших рассказов с изменением времени действия или лица рассказчика.
- Совершенствовать навык составления рассказов по серии картин и по картине, в том числе с описанием событий, предшествующих изображенному или

последующих за изображенным событием.

2.2.4. Художественно-эстетическое развитие

В образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» основными задачами образовательной деятельности с детьми является создание условий для:

- развития у обучающихся интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства (словесного, музыкального, изобразительного), в том числе народного творчества;
- развития способности к восприятию музыки, художественной литературы, фольклора;
- приобщения к разным видам художественно-эстетической деятельности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла.

В сфере развития у обучающихся интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства, в том числе народного творчества. Программа относит к образовательной области художественно-эстетического развития приобщение обучающихся к эстетическому познанию и переживанию мира, к искусству и культуре в широком смысле, а также творческую деятельность обучающихся в изобразительном, пластическом, музыкальном, литературном и других видах художественно-творческой деятельности.

Для реализации задач раздела «Изобразительное творчество» необходимо создать условия для изобразительной деятельности обучающихся (самостоятельной или совместной со педагогическим работником). Любое проявление инициативы и самостоятельности обучающихся приветствуется и поощряется. Элементы рисования, лепки, аппликации включаются в коррекционные занятия по преодолению недостатков речевого развития обучающихся, в образовательный процесс, в самостоятельную и совместную с воспитателем деятельность обучающихся.

Содержание раздела «Музыка» реализуется в непосредственной музыкальной образовательной деятельности на музыкальных занятиях, музыкально-ритмических упражнениях с предметами и без предметов; в музыкальной деятельности в режимные моменты на: утренней гимнастике, на музыкальных физминутках, в динамических паузах.

Обучающиеся знакомятся и становятся участниками праздников. Педагогические работники знакомят обучающихся с доступными для их восприятия и игр художественными промыслами.

Образовательная деятельность с детьми среднего дошкольного возраста

Обучающийся в возрасте 4-5-ти лет, в т.ч. и с ТНР, активно проявляет интерес к миру искусства (музыки, живописи). В рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» педагогические работники создают соответствующую возрасту обучающихся, особенностям развития их моторики и речи среду для детского художественного развития.

Содержание образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» представлено разделами «Изобразительное творчество» и «Музыка».

Образовательную деятельность в рамках указанной области проводят воспитатели, музыкальный руководитель, согласуя ее содержание с тематикой логопедической работы, проводимой учителем-логопедом. Активными участниками образовательного процесса в области «Художественно-эстетическое развитие» являются родители (законные представители) обучающихся, а также все остальные специалисты, работающие с детьми с ТНР.

Основной формой работы по художественно-эстетическому воспитанию и организации изобразительной деятельности обучающихся с тяжелыми нарушениями речи в среднем дошкольном возрасте являются занятия, в ходе которых у обучающихся формируются образы-представления о реальных и сказочных объектах, развивается кинестетическая основа движений, совершенствуются операционально-технические умения. На занятиях создаются условия для максимально возможной самостоятельной деятельности обучающихся, исходя из особенностей их психомоторного развития.

У обучающихся формируются устойчивое положительное эмоциональное отношение и интерес к изобразительной деятельности, усиливается ее социальная направленность, развивается анализирующее восприятие, закрепляются представления обучающихся о материалах и средствах, используемых в процессе изобразительной деятельности, развиваются наглядно-образное мышление, эстетические предпочтения.

В данный период обучения изобразительная деятельность должна стать основой, интегрирующей перцептивное и эстетико-образное видение обучающихся, максимально стимулирующей развитие их тонкой моторики и речи.

Обучение изобразительной деятельности осуществляет воспитатель в ходе специально организованных занятий и в свободное время. В каждой группе необходимо создать условия для изобразительной деятельности обучающихся (самостоятельной или совместной со педагогическим работником). Элементы рисования, лепки, аппликации включаются в логопедические занятия, в занятия по развитию речи на основе формирования представлений о себе и об окружающем мире, в музыкальные занятия, в занятия по формированию элементарных математических представлений, вводится сюжетное рисование.

При реализации направления «Музыка» обучающиеся учатся эмоционально, адекватно воспринимать разную музыку, развивают слуховое внимание и сосредоточение, музыкальный слух (звукорисовочный, ритмический, динамический, тембровый), привлекают их к участию в различных видах музыкальной деятельности (пение, танцы, музыкально-дидактические и хороводные игры, игры на детских музыкальных инструментах). Обучающиеся учатся распознавать настроение музыки, характер (движение, состояние природы)

Музыкальные занятия проводят совместно музыкальный руководитель и воспитатель. При необходимости в этих занятиях может принимать участие учитель-логопед. Элементы музыкально-ритмических занятий используются на групповых и индивидуальных коррекционных занятиях с детьми.

Основное содержание образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста.

Основной формой организации работы с детьми становятся занятия, в ходе которых решаются более сложные задачи, связанные с формированием операционально-технических умений. На этих занятиях особое внимание обращается на проявления детьми самостоятельности и творчества.

Изобразительная деятельность обучающихся в старшем дошкольном возрасте предполагает решение изобразительных задач (нарисовать, слепить, сделать аппликацию) и может включать отдельные игровые ситуации.

Для развития изобразительных умений и навыков большое значение имеет коллективная деятельность обучающихся, как в непосредственно образовательной деятельности, так и в свободное время. К коллективной деятельности можно отнести следующие виды занятий с детьми: создание "портретной" галереи, изготовление альбомов о жизни обучающихся и иллюстраций к сказкам; выполнение коллективных картин.

Все больше внимания уделяется развитию самостоятельности обучающихся при

анализе натуры и образца, при определении изобразительного замысла, при выборе материалов и средств реализации этого замысла, его композиционных и цветовых решений.

Тематика занятий и образовательных ситуаций отражает собственный эмоциональный, межличностный, игровой и познавательный опыт обучающихся. Руководство изобразительной деятельностью со стороны педагогического работника приобретает косвенный, стимулирующий, содержание деятельности характер. В коррекционно-образовательный процесс вводятся технические средства обучения: рассматривание детских рисунков через кодоскоп; использование мультимедийных средств.

Реализация содержания раздела «Музыка» направлена на обогащение музыкальных впечатлений обучающихся, совершенствование их певческих, танцевальных навыков и умений.

Продолжается работа по формированию представлений о творчестве композиторов, о музыкальных инструментах, об элементарных музыкальных формах. В этом возрасте обучающиеся различают музыку разных жанров и стилей. Знают характерные признаки балета, оперы, симфонической и камерной музыки. Различают средства музыкальной выразительности (лад, мелодия, метроритм). Обучающиеся понимают, что характер музыки определяется средствами музыкальной выразительности.

Особое внимание в музыкальном развитии дошкольников с нарушениями речи уделяется умению рассказывать, рассуждать о музыке адекватно характеру музыкального образа.

В этот период музыкальный руководитель, воспитатели и другие специалисты продолжают развивать у обучающихся музыкальный слух (звуко-высотный, ритмический, динамический, тембровый), учить использовать для музыкального сопровождения самодельные музыкальные инструменты, изготовленные с помощью педагогических работников. Музыкальные игрушки, детские музыкальные инструменты разнообразно применяются в ходе занятий учителя-логопеда, воспитателей, инструкторов по физической культуре и, конечно же, на музыкальных занятиях.

Большое значение для развития слухового восприятия обучающихся (восприятия звуков различной громкости и высоты), развития общеречевых умений и навыков (дыхательных, голосовых, артикуляторных) имеет взаимодействие учителя-логопеда, музыкального руководителя и воспитателей.

Основными задачами образовательной деятельности с детьми являются создание условий для:

- развития у детей интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства (словесного, музыкального, изобразительного), в том числе народного творчества;
- развития способности к ценностно-смысловому восприятию музыки, художественной литературы, фольклора;
- приобщения к разным видам художественно-эстетической деятельности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла в самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Программа относит к образовательной области художественно-эстетического развития приобщение детей к эстетическому познанию и переживанию мира, к искусству и культуре в широком смысле, а также творческую деятельность детей в изобразительном, пластическом, музыкальном, литературном и др. видах художественно-творческой деятельности.

В образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» принимают участие воспитатели, музыкальный руководитель и учитель-логопед, берущий на себя часть работы по подготовке занятий логопедической ритмикой.

Содержание образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» представлено следующими разделами:

1. Изобразительная деятельность.
2. Конструктивно-модельная деятельность.
3. Музыкальная деятельность.

В сфере приобщения дошкольников к разным видам художественно-эстетической деятельности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла педагоги создают возможности для творческого самовыражения детей: поддерживают инициативу, стремление к импровизации при самостоятельном воплощении ребенком художественных замыслов; вовлекают детей в разные виды художественно-эстетической деятельности, в сюжетно-ролевые и режиссерские игры, помогают осваивать различные средства, материалы, способы реализации замыслов.

Педагоги знакомят детей с классическими произведениями литературы, живописи, музыки, театрального искусства, произведениями народного творчества, рассматривают иллюстрации в художественных альбомах, организуют экскурсии на природу, в музеи, демонстрируют фильмы соответствующего содержания, обращаются к другим источникам художественно-эстетической информации. Педагоги способствуют накоплению у детей сенсорного опыта, обогащению чувственных впечатлений, развитию эмоциональной отзывчивости на красоту природы и рукотворного мира, сопереживания персонажам художественной литературы и фольклора.

Изобразительная деятельность

Основной формой организации работы с детьми в старшей группе становится образовательная деятельность, в ходе которой решаются более сложные задачи, связанные с формированием операционально-технических умений. Изобразительная деятельность детей предполагает решение изобразительных задач (нарисовать, слепить, сделать аппликацию) и может включать отдельные игровые ситуации. Особое внимание обращается на проявления детьми самостоятельности и творчества.

Для развития изобразительных умений и навыков большое значение имеет коллективная деятельность детей, как на занятиях, так и в свободное время. К коллективной деятельности можно отнести следующие виды занятий с детьми: создание «портретной» галереи группы из изображений, появившихся в результате обрисовывания и дорисовывания контуров тел детей и взрослых, детских ладошек; изготовление альбомов о жизни детей и иллюстраций к сказкам, выполнение коллективных картин и др.

Усиливается социальная направленность содержания рисования, лепки и аппликации, расширяется речевая работа с детьми в процессе изобразительной деятельности (в виде словесного отчета и предварительного планирования).

Тематика организованной деятельности и образовательных ситуаций отражает собственный эмоциональный, межличностный, игровой и познавательный опыт детей. Руководство изобразительной деятельностью со стороны взрослого приобретает косвенный, стимулирующий «подпитывающий» характер деятельности. В коррекционно-образовательный процесс вводятся технические средства обучения - использование мультимедийных средств.

Педагогические ориентиры:

- развивать интерес к изобразительной деятельности и ее результату, стимулируя потребность детей участвовать в ней;
- поддерживать стремление детей к использованию различных средств и материалов в процессе изобразительной деятельности (краски, карандаши, волоконные карандаши, восковые мелки, пастель, фломастеры, цветной мел для рисования, пластилин, цветное и обычное тесто для лепки, различные виды бумаги, ткани для аппликации и т.д.);

- уточнять представления детей об основных цветах и их оттенках, учить смешивать и получать оттеночные цвета красок;
- расширять умения детей анализировать объекты перед изображением с помощью взрослого и самостоятельно, отражать воспринятое в речи, передавать свойства объектов в рисунке, лепке, аппликации;
- учить детей создавать сюжетные изображения, в нескольких предложениях передавать их содержание;
- учить детей оценивать свои работы путем сопоставления с натурой и образцом, словесным заданием;
- закреплять пространственные и величинные представления детей, используя для обозначения размера, места расположения, пространственных отношений различные языковые средства;
- развивать у детей чувство ритма в процессе работы с кистью, карандашами, фломастерами;
- совершенствовать приемы работы с глиной, пластилином (разминать, разрывать на крупные куски, соединять, отщипывать мелкие куски, раскатывать прямыми и круговыми движениями, расплющивать);
- знакомить детей с доступными их пониманию произведениями искусства (картины, иллюстрации к сказкам и рассказам, народная игрушка: семеновская матрешка, дымковская и богородская игрушка);
- учить детей определять способ лепки (раскатывать, зачищать, оттягивать, соединять части и пр.);
- вызывать у детей интерес к лепным поделкам, поддерживать их стремление лепить самостоятельно;
- учить детей определять замысел изображения, словесно его формулировать, следовать ему в процессе работы и реализовывать его до конца, объяснять в конце работы содержание, получившегося продукта деятельности;
- закреплять умение детей анализировать образец и воспроизводить его в аппликации, лепке, рисовании;
- развивать координацию движений обеих рук, зрительно-двигательную координацию в процессе рисования, лепки, аппликации,
- формировать умение детей вместе с педагогом и самостоятельно планировать этапы и последовательность выполнения работы;
- расширять представления детей о скульптуре малых форм, выделяя средства выразительности, передающие характер образа;
- продолжать знакомить детей со специфическими особенностями жостовской, хохломской и городецкой росписи, учить их узнавать и называть предметы народного декоративно-прикладного искусства;
- развивать у детей художественное восприятие произведений изобразительного искусства, учить их эмоционально откликаться на воздействие художественного образа, понимать содержание произведений и выражать свои чувства и эмоции с помощью творческих рассказов.

Основное содержание изобразительной деятельности:

Рисование

- предметное рисование (человека, кукол с натуры, «портретов» друзей, разных пород деревьев, дерева зимой, летом и осенью; улицы, парка, участка, отражение занятий людей (взрослых и детей) в изображаемой ситуации; изображение транспортных средств на улице);
- рассказывание о содержании рисунка;

- сюжетное рисование (по представлению и с натуры натюрмортов, сюжетов литературных и музыкальных произведений);
- композиционные рисунки (персонажи и предметы располагаются на всей плоскости листа) по содержанию сказок, мультфильмов, по представлению;
- изготовление книжек-самоделок;
- декоративное рисование, рисование ритмичного расположу разнообразных форм: кругов, точек, линий, завитков, роспись выкроек дымковских игрушек (барыня, лошадка) после рассматривания игрушек;
- знакомство и рисование в технике кляксографии, «опредмечивание» пятен.

Лепка

- лепка фигур человека и животных с передачей характерных движений (лошадка скачет, девочка танцует и т. д.).
- развитие у детей чувства композиции, лепка скульптурных групп из двух-трех фигур, передача пропорций и динамики действия, соотношение предметов по величине;
- лепка из пластилина и глины по мотивам знакомых сказок или рассказов фигур животных с передачей их характерных особенностей;
- лепка предметов из глины и пластилина с использованием конструктивного способа;
- лепка полых формы (глубокая миска, стакан, чашка): углубление в куске глины (пластилина, пата), загибание края у расплющенного куска, сглаживание поверхности изделия;
- раскрашивание лепных изделий.

Аппликация

- выполнение узора в круге и в полоске по образцу на основе самостоятельного вычленения принципа чередования элементов (салфетка с вышивкой, отделка на фартучке), перенос симметричного узора с одной стороны на другую (с левой стороны на правую и наоборот; с верхней стороны в нижнюю и наоборот);
- выполнение предметной аппликации из частей с использованием готового контура: наклеивание изображения различных сборно-разборных игрушек. выполнение аппликации фигур человека и животных;
- вырезание предметов симметричной формы из бумаги, сложенной вдвое (овощи, фрукты, посуда);
- сюжетно-тематическая аппликация на темы «Осень», «Зима», «Весна», «Лес (осенью, зимой, весной)», «В огороде», «На лугу», «На озере», «В саду цветут яблони», «Цветы на лугу» и др;
- сюжетная аппликация по сказкам. Изготовление книжек-самоделок по сказкам;
- предметная и тематическая аппликация из цветной и белой ткани (наклеивание готовых элементов композиции), дополнение аппликации раскрашиванием красками или фломастерами;
- аппликация из природных материалов: «Листопад», «Бабочка» из листьев с дорисовыванием усиков) и др.

Конструктивно-модельная деятельность

В ходе конструирования у детей с ТНР осуществляется развитие мотивационного, целевого, содержательного, операционального и контрольного компонентов конструктивной деятельности.

Педагогические ориентиры:

- продолжать развивать интерес к процессу и результату конструирования;
- закреплять представления детей о форме, величине, пространственных отношениях элементов в конструкции, отражать это в речи;

– закреплять умение сравнивать элементы детских строительных наборов и конструкций по величине, употребляя при этом слова *большой - маленький, больше - меньше, одинаковый, длинный - короткий, высокий - низкий, выше - ниже, длиннее - короче*, по расположению, употребляя при этом выражения *внизу - наверху, рядом, около, близко далеко, дальше ближе*;

– развивать операционально-технические умения детей, используя разнообразный строительный материал: создавать разнообразные постройки и конструкции (дома, спортивное и игровое оборудование и т. п.);

– учить выделять основные части и характерные детали конструкций;

– продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни;

– поощрять самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие;

– помогать анализировать сделанные воспитателем поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки;

– знакомить с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и др. учить заменять одни детали другими;

– формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта;

– учить строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал;

– совершенствовать двигательную сферу детей, обучая их выполнению сложных двигательных программ, включающих одновременные и последовательные движения для организации пространства, создания конструкции из крупного и мелкого строительного материала, собственно конструирования;

– совершенствовать кинестетическую и кинетическую основу движений пальцев рук в процессе занятий с конструктивным материалом, применяя разные способы сочленения, расстановки элементов строительного и конструктивного материала (крепление по типу пазлов, детали со втулками, установка детали на деталь, сборно-разборные игрушки и крепления с помощью гаек, замков и т.п.);

– учить детей использовать в процессе конструирования все виды словесной регуляции: словесный отчет, словесное сопровождение и словесное планирование деятельности;

– учить детей выполнять схематические рисунки и зарисовки выполненных построек (по групповому и индивидуальному заданию);

– развивать творческое воображение детей, использовать приобретенные конструктивные навыки для создания построек, необходимых для развертывания или продолжения строительно-конструктивных, сюжетно-ролевых, театрализованных и подвижных игр;

– обогащать речь и развивать мышление детей в ходе определения основных функций детского конструирования и взрослого труда по созданию архитектурных сооружений: прочность, польза (настоящие сооружения для жизни и деятельности людей, детские – для игр и развития ребенка), красота и соотношение постройки с окружающей средой и т.п.

– учить детей выполнять сюжетные конструкции по заданному началу и собственному замыслу (с предварительным планированием и заключительным словесным отчетом);

– продолжать развивать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Формы организации детской деятельности:

- мастерская по изготовлению продуктов детской деятельности,
- реализация проектов,
- сюжетные игры.

Музыка

Реализация содержания раздела «Музыка» направлена на обогащение музыкальных впечатлений детей, совершенствование их певческих, танцевальных навыков и умений.

Музыкальные занятия проводит музыкальный руководитель вместе с воспитателями. Если необходимо, то к занятиям с детьми привлекается учитель-логопед. Элементы музыкальной ритмики учитель-логопед и воспитатели включают в групповые и индивидуальные коррекционные занятия с детьми. Содержание логопедических и музыкальных занятий по ряду направлений работы взаимосвязано. Взаимодействие учителя-логопеда, музыкального руководителя и воспитателей имеет большое значение для развития слухового восприятия детей (восприятия звуков различной громкости и высоты), развития общеречевых умений и навыков (дыхательных, голосовых, артикуляторных) и т.п.

В ходе образовательной деятельности музыкальный руководитель, воспитатели и другие специалисты развивают у детей музыкальный слух (звуковысотный, ритмический, динамический, тембровый), учат использовать для музыкального сопровождения самодельные музыкальные инструменты, изготовленные с помощью взрослых. Музыкальные игрушки, детские музыкальные инструменты разнообразно применяются в ходе занятий учителя-логопеда, воспитателей, инструкторов по физической культуре и, конечно же, на музыкальных занятиях.

Особое внимание в музыкальном развитии дошкольников с нарушениями речи уделяется умению рассказывать, рассуждать о музыке адекватно характеру музыкального образа. Стимулируется использование детьми развернутых, глубоких, оригинальных суждений. Дети соотносят новые музыкальные впечатления с собственным жизненным опытом, опытом других людей благодаря разнообразию музыкальных впечатлений.

Педагогические ориентиры:

- продолжать развивать интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее;
- формировать музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой;
- продолжать развивать музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух;
- способствовать дальнейшему развитию навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей.

Формы организации детской деятельности:

- слушание,
- исполнение,
- импровизация,
- экспериментирование,
- подвижные игры с музыкальным сопровождением,
- музыкально-дидактические игры.

Основное содержание:

Слушание

- учить различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня);
- совершенствовать музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза);
- совершенствовать навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано,

скрипка, виолончель, балалайка).

Пение

- формировать певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо;
- способствовать развитию навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него;
- содействовать проявлению самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера;
- развивать песенный музыкальный вкус.

Песенное творчество

- учить импровизировать мелодию на заданный текст;
- учить детей сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.

Музыкально-ритмические движения

- развивать чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, ее эмоционально-образное содержание;
- учить свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами;
- способствовать формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед);
- познакомить с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов;
- продолжать развивать навыки инсценирования песен; учить изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и т. д.) в разных игровых ситуациях.

Музыкально-игровое и танцевальное творчество

- развивать танцевальное творчество; учить придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве;
- учить самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни;
- побуждать к инсценированию содержания песен, хороводов.

Игра на детских музыкальных инструментах

- учить детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп;
- развивать творчество детей, побуждать их к активным самостоятельным действиям.

Требования к подбору музыкально-ритмического и речевого материала в работе с дошкольниками, имеющими речевые нарушения

- доступное содержание;
- удобный для произношения текст, в котором отсутствуют или редко встречаются трудные звуко сочетания, но много гласных звуков;
- несложная, запоминающаяся мелодия, желательно с повторами, с ясной ладовой основой, без больших скачков (особенно в первой половине учебного года);

- нисходящая мелодия песен, которая более удобна: дыхание в начале пения более сильное, качество звучания голоса будет лучше;
- фразы не очень длинные, особенно в начале обучающего периода; постепенный переход от более коротких фраз к более длинным формирует постепенный выдох, правильное дыхание и правильное произношение;
- темп песен медленный или средний, постепенно переходящий в более быстрый и отрывистый, требующий большой подвижности периферических отделов речевого аппарата;
- несложный аккомпанемент, который не заглушает мелодию, а лишь украшает и поддерживает ее;
- коррекционная направленность песен, позволяющая закрепить правильное произношение звуков, способствующая развитию внимания и памяти или выработке правильного дыхания;
- разноплановость песен по характеру исполнения и содержанию: включение в репертуар песен, приуроченных не только к праздничным датам, но и народных, тематических, шуточных, игровых, позволяющих использовать хоровое и сольное пение, пение с движением, детское творчество;
- для неловких, дискоординированных детей необходимо музыкальное сопровождение, которое стимулировало бы их движения, ободряло: марши, польки, галопы, т.е. музыкальные произведения с короткими, но четко выраженными ритмическими фразами;
- для детей со спастическими явлениями дизартрии нужно подбирать музыку мелодичную, спокойную, способствующую расслаблению: вальс, колыбельная, музыка, иллюстрирующая явления природы - журчание воды, шум ветерка в листве, шум дождя и т. д.

Поэтапное формирование музыкально-ритмических навыков

| Подготовительный этап | Коррекционный (основной) период |
|--|--|
| Этапы | |
| 1. Воспитание статики движений; 2. Развитие общих движений рук, ног, туловища с постепенным введением упражнений с предметами; 3. Совершенствование различных видов внимания слухового, зрительного, и памяти; 4. Нормализация голосовой функции, формирование навыков речевого дыхания; 5. Развитие мелкой моторики пальцев рук, мимических мышц лица; 6. Постепенное формирование нормального двигательного навыка. | 1. Развитие моторики артикуляционного аппарата, общих двигательных навыков; 2. Совершенствование тонких дифференцировок; 3. Развитие голоса как главного компонента просодии речи. |

Специфика коррекционной работы

| | |
|--|--|
| - Определенная последовательность выбора тем занятий в соответствии с логопедическими. - Индивидуализация заданий. - Подetailная расчлененная подача материала с демонстрацией отдельных элементов упражнений. | - Постепенное увеличение количества и объема заданий, выполняемых на занятии. - Совершенствование и усложнение форм детской двигательной активности. - Возрастание детской |
|--|--|

| | |
|--|--|
| <ul style="list-style-type: none"> - Показ упражнений в сочетании со словесным объяснением педагога. - Объяснение должно быть коротким, четким, эмоциональным. - Переход к новым упражнениям только при четком выполнении ранее разученных. - Чередование статических и динамических упражнений ввиду повышенной утомляемости детей. - Постепенное формирование навыков: педагог показывает движение в медленном темпе с пояснением всех элементов - дети сами воспроизводят действия, слушая указания педагога - постепенное введение музыкального сопровождение - самостоятельное выполнение движений детьми под музыку. | <p>речевой активности в ходе занятий.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Усложнение форм сопряжения общей и речевой моторики (от сопряженной артикуляционной гимнастики до стихотворений с движениями). - Усложнение видов работы по формированию и развитию слухо-зрительно-двигательной координации в ходе выполнения речевых упражнений с движениями без музыкального сопровождения. - Усложнение вариантов зрительных опорных сигналов, знаков, схем. |
|--|--|

Программное содержание образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

Средний дошкольный возраст (с 4 лет до 5 лет)

В области художественно-эстетического развития основными задачами образовательной деятельности являются:

Приобщение к искусству:

- продолжать развивать у детей художественное и эстетическое восприятие в процессе ознакомления с произведениями разных видов искусства; развивать воображение, художественный вкус;
- формировать у детей умение сравнивать произведения различных видов искусства;
- развивать отзывчивость и эстетическое сопереживание на красоту окружающей действительности;
- развивать у детей интерес к искусству как виду творческой деятельности человека;
- познакомить детей с видами и жанрами искусства, историей его возникновения, средствами выразительности разных видов искусства;
- формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством;
- формировать у детей интерес к детским выставкам, спектаклям; желание посещать театр, музей и тому подобное;
- приобщать детей к лучшим образцам отечественного и мирового искусства.
- воспитывать патриотизм и чувства гордости за свою страну, край в процессе ознакомления с различными видами искусства;

Изобразительная деятельность:

- продолжать развивать интерес детей и положительный отклик к различным видам изобразительной деятельности;
- продолжать у детей развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности;
- развивать у детей художественное восприятие, умение последовательно

внимательно рассматривать произведения искусства и предметы окружающего мира; соотносить увиденное с собственным опытом;

- продолжать формировать у детей умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук;
- обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и другое) как основе развития творчества;
- формировать у детей умение выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации;
- продолжать формировать у детей умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации;
- закреплять у детей умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь;
- приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола;
- поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало в процессе восприятия прекрасного и собственной изобразительной деятельности;
- развивать художественно-творческие способности у детей в различных видах изобразительной деятельности;
- создавать условия для самостоятельного художественного творчества детей; воспитывать у детей желание проявлять дружелюбие при оценке работ других детей;

Конструктивная деятельность:

- продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина);
- формировать умение у детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала;
- обучать конструированию из бумаги;
- приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала.

Музыкальная деятельность:

- продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание ее слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений;
- обогащать музыкальные впечатления детей, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры;
- воспитывать слушательскую культуру детей;
- развивать музыкальность детей;
- воспитывать интерес и любовь к высокохудожественной музыке;
- продолжать формировать умение у детей различать средства выразительности в музыке, различать звуки по высоте;
- поддерживать у детей интерес к пению;
- способствовать освоению элементов танца и ритмопластики для создания музыкальных двигательных образов в играх, драматизациях, инсценировании;
- способствовать освоению детьми приемов игры на детских музыкальных инструментах;
- поощрять желание детей самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью;

Театрализованная деятельность:

- продолжать развивать интерес детей к театрализованной деятельности;
- формировать опыт социальных навыков поведения, создавать условия для развития творческой активности детей;
- учить элементам художественно-образных выразительных средств (интонация, мимика, пантомимика);
- активизировать словарь детей, совершенствовать звуковую культуру речи, интонационный строй, диалогическую речь;
- познакомить детей с различными видами театра (кукольный, музыкальный, детский, театр зверей и другое);
- формировать у детей простейшие образно-выразительные умения, имитировать характерные движения сказочных животных;
- развивать эстетический вкус, воспитывать чувство прекрасного, побуждать нравственно-эстетические и эмоциональные переживания;
- побуждать интерес творческим проявлениям в игре и игровому общению со сверстниками.

Культурно-досуговая деятельность:

- развивать умение организовывать свободное время с пользой;
- поощрять желание заниматься интересной самостоятельной деятельностью, отмечать красоту окружающего мира (кружение снежинок, пение птиц, шелест деревьев и прочее) и передавать это в различных видах деятельности (изобразительной, словесной, музыкальной);
- развивать интерес к развлечениям, знакомящим с культурой и традициями народов страны;
- осуществлять патриотическое и нравственное воспитание, приобщать к художественной культуре, эстетико-эмоциональному творчеству;
- приобщать к праздничной культуре, развивать желание принимать участие в праздниках (календарных, государственных, народных);
- формировать чувства причастности к событиям, происходящим в стране;
- развивать индивидуальные творческие способности и художественные наклонности ребенка;
- вовлекать детей в процесс подготовки разных видов развлечений; формировать желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных композициях, концертах.

Старший дошкольный возраст (с 5 до 6 лет)

Восприятие художественной литературы

- Развивать интерес к художественной литературе, навык слушания художественных произведений, формировать эмоциональное отношение к прочитанному, к поступкам героев; учить высказывать свое отношение к прочитанному.
 - Знакомить с жанровыми особенностями сказок, рассказов, стихотворений.
 - Учить выразительно читать стихи, участвовать в инсценировках.
 - Формировать интерес к художественному оформлению книг, совершенствовать навык рассматривания иллюстраций.
 - Учить сравнивать иллюстрации разных художников к одному произведению.
 - Создавать условия для развития способностей и талантов, заложенных природой.
 - Способствовать выражению эмоциональных проявлений.

Конструктивно-модельная деятельность

- Совершенствовать конструктивный праксис в работе с разрезными картинками (4-12 частей со всеми видами разрезов), пазлами, кубиками с картинками по всем изучаемым лексическим темам.
- Развивать конструктивный праксис, совершенствовать кинестетическую и кинетическую основу движений пальцев рук в процессе занятий с конструктивным материалом, с дидактическими игрушками, играми, в пальчиковой гимнастике.
- Совершенствовать навыки сооружения построек по образцу, схеме, описанию — из разнообразных по форме и величине деталей (кубиков, брусков, цилиндров, конусов, пластин), выделять и называть части построек, определять их назначение и пространственное расположение, заменять одни детали другими.
- Формировать навык коллективного сооружения построек в соответствии с общим замыслом.
- Совершенствовать навыки работы с бумагой, учить складывать лист бумаги вчетверо, создавать объемные фигуры (корзинка, кубик, лодочка), работать по готовой выкройке.
- Продолжать учить выполнять поделки из природного материала.
- Учить детей использовать в процессе конструирования все виды словесной регуляции: словесный отчет, словесное сопровождение и словесное планирование деятельности.

Изобразительная деятельность

Рисование

- Совершенствовать изобразительные навыки, умение передавать в рисунке образы предметов и явлений окружающей действительности на основе собственных наблюдений.
- Учить передавать пространственное расположение предметов и явлений на листе бумаги, движение фигур и объектов.
- Совершенствовать композиционные умения.
- Способствовать дальнейшему овладению разными способами рисования различными изобразительными материалами: гуашью, акварелью, цветными карандашами, цветными мелками, пастелью, угольным карандашом.
- Развивать чувство цвета, знакомить с новыми цветами и цветовыми оттенками, учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков. Учить передавать оттенки цвета при работе карандашом, изменяя нажим.
- Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (Городец, Гжель и др.) и развивать декоративное творчество.
- Расширять и углублять представления о разных видах и жанрах изобразительного искусства: графике, живописи.

Аппликация

- Совершенствовать навыки работы с ножницами, учить разрезать бумагу на полосы, вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников; преобразовывать одни фигуры в другие (квадраты и прямоугольники — в полосы и т.п.).
- Учить создавать изображения предметов, декоративные и сюжетные композиции из геометрических фигур.

Лепка

- Продолжать развивать интерес к лепке, закреплять навыки аккуратной лепки, совершенствовать навыки лепки предметов и объектов (пластическим, конструктивным и комбинированным способами) с натуры и по представлению из различных материалов (глина, пластилин, соленое тесто), передавая при этом характерные особенности и соблюдая пропорции. Формировать умение лепить мелкие детали. Совершенствовать умение украшать поделки рисунком с помощью стеки.

- Учить создавать сюжетные композиции, объединяя фигуры и предметы в небольшие группы, предавать движения животных и людей.
- Знакомить детей с особенностями декоративной лепки, учить лепить людей, животных, птиц по типу народных игрушек.

Музыкальное развитие

- Развивать эмоциональную отзывчивость на музыку, прививать интерес и любовь к ней.
- Формировать музыкальную культуру, знакомя с народной, классической и современной музыкой; с жизнью и творчеством известных композиторов.
- Продолжать развивать музыкальные способности, навыки пения и движения под музыку, игры на детских музыкальных инструментах.

Слушание

- Учить различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш), узнавать музыкальные произведения по вступлению, фрагменту мелодии.
- Учить различать звуки по высоте в пределах квинты, звучание различных музыкальных инструментов (фортепиано, скрипка, балалайка, баян).
- Развивать умение слушать и оценивать качество пения и игру на музыкальных инструментах других детей.

Пение

- Обогащать музыкальные впечатления детей, развивать эмоциональную отзывчивость на песни разного характера.
- Совершенствовать певческие навыки, умение петь естественным голосом, без напряжения в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы; точно интонировать мелодию, ритмический рисунок, петь слаженно, учить брать дыхание между музыкальными фразами, четко произносить слова, петь умеренно громко и тихо, петь с музыкальным сопровождением и без него.
- Продолжать формирование навыков сольного пения.

Музыкально-ритмические движения

- Развивать умение ритмично двигаться в соответствии с характером музыки, регистрами, динамикой, темпом. Учить менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки. Развивать умение слышать сильную долю такта, ритмический рисунок.
- Формировать навыки выполнения танцевальных движений под музыку (кружение, «ковырялочка», приставной шаг с приседанием, дробный шаг). Учить плавно поднимать руки вперед и в стороны и опускать их, двигаться в парах, отходить вперед от своего партнера. Учить пляскам, в которых используются эти элементы.
- Прививать умение самостоятельно исполнять танцы и пляски, запоминая последовательность танцевальных движений.
- Учить отражать в движении и игровых ситуациях образы животных и птиц, выразительно, ритмично выполнять движения с предметами, согласовывая их с характером музыки.

Игра на детских музыкальных инструментах

- Отрабатывать навыки игры в ансамбле.
- Совершенствовать приемы игры на металлофоне и ударных инструментах, активизируя самостоятельность.
- Учить точно передавать мелодию, ритмический рисунок, одновременно начинать и заканчивать игру.
- Совершенствовать навык самостоятельного инструментального музицирования.

Старший дошкольный возраст (с 6 до 7 лет)

Восприятие художественной литературы

- Развивать интерес к художественной литературе и чтению. Учить высказывать суждения, оценку прочитанного произведения, поступков героев, художественного оформления книги.
- Развивать чувство языка, обращать внимание детей на образные средства, прививать чуткость к поэтическому слову, любовь к родному языку.
- Сформировать умение выразительно декламировать стихи.
- Сформировать умение определять жанр литературного произведения (сказка, рассказ, стихотворение).
- Совершенствовать навык пересказа небольших рассказов и знакомых сказок по данному или коллективно составленному плану. Обучать пересказу рассказов с изменением лица рассказчика.
- Развивать творческие способности в инсценировках, играх-драматизациях, театрализованных играх и других видах исполнительской деятельности по сказкам «Теремок», «Царевна-лягушка», «Кот, петух и лиса».

Конструктивно-модельная деятельность

- Формировать умение рассматривать и анализировать сооружения, здания; определять функции, назначение отдельных частей; передавать особенности сооружений в конструктивной деятельности, самостоятельно находить конструктивные решения.
- Закреплять умение совместно планировать сооружение постройки, трудиться над сооружением сообща, следовать общему плану.
- Совершенствовать умение сооружать постройки, объединенные общей темой (железная дорога, городской перекресток и т. п.).
- Совершенствовать навыки работы с пластмассовыми, деревянными и металлическими конструкторами по схеме и инструкции.
- Развивать творческое воображение, фантазию при изготовлении поделок из природных материалов. Учить создавать коллективные композиции из природного материала («Лебеди в Летнем саду», «Еж, ежиха и ежонок» и др.).
- Обогащать речь и развивать мышление детей в ходе определения основных функций детского конструирования и взрослого труда по созданию архитектурных сооружений: прочность, польза (настоящие сооружения для жизни и деятельности людей, детские – для игр и развития ребенка), красота и соотношение постройки с окружающей средой и т.п.
- Развивать творческое воображение детей, умение использовать приобретенные конструктивные навыки для создания построек, необходимых для развертывания или продолжения строительно-конструктивных, сюжетно-ролевых, театрализованных и подвижных игр.

Изобразительная деятельность

- Развивать эстетическое восприятие, эстетические представления, эстетический вкус. Учить высказывать суждения о произведениях искусства, работах товарищей и собственных произведениях.
- Развивать творческие способности, фантазию, учить мыслить неординарно.
- Сформировать представление об индивидуальной манере творчества некоторых художников, графиков, скульпторов.
- Сформировать умение различать виды русского прикладного искусства по основным стиливым признакам.

Рисование

- Совершенствовать умение рисовать предметы с натуры и по памяти, передавать форму, величину, цвет в рисунке.
- Формировать умение изображать линию горизонта, линейную перспективу в сюжетном рисовании. Совершенствовать умение передавать движения людей и животных.
- Совершенствовать технические навыки и умения в создании новых цветовых тонов и оттенков.
- Расширять представления о декоративном рисовании. Учить применять полученные знания при украшении предметов с помощью узоров и орнаментов.
- Сформировать навык работы карандашом при выполнении линейного рисунка.
- Совершенствовать навыки сюжетного рисования. Сформировать навык создания коллективных сюжетных рисунков.

Аппликация

- Совершенствовать умение использовать разные приемы вырезывания и наклеивания, умение составлять узоры и композиции из растительных элементов и геометрических фигур.
- Обучить технике обрывания в сюжетной аппликации.
- Научить создавать аппликацию по мотивам народного искусства.
- Развивать композиционные навыки, чувство цвета, чувство ритма.
- Формировать умение создавать мозаичные изображения.

Лепка

- Учить создавать объемные и рельефные изображения, используя освоенные ранее разнообразные материалы и разные приемы лепки.
- Развивать пластичность в лепке.
- Совершенствовать умение передавать в лепке движения изображаемых объектов.
- Формировать умение создавать композиции и скульптурные группы из нескольких фигурок.

Музыкальное развитие

- Формировать у детей музыкальный вкус, знакомя их с классической, народной и современной музыкой. Воспитывать любовь и интерес к музыке, развивая музыкальную восприимчивость, музыкальный слух. Развивать эмоциональную отзывчивость на музыку различного характера, звуковысотный, тембровый и динамический слух, чувство ритма.
- Формировать певческий голос и выразительность движений.
- Развивать умение музицировать на детских музыкальных инструментах.
- Продолжать формировать творческую активность, самостоятельность и стремление применять в жизни знакомый музыкальный репертуар.

Слушание

- Формировать умение вслушиваться, осмысливать музыку, собственные чувства и переживания в процессе восприятия музыки, определять средства музыкальной выразительности, создающие образ.
- Продолжать учить различать и правильно называть песню, танец, марш; определять части произведения. Знакомить детей с вокальной, инструментальной, оркестровой музыкой.
- Прививать любовь к слушанию произведений русских, советских и зарубежных композиторов-классиков (М.Глинка, П.Чайковский, Н.Римский-Корсаков, С.Рахманинов, В.Моцарт, Р.Шуман, Л.Бетховен, Д.Шостакович, С.Прокофьев, Д.Кабалевский).

Пение

- Совершенствовать сформированные ранее певческие навыки (навыки звукообразования, певческого дыхания, дикции, чистоты вокального интонирования, сольного и ансамблевого пения).
- Добиваться выразительного исполнения песен различного характера в диапазоне от «до» первой октавы до «ре» второй октавы.
- Развивать умение самостоятельно начинать и заканчивать песню.
- Учить самостоятельно находить песенные интонации различного характера на заданный и самостоятельно придуманный текст.

Музыкально-ритмические движения

- Учить самостоятельно придумывать и находить интересные танцевальные движения на предложенную музыку, импровизировать под музыку различного характера, передавать в движении образы животных.

Игра на детских музыкальных инструментах

- Воспитывать потребность в музицировании и чувство радости и удовлетворения от исполнения на слух знакомой мелодии.
- Продолжать развивать умение играть в ансамбле, небольшие попевки, русские народные песни, произведения композиторов-классиков.

2.2.5. Физическое развитие

В области физического развития ребенка основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

- становления у обучающихся ценностей здорового образа жизни;
- овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек);
- развития представлений о своем теле и своих физических возможностях;
- приобретения двигательного опыта и совершенствования двигательной активности;
- формирования начальных представлений о некоторых видах спорта, овладения подвижными играми с правилами.

В сфере становления у обучающихся ценностей здорового образа жизни педагогические работники способствуют развитию у обучающихся ответственного отношения к своему здоровью. Они рассказывают детям о том, что может быть полезно и что вредно для их организма, помогают детям осознать пользу здорового образа жизни, соблюдения его элементарных норм и правил, в том числе правил здорового питания, закаливания. Педагогические работники способствуют формированию полезных навыков и привычек, нацеленных на поддержание собственного здоровья, в том числе формированию гигиенических навыков. Создают возможности для активного участия обучающихся в оздоровительных мероприятиях.

В сфере совершенствования двигательной активности обучающихся, развития представлений о своем теле и своих физических возможностях, формировании начальных представлений о спорте педагогические работники уделяют специальное внимание развитию у ребенка представлений о своем теле, произвольности действий и движений ребенка.

Для удовлетворения естественной потребности обучающихся в движении, педагогические работники организуют пространственную среду с соответствующим оборудованием как внутри помещения, так и на внешней территории (горки, качели и другое); подвижные игры (как свободные, так и по правилам), занятия, которые способствуют получению детьми положительных эмоций от двигательной активности,

развитию ловкости, координации движений, силы, гибкости, правильного формирования опорно-двигательной системы детского организма.

Педагогические работники поддерживают интерес обучающихся к подвижным играм, занятиям на спортивных снарядах, упражнениям в беге, прыжках, лазании, метании; побуждают обучающихся выполнять физические упражнения, способствующие развитию равновесия, координации движений, ловкости, гибкости, быстроты.

Педагогические работники проводят физкультурные занятия, организуют спортивные игры в помещении и на воздухе, спортивные праздники; развивают у обучающихся интерес к различным видам спорта, предоставляют детям возможность кататься на коньках, лыжах, ездить на велосипеде, плавать, заниматься другими видами двигательной активности.

Образовательная деятельность с детьми среднего дошкольного возраста.

Задачи образовательной области «Физическое развитие» для обучающихся с ТНР решаются в разнообразных формах работы.

Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области «Физическое развитие» по следующим разделам:

- 1) физическая культура;
- 2) представления о здоровом образе жизни и гигиене.

Образовательную деятельность в рамках образовательной области проводят воспитатели, инструктор по физической культуре. Активными участниками образовательного процесса должны стать родители (законные представители), а также все остальные специалисты, работающие с детьми.

Реализация содержания образовательной области помимо непосредственно образовательных задач, соответствующих возрастным требованиям образовательного стандарта, предполагает решение развивающих, коррекционных и оздоровительных задач, воспитание у обучающихся представлений о здоровом образе жизни, приобщение их к физической культуре.

В этот период реализация задач образовательной области «Физическое развитие» должна стать прочной основой, интегрирующей сенсорно-перцептивное и моторно-двигательное развитие обучающихся с нарушением речи.

Основное содержание образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста:

В ходе физического воспитания обучающихся с ТНР большое значение приобретает формирование у обучающихся осознанного понимания необходимости здорового образа жизни, интереса и стремления заниматься спортом, желания участвовать в подвижных и спортивных играх с другими детьми и самим организовывать их.

На занятиях физкультурой реализуются принципы ее адаптивности, концентричности в выборе содержания работы. Этот принцип обеспечивает непрерывность, преемственность в обучении и воспитании. В структуре каждого занятия выделяются разминочная, основная и релаксационная части. В процессе разминки мышечно-суставной аппарат ребенка подготавливается к активным физическим нагрузкам, которые предполагаются в основной части занятия. Релаксационная часть помогает детям самостоятельно регулировать свое психоэмоциональное состояние и нормализовать процессы возбуждения и торможения.

Продолжается физическое развитие обучающихся (объем движений, сила, ловкость, выносливость, гибкость, координированность движений). Потребность в ежедневной осознанной двигательной деятельности формируется у обучающихся в различные режимные моменты: на утренней зарядке, на прогулках, в самостоятельной деятельности, во время спортивных досугов.

Физическое воспитание связано с развитием музыкально-ритмических движений, с занятиями логоритмикой, подвижными играми. Кроме этого, проводятся лечебная физкультура, массаж, различные виды гимнастик (глазная, адаптационная, корригирующая,

остеопатическая), закаливающие процедуры, подвижные игры, игры со спортивными элементами, спортивные праздники и развлечения. При наличии бассейна обучающихся обучают плаванию, организуя в бассейне спортивные праздники и другие спортивные мероприятия.

Продолжается работа по формированию правильной осанки, организованности, самостоятельности, инициативы. Во время игр и упражнений обучающиеся учатся соблюдать правила, участвуют в подготовке и уборке места проведения занятий. Педагогические работники привлекают обучающихся к активному участию в подготовке физкультурных праздников, спортивных досугов, создают условия для проявления их творческих способностей в ходе изготовления спортивных атрибутов.

В этот возрастной период в занятия с детьми с ТНР вводятся комплексы аэробики, а также различные импровизационные задания, способствующие развитию двигательной креативности обучающихся.

Для организации работы с детьми активно используется время, предусмотренное для их самостоятельной деятельности. Важно вовлекать обучающихся с ТНР в различные игры-экспериментирования, викторины, игры-этюды, жестовые игры, предлагать им иллюстративный и аудиальный материал, связанный с личной гигиеной, режимом дня, здоровым образом жизни.

В этот период педагогические работники разнообразят условия для формирования у обучающихся правильных гигиенических навыков, организуя для этого соответствующую безопасную, привлекательную для обучающихся, современную, эстетичную бытовую среду. Обучающихся стимулируют к самостоятельному выражению своих потребностей, к осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации (умывание, мытье рук, уход за своим внешним видом, использование носового платка, салфетки, столовых приборов, уход за полостью рта, соблюдение режима дня, уход за вещами и игрушками).

В этот период является значимым расширение и уточнение представлений обучающихся с ТНР о человеке (себе, других детях, педагогическом работнике, родителях (законных представителях), об особенностях внешнего вида здорового и заболевшего человека, об особенностях своего здоровья. Педагогические работники продолжают знакомить обучающихся на доступном их восприятию уровне со строением тела человека, с назначением отдельных органов и систем, а также дают детям элементарные, но значимые представления о целостности организма. В этом возрасте обучающиеся уже достаточно осознанно могут воспринимать информацию о правилах здорового образа жизни, важности их соблюдения для здоровья человека, о вредных привычках, приводящих к болезням. Содержание раздела интегрируется с образовательной областью "Социально-коммуникативное развитие", формируя у обучающихся представления об опасных и безопасных для здоровья ситуациях, а также о том, как их предупредить и как вести себя в случае их возникновения. Очень важно, чтобы обучающиеся усвоили речевые образцы того, как надо позвать педагогического работника на помощь в обстоятельствах нездоровья.

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

Содержание образовательной области «Физическое развитие», направленное на становление представлений детей о ценностях здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами, реализуется прежде всего, в ходе осуществления режимных моментов, самостоятельной деятельности детей при незначительной помощи взрослых.

При организации работы с детьми с ОНР важно вовлекать их в различные игры-экспериментирования, викторины, игры-этюды, жестовые игры, предлагать им иллюстративный и аудиальный материал и т.п., связанный с личной гигиеной, режимом дня, здоровым образом жизни. Наиболее успешно формирование ценностей осуществляется в ходе совместных со взрослым, а затем и самостоятельных сюжетно-ролевых игр, например, «Поликлиника», «Больница», «Аптека». Содержание этих игр

интегрируется с игрой «Семья», «Детский сад».

В этом случае большое значение приобретает организация предметно-развивающей среды. Например, такие игры можно успешно проводить, используя детский игровой комплект «Азбука здоровья и гигиены», литературные произведения, специальные плакаты и т.п.

Педагогические ориентиры:

- расширять представления об особенностях функционирования и целостности человеческого организма, акцентировать внимание детей на особенностях их организма и здоровья («мне нельзя есть апельсины - у меня аллергия», «мне нужно носить очки»);
- расширять представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон и солнце, воздух и вода - наши лучшие друзья) и факторах, разрушающих здоровье;
- формировать представления о зависимости здоровья человека от правильного питания; умения определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях;
- воспитывать навыки самообслуживания и самостоятельного проявления полезных привычек, элементарные навыки личной гигиены: раздеваться и одеваться самостоятельно и с помощью друг друга, аккуратно складывать вещи в шкафчик, соблюдая в нем порядок; содержать в порядке собственную одежду, пользоваться предметами личной гигиены;
- расширять представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека;
- продолжать воспитывать у детей доброжелательность, заботу о здоровье друг друга и взрослых, окружающих детей, готовность оказывать помощь друг другу, взрослым, то есть тому, кто в ней нуждается;
- формировать представления о правилах ухода за больным (заботиться о нем, не шуметь, выполнять его просьбы и поручения), воспитывать сочувствие к болеющим, формировать умение характеризовать свое самочувствие;
- стимулировать желание детей отражать в играх свой опыт по самообслуживанию, культурно-гигиенические навыки, навыки безопасного для здоровья поведения в доме, на природе и на улице, включаться в различные игры и игровые ситуации по просьбе взрослого, других детей или самостоятельно;
- знакомить детей с возможностями здорового человека;
- формировать у детей потребность в здоровом образе жизни, прививать интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься физкультурой и спортом;
- формировать навыки и потребности выполнять утреннюю гимнастику, закаливающие процедуры (при участии взрослого);
- знакомить с доступными сведениями из истории олимпийского движения;
- знакомить с основами техники безопасности и правилами поведения в спортивном зале и на спортивной площадке;
- развивать значимые для профилактики детского травматизма, тактильные, вестибулярные, зрительные ощущения детей, процессы память, внимания;
- продолжать учить детей правильному динамическому и статическому дыханию, стимулирующему функционирование сердечно-сосудистой и дыхательной систем;
- проводить игровые закаливающие процедуры с использованием полифункционального оборудования (сенсорные тропы и дорожки, сухие бассейны), направленные на улучшение венозного оттока и работы сердца, улучшение тактильной чувствительности тела, увеличение силы и тонуса мышц, подвижности суставов, связок и сухожилий, расслабление гипертонуса мышц;
- обращать внимание на особенности психомоторики детей и в соответствии с ними проводить профилактику умственного и физического переутомления детей в разные

режимные моменты;

– стремиться к созданию обстановки максимального комфорта, гармонизирующей эмоциональное состояние детей с окружающим их социальным и природным миром (соблюдение гигиенического режима жизнедеятельности детей, организация здоровьесберегающего и щадящего режима).

Основное содержание:

– самостоятельное одевание и переодевание, расстегивание застежек-«липучек», пуговиц, застежек-«молний», расшнуровывание шнурков;

– формирование культурно-гигиенических навыков: самостоятельное умывание и использование предметов личной гигиены, использование носовых платков, причёсывание, исправление неопорядка в одежде, самостоятельное аккуратное пользование туалетом;

– поведение во время еды, использование столовых приборов во время еды, беседы с детьми о правильном питании;

– беседы о необходимости закаливающих процедур и тренировочных упражнений (гимнастики) для глаз, рук, ног (на доступном для детского восприятия уровне);

– предметно-практическая игровая и речевая деятельность по основам здорового образа жизни: игровые упражнения, направленные на профилактику и коррекцию нарушений общей моторики, на развитие координации движений в крупных мышечных группах, динамической координации рук в процессе выполнения последовательно организованных движений;

– игры с детьми: настольно-печатные, сюжетно-ролевые, театрализованные, в которых проигрываются ситуации правильного отношения к своему здоровью и здоровью окружающих;

– чтение детям литературных произведений (сказок, рассказов, стихотворений) о здоровье, о правильном и неправильном поведении в разных ситуациях, приводящих к болезни;

– знакомство детей с пословицами о здоровье и здоровьесбережении;

– организация сюжетно-дидактических игр с использованием игрового комплекта «Азбука здоровья и гигиены», в которых дети берут на себя роли врачей, медсестер, обучающих пациентов правилам здорового образа жизни, вовлечение детей в диалог от имени персонажей (игры «Осмотр врача для посещения бассейн «На приеме у окулиста», «Скорая помощь выезжает к пострадавшему на пожаре» и др.);

– организация тематических досугов детей по формированию основ здорового образа жизни.

Здоровьесберегающие технологии – это технологии, направленные на сохранение здоровья и активное формирование здорового образа жизни и здоровья воспитанников

| Медико-профилактические | Физкультурно-оздоровительные |
|---|---|
| – организация мониторинга здоровья дошкольников | – развитие физических качеств, двигательной активности |
| – организация и контроль питания детей | – становление физической культуры детей |
| – физическое развитие дошкольников | – дыхательная гимнастика |
| – закаливание | – массаж и самомассаж |
| – организация профилактических мероприятий | – профилактика плоскостопия и формирования правильной осанки |
| – организация обеспечения требований СанПиН | – воспитание привычки к повседневной физической активности и заботе о |
| – организация здоровьесберегающей среды | |

Психологическая безопасность

- комфортная организация режимных моментов;
- оптимальный двигательный режим;
- правильное распределение интеллектуальных и физических нагрузок;
- доброжелательный стиль общения;
- взрослого с детьми;
- использование приемов релаксации в режиме дня;
- целесообразность в применении приемов и методов.

Оздоровительная направленность воспитательно-образовательного процесса

- учет гигиенических требований.
- создание условий для оздоровительных режимов.
- бережное отношение к нервной системе ребенка.
- учет индивидуальных особенностей и интересов детей.
- предоставление ребенку свободы выбора.
- создание условий для самореализации.
- ориентация на зону ближайшего развития.

Физическая культура

Потребность в ежедневной осознанной двигательной деятельности формируется у детей в различные режимные моменты: на утренней гимнастике, на прогулках, в самостоятельной деятельности, во время спортивных досугов и т.п.

Основной формой коррекционно-развивающей работы физическому развитию дошкольников с ТНР остаются специально организованные занятия, утренняя гимнастика. Кроме этого, проводятся лечебная физкультура, массаж, различные виды гимнастик (глазная, корригирующая), закаливающие процедуры, подвижные игры, игры со спортивными элементами, плавание в бассейне, спортивные досуги, спортивные праздники и развлечения.

В структуре каждого занятия выделяются разминочная, основная и релаксационная части. В процессе разминки мышечно-суставной аппарат ребенка подготавливается к активным физическим нагрузкам, которые предполагаются в основной части занятия. Релаксационная часть помогает детям самостоятельно регулировать свое психоэмоциональное состояние и нормализовать процессы возбуждения и торможения.

Коррекция особенностей моторного развития детей, имеющих речевые нарушения, осуществляется путем специальных упражнений и общепринятых способов физического воспитания. Она направлена на нормализацию мышечного тонуса, исправление неправильных поз, развитие статической выносливости, упорядочение темпа движений, синхронного взаимодействия между движениями и речью, запоминание серии двигательных актов, воспитание быстроты реакции на словесные инструкции, развитие тонких двигательных координаций.

Педагогические ориентиры:

- воспитывать умение сохранять правильную осанку в раз;
- личных видах движений;
- совершенствовать двигательные умения и навыки детей;
- учить детей выполнять упражнения по словесной инструкции взрослых;
- учить детей произвольному мышечному напряжению и расслаблению,
- развивать у детей двигательную память, выполняя двигательные цепочки из 4-6 элементов;
- развивать у детей необходимый для их возраста уровень слухомоторной и зрительно-моторной координации движений;
- закреплять навыки самоконтроля в процессе мышечного и эмоционального расслабления;

- совершенствовать умения и навыки одновременного выполнения детьми согласованных движений, а также разноименных и разнонаправленных движений;
- развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость;
- развивать точность произвольных движений, учить переключаться с одного движения на другое;
- закреплять умение легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры;
- развивать у детей навыки пространственной организации движений;
- учить детей самостоятельно перестраиваться в звенья с опорой на ориентиры;
- формировать у детей навыки контроля динамического и статического равновесия;
- учить детей сохранять заданный темп (быстрый, средний, медленный) во время ходьбы;
- учить бегать наперегонки, с преодолением препятствий;
- учить детей выполнять разные виды бега, быть ведущим колонны, при беге парами соотносить свои движения с движениями партнера;
- продолжать учить детей ползать разными способами;
- формировать у детей умения лазать по гимнастической лестнице, перелезть с пролета на пролет по диагонали, соблюдая ритмичность при подъеме и спуске;
- учить прыгать в длину, в высоту с разбега, правильно разбегаться, отталкиваться и приземляться в зависимости от вида прыжка, прыгать на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохранять равновесие при приземлении;
- учить детей ловить мяч (расстояние до 3 м), отбивать его от пола не менее 6-7 раз подряд;
- учить детей принимать исходное положение при метании, осуществлять энергичный толчок кистью и т.п.;
- учить ходить на лыжах скользящим шагом, подниматься на склон, спускаться с горы, кататься на двухколесном велосипеде, кататься на самокате, отталкиваясь одной ногой (правой и левой). учить ориентироваться в пространстве;
- учить элементам спортивных игр, играм с элементами соревнования, играм-эстафетам;
- учить детей сложным по правилам подвижным играм, эстафетам, играм с элементами спорта;
- продолжать учить детей самостоятельно организовывать подвижные игры, предлагать свои игры, варианты игр, комбинации движений;
- закреплять умение анализировать свои движения, движения сверстников, осуществлять элементарное двигательное и словесное планирование действий в ходе спортивных упражнений;
- уточнять и закреплять значения слов, отражающих пространственные отношения, обозначающих названия движений, спортивного инвентаря, спортивных игр и т. д.
- приучать помогать взрослым готовить физкультурный инвентарь к занятиям физическими упражнениями, убирать его на место.

Дети с тяжелыми нарушениями речи часто соматически ослаблены, физически невыносливы, быстро утомляются, плохо переключаются с одного действия на другое. Поэтому многим из них в начале обучения непосильны требования, которые предъявляет программа по физическому воспитанию для детей с нормальным развитием. В связи с этим важно в I-II периодах обучения уделить серьезное внимание тем видам работы, которые помогли бы детям закрепить моторные навыки, догнать своих сверстников по физическому развитию. Лучшее средство от гиподинамии подвижная игра. При планировании образовательной деятельности важно четко представлять реальность физических возможностей каждого ребенка и дифференцированно подбирать подвижные игры.

Методы физического развития

| Наглядные | Словесные | Практические |
|---|---|---|
| <ul style="list-style-type: none"> – наглядно-зрительные приемы: показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры); – наглядно-слуховые приемы (музыка, песни); – тактильно-мышечные приемы (непосредственная помощь воспитателя); | <ul style="list-style-type: none"> – объяснения, пояснения, указания; – подача команд, распоряжений, сигналов; – вопросы к детям; – образный сюжетный рассказ, беседа; – словесная инструкция; | <ul style="list-style-type: none"> – повторение упражнений без изменения и с изменениями; – проведение упражнений в игровой форме; – проведение упражнений в соревновательной форме. |

Средства физического развития:

- двигательная активность, занятия физкультурой;
- эколого-природные факторы (солнце, воздух, вода);
- психогигиенические факторы (гигиена сна, питания, занятий).

Формы физического развития:

- физкультурные занятия;
- утренняя гимнастика;
- корригирующая гимнастика;
- игровые упражнения,
- подвижные дидактические игры, подвижные игры с правилами,
- физкультминутки;
- подвижные игры;
- ЛФК;
- гимнастика пробуждения;
- закаливающие процедуры;
- физкультурные упражнения на прогулке;
- спортивные игры, развлечения, праздники и соревнования;
- кружки и секции;
- музыкальные занятия;
- самостоятельная двигательная деятельность;
- ритмика;
- соревнования.

Программное содержание образовательной области «Физическое развитие»

От 4 лет до 5 лет

Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития:

- Обогащать двигательный опыт детей, способствуя техничному выполнению упражнений основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в том числе музыкально-ритмические упражнения), создавать условия для освоения спортивных упражнений, подвижных игр.
- Формировать психофизические качества (сила, быстрота, выносливость, гибкость, ловкость), развивать координацию, меткость, ориентировку в пространстве.
- Воспитывать волевые качества, самостоятельность, стремление соблюдать правила в подвижных играх, проявлять самостоятельность при выполнении физических

упражнений. Продолжать формировать интерес и положительное отношение к физической культуре и активному отдыху, формировать первичные представления об отдельных видах спорта.

- Укреплять здоровье ребенка, опорно-двигательный аппарат, формировать правильную осанку, повышать иммунитет средствами физического воспитания.
- Формировать представления о факторах, влияющих на здоровье, воспитывать полезные привычки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности.

Старший дошкольный возраст (с 5 до 6 лет)

Физическая культура

– Осуществлять непрерывное совершенствование двигательных умений и навыков с учетом возрастных особенностей (психологических, физических и физиологических) детей шестого года жизни.

– Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость, координированность и точность действий, способность поддерживать равновесие.

– Совершенствовать навыки ориентировки в пространстве.

– Использовать такие формы работы, как игры-соревнования, эстафеты.

Основные движения

Ходьба и бег

– Совершенствовать навыки ходьбы на носках, на пятках, на наружных сторонах стоп, с высоким подниманием колена, в полуприседе, перекатом с пятки на носок, мелким и широким шагом, приставным шагом влево и вправо. Совершенствовать навыки ходьбы в колонне по одному, по двое, по трое, с выполнением заданий педагога, имитационные движения. Обучать детей ходьбе в колонне.

– Совершенствовать навыки бега на носках, с высоким подниманием колена, в колонне по одному, по двое, «змейкой», враспынную, с преодолением препятствий, по наклонной доске вверх и вниз на носках.

– Совершенствовать навыки ходьбы в чередовании с бегом, бега с различной скоростью, с изменением скорости, челночного бега.

Ползание и лазание

– Совершенствовать умение ползать на четвереньках с опорой на колени и ладони; «змейкой» между предметами, толкая перед собой головой мяч (расстояние 3-4 м), ползания по гимнастической скамейке на животе, на коленях; ползания по гимнастической скамейке с опорой на колени и предплечья.

– Обучать вползанию и сползанию по наклонной доске, ползанию на четвереньках по гимнастической скамейке назад; пролезанию в обруч, переползанию через скамейку, бревно; лазанию с одного пролета гимнастической стенки на другой, поднимаясь по диагонали, спускаясь вниз по одному пролету; пролезанию между рейками поставленной на бок гимнастической лестницы.

Прыжки

– Совершенствовать умение выполнять прыжки на двух ногах на месте, с продвижением вперед. Обучать прыжкам разными способами: ноги скрестно – ноги врозь, одна нога вперед – другая назад; перепрыгивать с ноги на ногу на месте, с продвижением вперед.

– Учить перепрыгивать предметы с места высотой до 30 см, перепрыгивать последовательно на двух ногах 4-5 предметов высотой 15-20 см, перепрыгивать на двух ногах боком вправо и влево невысокие препятствия (канат, мешочки с песком, веревку и т.п.).

– Обучать впрыгиванию на мягкое покрытие высотой 20 см двумя ногами, спрыгиванию с высоты 30 см на мат.

– Учить прыгать в длину с места и с разбега; в высоту с разбега.

– Учить прыгать через короткую скакалку на двух ногах вперед и назад; прыгать через длинную скакалку: неподвижную ($h=3-5$ см), качающуюся, вращающуюся; с одной ноги на другую вперед и назад на двух ногах, шагом и бегом.

Катание, ловля, бросание

– Закрепить и совершенствовать навыки катания предметов (обручей, мячей разного диаметра) различными способами. Обучать прокатыванию предметов в заданном направлении на расстояние до 5 м (по гимнастической скамейке, по узкому коридору шириной 20 см в указанную цель: кегли, кубики и т. п.) с помощью двух рук.

– Учить прокатывать мячи по прямой, змейкой, зигзагообразно с помощью палочек, дощечек разной длины и ширины; прокатывать обручи индивидуально, шагом и бегом.

– Совершенствовать умение подбрасывать мяч вверх и ловить его двумя руками и с хлопками; бросать мяч о землю и ловить его двумя руками.

– Формировать умение отбивать мяч об пол на месте (10-15 раз) с продвижением шагом вперед (3-5 м), перебрасывать мяч из одной руки в другую, подбрасывать и ловить мяч одной рукой (правой и левой) 3-5 раз подряд, перебрасывать мяч друг другу и ловить его из разных исходных положений, разными способами, в разных построениях.

– Учить бросать вдаль мешочки с песком и мячи, метать предметы в горизонтальную и вертикальную цель (расстояние до мишени 3-5 м).

Ритмическая гимнастика

– Совершенствовать умение выполнять физические упражнения под музыку в форме несложных танцев, хороводов, по творческому заданию педагога.

– Учить детей соотносить свои действия со сменой частей произведения, с помощью выразительных движений передавать характер музыки.

– Учить детей импровизировать под различные мелодии (марши, песни, танцы).

Строевые упражнения

– Совершенствовать умение строиться в колонну по одному, парами, в круг, в одну шеренгу, в несколько кругов, в рассыпную. Закрепить умение перестраиваться из колонны по одному в колонну по два, по три, в круг, несколько кругов, из одной шеренги в две.

– Обучать детей расчету в колонне и в шеренге «по порядку», «на первый, второй»; перестроению из колонны по одному в колонну по два, по три во время ходьбы; размыканию и смыканию с места, в различных построениях (колоннах, шеренгах, кругах), размыканию в колоннах на вытянутые вперед руки, на одну вытянутую вперед руку, с определением дистанции на глаз; размыканию в шеренгах на вытянутые в стороны руки; выполнению поворотов направо и налево, кругом на месте и в движении различными способами (переступанием, прыжками); равнению в затылок в колонне.

Общеразвивающие упражнения

– Осуществлять дальнейшее совершенствование движений рук и плечевого пояса, учить разводить руки в стороны из положения руки перед грудью; поднимать руки вверх и разводить в стороны ладонями вверх из положения руки за голову; поднимать вверх руки со сцепленными в замок пальцами; поднимать и опускать кисти; сжимать и разжимать пальцы.

– Учить выполнять упражнения для развития и укрепления мышц спины, поднимать и опускать руки, стоя у стены; поднимать и опускать поочередно прямые ноги, взявшись руками за рейку гимнастической стенки на уровне пояса; наклоняться вперед и стараться коснуться ладонями пола; учить наклоняться в стороны, не сгибая ноги в коленях; поворачиваться, разводя руки в стороны; поочередно отводить ноги в стороны из упора присев; подтягивать голову и ноги к груди, лежа; подтягиваться на гимнастической скамейке.

– Учить выполнять упражнения для укрепления мышц брюшного пресса и ног; приседать, поднимая руки вверх, в стороны, за спину; выполнять выпад вперед, в сторону, совершая движение руками; катать и захватывать предметы пальцами ног. При выполнении упражнений использовать различные исходные положения (сидя, стоя, лежа, стоя на коленях и др.). Учить выполнять упражнения как без предметов, так и различными предметами (гимнастическими палками, мячами, кеглями, обручами, скакалками и др.).

Спортивные упражнения

– Совершенствовать умение катать друг друга на санках, кататься с горки на санках, выполнять повороты на спуске, скользить по ледяной дорожке с разбега. Учить самостоятельно кататься на двухколесном велосипеде по прямой и с выполнением поворотов вправо и влево.

Спортивные игры

– Формировать умение играть в спортивные игры: городки (элементы), баскетбол (элементы), футбол (элементы), хоккей (элементы).

Подвижные игры

– Формировать умение участвовать в играх-соревнованиях и играх-эстафетах, учить самостоятельно организовывать подвижные игры.

Овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни

– Продолжать закаливание организма с целью укрепления сердечно-сосудистой и нервной систем с, улучшения деятельности органов дыхания, обмена веществ в организме.

– Продолжать формировать правильную осанку, проводить профилактику плоскостопия.

– Ежедневно использовать такие формы работы, как утренняя гимнастика, физкультминутки, подвижные игры, прогулки, физические упражнения, спортивные игры на прогулке с использованием спортивного оборудования.

– Совершенствовать навыки самообслуживания, умения следить за состоянием одежды, причёски, чистотой рук и ногтей.

– Закрепить умение быстро одеваться и раздеваться, самостоятельно застегивать и расстегивать пуговицы, завязывать и развязывать шнурки, аккуратно складывать одежду.

– Продолжать работу по воспитанию культуры еды.

– Расширять представления о строении организма человека и его функционировании.

– Расширять представления о здоровом образе жизни и факторах, разрушающих здоровье человека. Формировать потребность в здоровом образе жизни.

Старший дошкольный возраст (с 6 до 7 лет)

Физическая культура

– Совершенствовать жизненно необходимые виды двигательных действий (ходьбу, бег, лазание, прыжки, ползание и лазание, бросание, ловлю и метание) с учетом этапности развития нервной системы, психики и моторики. Добиваться развития физических качеств (быстроты, ловкости, гибкости, координации движений, хорошей ориентировки в пространстве, чувства равновесия, умения проявлять силу и выносливость).

– Воспитывать выдержку, смелость, решительность, настойчивость, самостоятельность, инициативность, фантазию, творческие способности, интерес к активной двигательной деятельности и потребности в ней.

– Способствовать формированию широкого круга игровых действий.

Основные движения

Ходьба и бег

– Совершенствовать навыки ходьбы, сформированные в предыдущих группах (обычная ходьба; ходьба на носках, пятках, наружных сторонах стоп, с высоким

подниманием колена; широким и мелким шагом; приставным шагом вправо и влево; гимнастическим шагом; в полуприседе; в колонне по одному, двое, трое, четверо, в шеренге; по кругу, с поворотом, змейкой, враспынную, с выполнением заданий). Обучать ходьбе приставным шагом вперед и назад, скрестным шагом, выпадами вперед, спиной вперед, притоптывающим шагом.

– Развивать навыки бега, сформированные в предыдущих группах (бег обычный, на носках; бег с выбрасыванием прямых ног вперед; бег мелким и широким шагом; в колонне по одному, по двое, с заданиями, с преодолением препятствий; с мячом, по доске, по бревну, в чередовании с прыжками, с подлезанием, ходьбой, с изменением темпа, с различной скоростью).

– Формировать навыки бега на скорость и на выносливость. Учить бегать, сильно сгибая ноги в коленях, широкими шагами (прыжками), спиной вперед; из разных исходных положений; бегать наперегонки парами и группами, со скакалкой; бегать на скорость в играх-эстафетах.

Упражнения в равновесии

– Формировать навыки ходьбы по гимнастической скамейке приставным шагом, поднимая прямую ногу и делая под ней хлопок; с остановкой посередине и перешагиванием через предмет, с поворотом; с мешочком с песком на голове; по узкой стороне гимнастической скамейки прямо и боком; продвигаясь вперед прыжками на двух ногах по гимнастической скамейке, наклонной доске; спиной вперед.

– Совершенствовать навыки ходьбы по веревке ($d = 2-3$ см) прямо и боком, по канату ($d = 5-6$ см) прямо и боком; кружения с закрытыми глазами с остановкой, принятием заданной позы.

– Формировать умение стоять на одной ноге (руки на пояс, руки в стороны; с закрытыми глазами), стоять на носках; то же на повышенной опоре – кубе ($h = 30-40$ см), гимнастической скамейке, большом набивном мяче (3 кг) со страховкой педагога.

Ползание, лазание

– Совершенствовать и закреплять навыки разнообразных способов ползания и лазания. Совершенствовать навыки ползания на четвереньках по гимнастической скамейке и по бревну; ползания на животе и скольжению на спине по гимнастической скамейке, подтягиваясь руками и отталкиваясь ногами, держа ноги неподвижными.

– Закрепить навыки пролезания в обруч и подлезания под дугу разными способами, подлезания под гимнастическую скамейку, подлезания под несколькими дугами подряд ($h = 35-50$ см).

– Продолжать развивать умение лазать по вертикальным и наклонным лестницам, используя одноименные и разноименные движения рук и ног. Закреплять умение переходить с пролета на пролет гимнастической стенки, поднимаясь и спускаясь по диагонали.

– Формировать умение лазания и спуска по канату индивидуально со страховкой педагога.

Прыжки

– Совершенствовать навыки выполнения всех видов прыжков, сформированные в предыдущих группах (на двух ногах разными способами, на одной ноге, с чередованием с ходьбой, с поворотом кругом).

– Формировать умение выполнять прыжки с зажатым между ног мешочком с песком, прыжки через набивные мячи (5-6 последовательно).

– Совершенствовать навыки выполнения прыжков на одной ноге (на месте, с продвижением вперед, через веревку вперед и назад).

– Формировать навыки выполнения прыжков вверх из глубокого приседа, вверх с места; на мягкое покрытие с разбега, в длину с места и разбега, в высоту с разбега.

– Совершенствовать умение спрыгивать в упражнениях с другими видами

движений (высота предметов не более 30-40 см).

– Совершенствовать навыки выполнения прыжков через короткую и длинную скакалки, через большой обруч.

Бросание, метание

– Совершенствовать и закреплять навыки всех способов катания, бросания и ловли, метания вдаль и в цель.

– Совершенствовать навыки перебрасывания мяча друг другу из-за головы, снизу, от груди, сверху, из положения сидя, на месте и во время передвижения в парах, через сетку; бросания мяча о землю и ловли его двумя руками, одной рукой, с хлопком, с поворотами; отбивания мяча на месте и с продвижением вперед, змейкой между предметами.

– Формировать навыки ведения мяча в разных направлениях, перебрасывания набивных мячей; метания из разных положений в вертикальную, горизонтальную, движущуюся цель, вдаль.

Строевые упражнения

– Совершенствовать сформированные ранее навыки выполнения построений и перестроений (в колонну по одному, по двое, по трое, по четыре, в полукруг, в круг, в шеренгу, в рассыпную; из одного круга в несколько) на месте и в движении.

– Совершенствовать умение рассчитываться «по порядку», на «первый-второй», равняться в колонне, в шеренге; размыкаться и смыкаться в колонне, в шеренге приставным шагом, прыжком, бегом; выполнять повороты направо, налево, кругом на месте и в движении переступанием, прыжком, по разделениям.

Ритмическая гимнастика

– Совершенствовать выполнение упражнений под музыку. Содействовать развитию пластичности, выразительности плавности, ритмичности движений. Развивать творчество и воображение.

Общеразвивающие упражнения

– Продолжать разучивать и совершенствовать упражнения, развивающие мелкие и крупные мышцы (кистей, пальцев рук, шеи, спины, стопы и др.), связки и суставы разных отдельных частей тела (шеи, рук и плечевого пояса, туловища, ног).

Упражнения для кистей рук и плечевого пояса

– Совершенствовать умение поднимать руки вверх, вперед, в стороны, вставая на носки, отставляя ногу назад на носок; поднимать и опускать плечи; отводить локти назад; выполнять круговые движения согнутыми в локтях руками.

– Формировать умение вращать обруч одной рукой вокруг вертикальной оси; на предплечье и кисти руки; разводять и сводить пальцы, поочередно соединять все пальцы с большими (упражнение «Пальчики здороваются»).

Упражнения для укрепления туловища и ног

– Совершенствовать умение поворачивать туловище в стороны, наклоняться вперед с поднятыми вверх руками или держа руки в стороны.

– Формировать умение поднимать обе ноги из упора сидя; садиться из положения лежа на спине и снова ложиться, закрепив ноги; поднимать ноги из положения лежа на спине и стараться коснуться лежащего за головой предмета; прогибаться, лежа на спине; из упора присев переходить в упор на одной ноге.

– Совершенствовать умение приседать, держа руки за головой; из положения ноги врозь, перенося массу тела с одной ноги на другую; выполнять выпад вперед, в сторону; свободно размахивать ногой вперед-назад, держась за опору.

Спортивные упражнения

– Совершенствовать сформированные ранее и развивать навыки езды на двухколесном велосипеде, самокате, санках; игры в хоккей (элементы).

– Сформировать навык скольжения по ледяной дорожке на одной ноге; навык

скольжения с невысокой горки на двух ногах.

Спортивные игры

– Совершенствовать навыки игры в футбол (элементы), баскетбол (элементы), бадминтон (элементы), городки (элементы). Формировать навыки игры в настольный теннис (элементы).

Подвижные игры

– Совершенствовать навыки игры в разнообразные подвижные игры, в игры с элементами соревнования.

Формирование основ здорового образа жизни

– Формировать правильную осанку и свод стопы.
– Продолжать закаливание организма с использованием всех доступных природных факторов, совершенствовать адаптационные способности организма детей, умение приспосабливаться к изменяющимся условиям внешней среды.

2.2.6 Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы

Вариативная часть Программы представлена **парциальными программами**.

Программа «Математика в детском саду» (В.П.Новикова).

В программе отражено содержание комплексной работы в области математического образования дошкольников, раскрыты формы организации познавательной деятельности детей 3-7 лет как на занятиях, так и в повседневной жизни, предложены интересные способы взаимодействия воспитателя с детьми и вовлечения родителей в педагогический процесс. Занятия представлены в занимательной игровой форме и включают в себя работу над несколькими разными темами. Переход от одной темы к другой осуществляется с помощью физкультминуток, упражнений по тренировке мелкой моторики рук, упражнений на внимание. Программа охватывает следующие темы: количественный счёт, порядковый счёт, пространственные отношения, работа по образцу, фантазия и воображение, качественное соотнесение, взаимно-однозначное соответствие, признаки: форма, цвет, размер, длина, ширина, высота, работа со схематичными изображениями. Много внимания уделяется самостоятельной работе детей и активизации их словарного запаса.

«Формирование культуры безопасности у детей от 3 до 8 лет» (Л.Л.Тимофеева)

Парциальная программа предлагает пути решения задач обеспечения безопасности жизнедеятельности детей и выбора оптимальных методов и содержания работы по формированию культуры безопасности на каждом возрастном этапе. В программе представлено планирование образовательной деятельности, отражающее тактику планомерного решения поставленных задач во взаимодействии специалистов ДОО с семьями воспитанников с использованием современных форм организации совместной деятельности детей и взрослых.

Программа экологического воспитания дошкольников «Юный эколог» (С.Н.Николаева).

Основное содержание программы «Юный эколог» направлено на формирование у детей осознанно-правильного отношения к окружающим природным явлениям и объектам, понимание конкретных ситуаций в поведении животных, состоянии растений, правильную оценку и реагирование. Осознанный характер отношения формируется в ходе детских самостоятельных наблюдений, проведения опытов, вопросов, стремлении рассказать о переживаниях и впечатлениях, обсуждать их, воплощать в различной деятельности.

В программе представлено семь разделов:

– Неживая природа – среда жизни растений, животных, человека.

- Многообразие растений и их связь со средой обитания.
 - Многообразие растений и их связь со средой обитания.
 - Рост и развитие растений и животных, их связь со средой обитания.
 - Жизнь растений и животных в сообществе.
 - Взаимодействие человека с природой.
 - Рекомендации к распространению материала по возрастным группам.
- Содержание разделов представлено в Приложении.

Программа по физическому воспитанию дошкольников с ОНР (Ю.А.Кириллова, М.Е.Лебедева, Н.Ю.Жидкова).

Оригинальная методика помощи детям-дошкольникам с ОНР отражена в интегрированных физкультурно-речевых занятиях, включающих речевую, физкультурную и музыкально-ритмическую деятельности. Интегрированные занятия направлены на решение не только коррекционных и образовательно-воспитательных задач, но и на расширение двигательной активности детей с ОНР: дидактические и развивающие игры; упражнения на развитие пальчиковой моторики, координации речи с движением; упражнения на развитие дыхания; подвижные игры, компоненты физкультурного занятия, соответствующие плану.

«Умные пальчики: конструирование в детском саду» (И.А.Лыкова).

В программе конструирование позиционируется как универсальная деятельность – созидательная, преобразующая, творческая, в которой каждый ребенок приобретает опыт самореализации, самовоспитания, саморазвития. Особенностью авторского подхода является моделирование образовательных ситуаций, отражающих путь развития человеческой культуры и общества: «Как человек изобрел колесо, соорудил дороги и транспорт», «Как зернышко прошло путь от поля до каравая», «Как люди приручили и где поселили огонь», «Где живет вода, и как она приходит в наш дом», «Где хранится семейная память», «С чего начинается Родина» и др. Программа обеспечена учебно-методическими пособиями и демонстрационными материалами для каждой возрастной группы ДОО.

«Экономическое воспитание дошкольников: формирование предпосылок финансовой грамотности» (А.Д.Шатова, Ю.А.Аксенова, Ю.А. Кириллов)

Программа позволяет детям 5-7 лет войти в социально-экономическую жизнь, способствует формированию основ финансовой грамотности у детей данного возраста. Основные задачи Программы: помочь дошкольнику научиться понимать и ценить окружающий предметный мир (мир вещей как результат труда людей); уважать людей, умеющих трудиться и честно зарабатывать деньги; осознавать взаимосвязь понятий «труд - продукт - деньги» и «стоимость продукта в зависимости от его качества», видеть красоту человеческого творения; признавать авторитетными качества человека-хозяина: бережливость, рациональность, экономность, трудолюбие и вместе с тем щедрость, благородство, честность, отзывчивость, сочувствие (примеры меценатства, материальной взаимопомощи, поддержки и т. п.); рационально оценивать способы и средства выполнения желаний, корректировать собственные потребности, выстраивать их иерархию и временную перспективу реализации; применять полученные умения и навыки в реальных жизненных ситуациях. Программа состоит из четырех блоков, связанных между собой задачами и содержанием: «Труд и продукт (товар)», «Деньги и цена (стоимость)», «Реклама: правда и ложь, разум и чувства, желания и возможности», «Полезные экономические навыки и привычки в быту».

2.3. Взаимодействие педагогических работников с детьми

Формы, способы, методы и средства реализации программы, которые отражают следующие аспекты образовательной среды:

- характер взаимодействия с педагогическим работником;
- характер взаимодействия с другими детьми;
- система отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому.

Взаимодействие педагогических работников с детьми является важнейшим фактором развития ребенка и пронизывает все направления образовательной деятельности.

С помощью педагогического работника и в самостоятельной деятельности ребенок учится познавать окружающий мир, играть, рисовать, общаться с окружающими. Процесс приобщения к культурным образцам человеческой деятельности (культуре жизни, познанию мира, речи, коммуникации и прочим), приобретения культурных умений при взаимодействии с педагогическим работником и в самостоятельной деятельности в предметной среде называется процессом овладения культурными практиками.

Процесс приобретения общих культурных умений во всей его полноте возможен только в том случае, если педагогический работник выступает в этом процессе в роли партнера, а не руководителя, поддерживая и развивая мотивацию ребенка. Партнерские отношения педагогического работника и ребенка в Организации и в семье являются разумной альтернативой двум диаметрально противоположным подходам: прямому обучению и образованию, основанному на идеях "свободного воспитания". Основной функциональной характеристикой партнерских отношений является равноправное относительно ребенка включение педагогического работника в процесс деятельности. Педагогический работник участвует в реализации поставленной цели наравне с детьми, как более опытный и компетентный партнер.

Для личностно-порождающего взаимодействия характерно принятие ребенка таким, какой он есть, и вера в его способности. Педагогический работник не подгоняет ребенка под какой-то определенный «стандарт», а строит общение с ним с ориентацией на достоинства и индивидуальные особенности ребенка, его характер, привычки, интересы, предпочтения. Он сопереживает ребенку в радости и огорчениях, оказывает поддержку при затруднениях, участвует в его играх и занятиях. Педагогический работник старается избегать запретов и наказаний. Ограничения и порицания используются в случае крайней необходимости, не унижая достоинство ребенка. Такой стиль воспитания обеспечивает ребенку чувство психологической защищенности, способствует развитию его индивидуальности, положительных взаимоотношений с педагогическим работником и другими детьми.

Личностно-порождающее взаимодействие способствует формированию у ребенка различных позитивных качеств. Ребенок учится уважать себя и других, так как отношение ребенка к себе и другим людям всегда отражает характер отношения к нему окружающих. Он приобретает чувство уверенности в себе, не боится ошибок. Когда педагогический работник предоставляет ребенку самостоятельность, оказывают поддержку, вселяют веру в его силы, он не пасует перед трудностями, настойчиво ищет пути их преодоления.

Ребенок не боится быть самим собой, быть искренним. Когда педагогический работник поддерживают индивидуальность ребенка, принимают его таким, каков он есть, избегают неоправданных ограничений и наказаний, ребенок не боится быть самим собой, признавать свои ошибки. Взаимное доверие между педагогическим работником и детьми способствует истинному принятию ребенком моральных норм.

Ребенок учится брать на себя ответственность за свои решения и поступки. Ведь педагогический работник везде, где это возможно, предоставляет ребенку право выбора того или действия. Признание за ребенком права иметь свое мнение, выбирать занятия по душе, партнеров по игре способствует формированию у него личностной зрелости и, как следствие, чувства ответственности за свой выбор.

Ребенок приучается думать самостоятельно, поскольку педагогические

работники не навязывают ему своего решения, а способствуют тому, чтобы он принял собственное.

Ребенок учится адекватно выражать свои чувства. Помогая ребенку осознать свои переживания, выразить их словами, педагогические работники содействуют формированию у него умения проявлять чувства социально приемлемыми способами.

Ребенок учится понимать других и сочувствовать им, потому что получает этот опыт из общения с педагогическим работником и переносит его на других людей.

2.4. Взаимодействие педагогического коллектива с родителями (законными представителями) обучающихся.

Все усилия педагогических работников по подготовке к школе и успешной интеграции обучающихся с ОВЗ, будут недостаточно успешными без постоянного контакта с родителями (законным представителем). Семья должна принимать активное участие в развитии ребенка, чтобы обеспечить непрерывность коррекционно-восстановительного процесса. Родители (законные представители) отрабатывают и закрепляют навыки и умения у обучающихся, сформированные специалистами, по возможности помогают изготавливать пособия для работы в Организации и дома. Домашние задания, предлагаемые учителем-логопедом, педагогом-психологом и воспитателем для выполнения, должны быть четко разъяснены. Это обеспечит необходимую эффективность коррекционной работы, ускорит процесс восстановления нарушенных функций у обучающихся.

Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями дошкольников с ТНР:

1. Формирование базового доверия к миру, к людям, к себе - ключевая задача периода развития ребенка в период дошкольного возраста.

2. С возрастом число близких людей увеличивается. В этих отношениях ребенок находит безопасность и признание, они вдохновляют его исследовать мир и быть открытым для нового. Значение установления и поддержки позитивных надежных отношений в контексте реализации Программы сохраняет свое значение на всех возрастных ступенях.

3. Процесс становления полноценной личности ребенка происходит под влиянием различных факторов, первым и важнейшим из которых является семья. Именно родители (законные представители), семья в целом, вырабатывают у обучающихся комплекс базовых социальных ценностей, ориентации, потребностей, интересов и привычек.

4. Взаимодействие педагогических работников Организации с родителями (законным представителем) направлено на повышение педагогической культуры родителей (законных представителей). Задача педагогических работников - активизировать роль родителей (законных представителей) в воспитании и обучении ребенка, выработать единое и адекватное понимание проблем ребенка.

5. Укрепление и развитие взаимодействия Организации и семьи обеспечивают благоприятные условия жизни и воспитания ребёнка, формирование основ полноценной, гармоничной личности. Главной ценностью педагогической культуры является ребенок - его развитие, образование, воспитание, социальная защита и поддержка его достоинства и прав человека.

6. Основной целью работы с родителями (законными представителями) является обеспечение взаимодействия с семьей, вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс для формирования у них компетентной педагогической позиции по отношению к собственному ребенку.

7. Реализация цели обеспечивает решение следующих задач:

– выработка у педагогических работников уважительного отношения к традициям семейного воспитания обучающихся и признания приоритетности родительского права в вопросах воспитания ребенка;

- вовлечение родителей (законных представителей) в воспитательно-образовательный процесс;
- внедрение эффективных технологий сотрудничества с родителями (законными представителями), активизация их участия в жизни детского сада.
- создание активной информационно-развивающей среды, обеспечивающей единые подходы к развитию личности в семье и детском коллективе;
- повышение родительской компетентности в вопросах воспитания и обучения обучающихся.

Работа, обеспечивающая взаимодействие семьи и дошкольной организации, включает следующие направления:

- аналитическое - изучение семьи, выяснение образовательных потребностей ребёнка с ТНР и предпочтений родителей (законных представителей) для согласования воспитательных воздействий на ребенка;
- коммуникативно-деятельностное - направлено на повышение педагогической культуры родителей (законных представителей); вовлечение родителей (законных представителей) в воспитательно-образовательный процесс; создание активной развивающей среды, обеспечивающей единые подходы к развитию личности в семье и детском коллективе.
- информационное - пропаганда и популяризация опыта деятельности Организации; создание открытого информационного пространства (сайт Организации, форум, группы в социальных сетях).

Родители являются полноправными участниками коррекционно-образовательного процесса.

В основу совместной деятельности семьи и ДООУ положены следующие **принципы**:

- родители и педагоги являются партнерами в воспитании и обучении детей;
- единый подход к процессу воспитания и обучения детей, уважение и доброжелательность друг к другу;
- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- помощь ребенку, уважение и доверие ему со стороны педагогов и со стороны родителей;
- знание педагогами и родителями воспитательных возможностей коллектива и семьи, максимальное использование воспитательного потенциала в совместной работе с детьми;
- дифференцированный подход к каждой семье;
- постоянный анализ процесса взаимодействия семьи и дошкольного учреждения, его промежуточных и конечных результатов.

Реализация задач возможна при соблюдении определенных **условий**:

- целенаправленность, систематичность, плановость мероприятий по вовлечению родителей в коррекционно-образовательный процесс;
- индивидуально-дифференцированный подход к каждой семье и конкретному воспитаннику;
- доброжелательность и доверительность во взаимоотношениях.

Взаимоотношения с родителями строятся на основе добровольности, демократичности, личной заинтересованности.

Отбор материала для работы с семьей подчинен нескольким основным позициям:

1. Родительское образование базируется на изучении психолого-педагогических особенностей личности ребенка, обладающих несомненной знаниевой ценностью для образования родителей.

2. Материал, отобранный для изучения, доступен родительскому восприятию, соответствует интересам родителей и возрастным особенностям их детей-дошкольников.

3. Практические занятия с родителями соответствуют образовательным целям определенного раздела программы, способствуют решению обозначенных в программе задач.

4. Одним из главных принципов родительского образования является принцип вариативности.

Система взаимодействия с родителями включает:

- ознакомление родителей с результатами работы на родительских собраниях, анализом участия родителей в жизни группы;
- ознакомление родителей с содержанием коррекционно-развивающей работы, направленной на физическое, психическое и социальное развитие детей;
- обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях и открытых занятиях.

| Участие родителей в жизни группы | Формы участия | Периодичность сотрудничества |
|---|--|--|
| В проведении мониторинговых исследований | - анкетирование | 2-3 раза в год |
| | - социологический опрос | по мере необходимости |
| В создании условий | - участие в субботниках по благоустройству территории | 2 раза в год |
| | - помощь в создании предметно-развивающей среды | постоянно |
| | - оказание помощи в ремонтных работах | ежегодно |
| В просветительской деятельности, направленной на повышение педагогической культуры родителей | - наглядная информация (стенды, папки-передвижки, семейные и групповые фотоальбомы, фоторепортаж «Из жизни группы», «Копилка добрых дел», «Мы благодарим») | 1 раз в неделю обновление постоянно |
| | - памятки | |
| | - консультации, семинары-практикумы | по плану |
| | - родительские собрания | 1 раз в квартал |
| В воспитательно-образовательном процессе, направленном на установление сотрудничества и партнерских отношений | - дни открытых дверей | 2 раза в год |
| | - дни здоровья | 1 раз в квартал |
| | - недели творчества | 2 раза в год |
| | - совместные праздники, развлечения | по плану |
| | - встречи с интересными людьми | по плану |
| | - семейные клубы, «Родительская почта» | 1 раз в квартал |
| | - участие в творческих выставках, смотрах-конкурсах | постоянно по плану |
| | - мероприятия с родителями в рамках проектной деятельности | 2-3 раза в год |

Формы взаимодействия с родителями



Эффективность коррекционно-развивающей работы во многом зависит от преемственности в работе логопеда и других специалистов. И, прежде всего, учителя-логопеда и воспитателей.

Взаимодействие с воспитателями логопед осуществляет в разных формах. Это совместное составление перспективного планирования работы на текущий период во всех образовательных областях; обсуждение и выбор форм, методов и приемов коррекционно-развивающей работы; оснащение развивающего предметного пространства в групповом помещении; взаимопосещение и участие в интегрированной образовательной деятельности; совместное осуществление образовательной деятельности в ходе режимных моментов, еженедельные задания учителя-логопеда воспитателя. В календарных планах воспитателей в начале каждого месяца логопед указывает лексические темы на месяц, примерный лексикон по каждой изучаемой теме, основные цели и задачи коррекционной работы; перечисляет фамилии детей, коррекции развития которых воспитатели в данный отрезок времени должны уделить особое внимание в первую очередь.

Еженедельные задания логопеда воспитателю включают в себя следующие разделы:

- логопедические пятиминутки;
- подвижные игры и пальчиковая гимнастика;
- индивидуальная работа;
- рекомендации по подбору художественной литературы и иллюстративного материала.

Логопедические пятиминутки служат для логопедизации совместной деятельности воспитателя с детьми и содержат материалы по развитию лексики, грамматики, фонетики, связной речи, упражнения по закреплению или дифференциации поставленных звуков, по развитию навыков звукового и слогового анализа и синтеза, развитию фонематических представлений и неречевых психических функций, связной речи и коммуникативных навыков, то есть для повторения и закрепления материала, отработанного с детьми логопедом. Логопед не только дает рекомендации по проведению пятиминуток, но в некоторых случаях и предоставляет материалы и пособия для их проведения.

Подвижные игры, упражнения, пальчиковая гимнастика служат для развития общей и тонкой моторики, координации движений, координации речи с движением, развития подражательности и творческих способностей. Они могут быть использованы воспитателями в качестве физкультминуток в организованной образовательной деятельности, подвижных игр на прогулке или в свободное время во второй половине дня.

Они тоже обязательно выдерживаются в рамках изучаемой лексической темы. Именно в играх и игровых заданиях наиболее успешно раскрывается эмоциональное отношение ребенка к значению слова.

Планируя индивидуальную работу воспитателей с детьми, логопед рекомендует им занятия с двумя-тремя детьми в день по тем разделам программы, при усвоении которых эти дети испытывают наибольшие затруднения. Важно, чтобы в течение недели каждый ребенок хотя бы по одному разу позанимался с воспитателями индивидуально. Прежде всего, логопеды рекомендуют индивидуальную работу по автоматизации и дифференциации звуков.

Зная, какие трудности испытывают воспитатели при подборе наглядно-дидактических и литературных материалов, как сложно им учесть особенности общего и речевого развития детей с речевой патологией, логопед как правило, составляет примерный перечень художественной литературы и иллюстративного материала, рекомендуемых для каждой недели работы.

Выполнение коррекционных, развивающих и воспитательных задач, поставленных Программой, обеспечивается благодаря комплексному подходу и интеграции усилий специалистов педагогического и медицинского профилей и семей воспитанников.

Реализация принципа интеграции способствует более высоким темпам общего и речевого развития детей, более полному раскрытию творческого потенциала каждого ребенка, возможностей и способностей, заложенных в детях природой, и предусматривает совместную работу учителя-логопеда, педагога-психолога, музыкального руководителя, воспитателей и родителей дошкольников.

Работой по образовательной области «Речевое развитие» руководит учитель-логопед, а другие специалисты подключаются к работе и планируют образовательную деятельность в соответствии с рекомендациями учителя-логопеда.

В работе по образовательной области «Познавательное развитие» участвуют воспитатели, педагог-психолог, учитель-логопед. При этом педагог-психолог руководит работой по сенсорному развитию, развитию высших психических функций, становлению сознания, развитию воображения и творческой активности, совершенствованию эмоционально-волевой сферы, а воспитатели работают над развитием любознательности - познавательной мотивации, формированием познавательных действий, первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира. Учитель-логопед подключается к этой деятельности и помогает воспитателям выбрать адекватные методы и приемы работы с учетом индивидуальных особенностей и возможностей каждого ребенка с ТНР и этапа коррекционной работы.

Основными специалистами в области «Социально-коммуникативное развитие» выступают воспитатели и учитель-логопед при условии, что остальные специалисты и родители дошкольников подключаются к их работе. Решение задач этой области осуществляется в ходе режимных моментов, в игровой деятельности детей, во взаимодействии с родителями.

В образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» принимают участие воспитатели, музыкальный руководитель. Работу в образовательных областях «Физическое развитие» осуществляют инструктор по физическому воспитанию (воспитатель при отсутствии специалиста). Таким образом, целостность Программы обеспечивается установлением связей между образовательными областями, интеграцией усилий специалистов и родителей дошкольников.

Коррекционное направление работы является приоритетным, так как целью его является выравнивание речевого и психофизического развития детей. Все педагоги следят за речью детей и закрепляют речевые навыки, сформированные учителем-логопедом. Кроме того, все специалисты и родители дошкольников под руководством учителя-логопеда занимаются коррекционно-развивающей работой, участвуют в исправлении речевого нарушения и связанных с ним процессов.

Воспитатели, музыкальный руководитель, инструктор по физическому воспитанию (при его наличии) осуществляют все мероприятия, предусмотренные Программой, занимаются физическим, социально-коммуникативным, познавательным, речевым, художественно-эстетическим развитием детей.

Содержание работы с семьями воспитанников

| Образовательная область | Содержание работы (планируемый результат) |
|------------------------------------|--|
| Социально-коммуникативное развитие | <p><u>Безопасность</u></p> <p>Показывать родителям значение развития экологического сознания как условия всеобщей выживаемости природы, семьи, отдельного человека, всего человечества.</p> <p>Знакомить родителей с опасными для здоровья ребенка ситуациями, возникающими дома, на даче, на дороге, в лесу, у водоема, и способами поведения в них. Направлять внимание родителей на развитие у детей способности видеть, осознавать и избегать опасности,</p> <p>Информировать родителей о необходимости создания благоприятных и безопасных условий пребывания детей на улице (соблюдать технику безопасности во время игр и развлечений на каруселях, на качелях, на горке, в песочнице, во время катания на велосипеде, во время отдыха у водоема и т.д.). Рассказывать о необходимости создания безопасных условий пребывания детей дома (не держать в доступных для них местах лекарства, предметы бытовой химии, электрические приборы; содержать в порядке электрические розетки; не оставлять детей без присмотра в комнате, где открыты окна и балконы и т.д.). Информировать родителей о том, что должны делать дети в случае непредвиденной ситуации (звать на помощь взрослых; называть свои фамилию и имя; при необходимости — фамилию, имя и отчество родителей, адрес и телефон; при необходимости звонить по телефонам экстренной помощи — «01», «02» и «03» и т. д.).</p> <p>Привлекать родителей к активному отдыху с детьми, расширяющему границы жизни дошкольников и формирующему навыки безопасного поведения во время отдыха. Помогать родителям планировать выходные дни с детьми, обдумывая проблемные ситуации, стимулирующие формирование моделей позитивного поведения в разных жизненных ситуациях.</p> <p>Подчеркивать роль взрослого в формировании поведения ребенка. Побуждать родителей на личном примере демонстрировать детям соблюдение правил безопасного поведения на дорогах, бережное отношение к природе и т.д. Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной сохранению и укреплению здоровья, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.</p> |

Знакомить родителей с формами работы дошкольного учреждения по проблеме безопасности детей дошкольного возраста.

Социализация

Знакомить родителей с достижениями и трудностями общественного воспитания в детском саду.

Показывать родителям значение матери, отца, а также дедушек и бабушек, воспитателей, детей (сверстников, младших и старших детей) в развитии взаимодействия ребенка с социумом, понимания социальных норм поведения. Подчеркивать ценность каждого ребенка для общества вне зависимости от его индивидуальных особенностей и этнической принадлежности.

Заинтересовывать родителей в развитии игровой деятельности детей, обеспечивающей успешную социализацию, усвоение тендерного поведения.

Помогать родителям осознавать негативные последствия деструктивного общения в семье, исключая родных для ребенка людей из контекста развития. Создавать у родителей мотивацию к сохранению семейных традиций и зарождению новых.

Поддерживать семью в выстраивании взаимодействия ребенка с незнакомыми взрослыми и детьми в детском саду (например, на этапе освоения новой предметно-развивающей среды детского сада, группы — при поступлении в детский сад, переходе в новую группу, смене воспитателей и других ситуациях), вне его (например, в ходе проектной деятельности).

Привлекать родителей к составлению соглашения о сотрудничестве, программы и плана взаимодействия семьи и детского сада в воспитании детей. Сопровождать и поддерживать семью в реализации воспитательных воздействий.

Труд

Изучать традиции трудового воспитания, сложившиеся и развивающиеся в семьях воспитанников.

Знакомить родителей с возможностями трудового воспитания в семье и детском саду; показывать необходимость навыков самообслуживания, помощи взрослым, наличия у ребенка домашних обязанностей. Знакомить с лучшим опытом семейного трудового воспитания посредством выставок, мастер-классов и других форм взаимодействия.

Побуждать близких взрослых знакомить детей с домашним и профессиональным трудом, показывать его результаты, обращать внимание на отношение членов семьи к труду. Развивать у родителей интерес к совместным с детьми проектам по изучению трудовых традиций, сложившихся в семье, а также родном городе (селе).

Привлекать внимание родителей к различным формам совместной с детьми трудовой деятельности в детском саду и дома, способствующей формированию взаимодействия взрослых с детьми, возникновению чувства единения, радости, гордости за результаты общего труда.

Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной различным профессиям, труду, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.

Проводить совместные с родителями конкурсы, акции по благоустройству и озеленению территории детского сада, ориентируясь

| | |
|--------------------------------|--|
| | <p>на потребности и возможности детей и научно-обоснованные принципы и нормативы.</p> |
| <p>Познавательное развитие</p> | <p>Обращать внимание родителей на возможности интеллектуального развития ребенка в семье и детском саду.</p> <p>Ориентировать родителей на развитие у ребенка потребности к познанию, общению со взрослыми и сверстниками. Обращать их внимание на ценность детских вопросов. Побуждать находить на них ответы посредством совместных с ребенком наблюдений, экспериментов, размышлений, чтения художественной и познавательной литературы, просмотра художественных, документальных видеофильмов.</p> <p>Показывать пользу прогулок и экскурсий для получения разнообразных впечатлений, вызывающих положительные эмоции и ощущения (зрительные, слуховые, тактильные и др.).</p> <p>Совместно с родителями планировать, а также предлагать готовые маршруты выходного дня к историческим, памятным местам, местам отдыха горожан (сельчан).</p> <p>Привлекать родителей к совместной с детьми исследовательской, проектной и продуктивной деятельности в детском саду и дома, способствующей возникновению познавательной активности. Проводить совместные с семьей конкурсы, игры-викторины.</p> |
| <p>Речевое развитие</p> | <p><u>Развитие речи</u></p> <p>Изучать особенности общения взрослых с детьми в семье. Обращать внимание родителей на возможности развития коммуникативной сферы ребенка в семье и детском саду.</p> <p>Рекомендовать родителям использовать каждую возможность для общения с ребенком, поводом для которого могут стать любые события и связанные с ними эмоциональные состояния, достижения и трудности ребенка в развитии взаимодействия с миром и др.</p> <p>Показывать родителям ценность диалогического общения с ребенком, открывающего возможность для познания окружающего мира, обмена информацией и эмоциями. Развивать у родителей навыки общения, используя семейные ассамблеи, коммуникативные тренинги и другие формы взаимодействия. Показывать значение доброго, теплого общения с ребенком, не допускающего грубости; демонстрировать ценность и уместность как делового, так и эмоционального общения. Побуждать родителей помогать ребенку устанавливать взаимоотношения со сверстниками, младшими детьми; подсказывать, как легче решить конфликтную (спорную) ситуацию..</p> <p>Привлекать родителей к разнообразному по содержанию и формам сотрудничеству (участию в совместной со специалистами деятельности, подготовке концертных номеров (родители - ребенок) для родительских собраний, досугов детей), способствующему развитию свободного общения взрослых с детьми в соответствии с познавательными потребностями дошкольников.</p> <p><u>Восприятие художественной литературы и фольклора</u></p> <p>Показывать родителям ценность домашнего чтения,</p> |

| | |
|--------------------------------------|--|
| | <p>выступающего способом развития пассивного и активного словаря ребенка, словесного творчества.</p> <p>Рекомендовать родителям произведения, определяющие круг семейного чтения в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями ребенка. Показывать методы и приемы ознакомления ребенка с художественной литературой.</p> <p>Обращать внимание родителей на возможность развития интереса ребенка в ходе ознакомления с художественной литературой при организации семейных театров, вовлечения его в игровую деятельность, рисование.</p> <p>Ориентировать родителей в выборе художественных и мультипликационных фильмов, направленных на развитие художественного вкуса ребенка.</p> <p>Привлекать родителей к проектной деятельности (особенно на стадии оформления альбомов, газет, журналов, книг, проиллюстрированных вместе с детьми). Побуждать поддерживать детское сочинительство.</p> |
| Художественное–эстетическое развитие | <p><u><i>Изобразительная деятельность</i></u></p> <p>На примере лучших образцов семейного воспитания показывать родителям актуальность развития интереса к эстетической стороне окружающей действительности, раннего развития творческих способностей детей. Знакомить с возможностями детского сада, а также близлежащих учреждений дополнительного образования и культуры в художественном воспитании детей.</p> <p>Поддерживать стремление родителей развивать художественную деятельность детей в детском саду и дома; организовывать выставки семейного художественного творчества, выделяя творческие достижения взрослых и детей.</p> <p>Привлекать родителей к активным формам совместной с детьми деятельности, способствующим возникновению творческого вдохновения: занятиям в художественных студиях и мастерских (рисунка, живописи, скульптуры и пр.), творческим проектам, экскурсиям и прогулкам. Ориентировать родителей на совместное рассматривание зданий, декоративно-архитектурных элементов, привлечших внимание ребенка на прогулках и экскурсиях; показывать ценность общения по поводу увиденного и др.</p> <p><u><i>Музыка</i></u></p> <p>Знакомить родителей с возможностями детского сада, а также близлежащих учреждений дополнительного образования и культуры в музыкальном воспитании детей.</p> <p>Раскрывать возможности музыки как средства благоприятного "воздействия на психическое здоровье ребенка. На примере лучших образцов семейного воспитания показывать родителям влияние семейного досуга (праздников, концертов, домашнего музицирования и др.) на развитие личности ребенка, детско-родительских отношений</p> <p>Привлекать родителей к разнообразным формам совместной музыкально-художественной деятельности с детьми в детском саду, способствующим возникновению ярких эмоций, творческого</p> |

| | |
|--|--|
| | <p>вдохновения, развитию общения (семейные праздники, концерты, занятия в театральной и вокальной студиях).</p> <p>Информировать родителей о концертах профессиональных и самодеятельных коллективов, проходящих в учреждениях дополнительного образования и культуры.</p> |
| <p>Физическое развитие</p> | <p><u>Здоровье</u></p> <p>Объяснять родителям, как образ жизни семьи воздействует на здоровье ребенка.</p> <p>Информировать родителей о факторах, влияющих на физическое здоровье ребенка (спокойное общение, питание, закаливание, движения).</p> <p>Рассказывать о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и др.), наносящих непоправимый вред здоровью малыша. Помогать родителям сохранять и укреплять физическое и психическое здоровье ребенка.</p> <p>Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной сохранению и укреплению здоровья, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.</p> <p>Знакомить родителей с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в детском саду.</p> <p>Разъяснять важность посещения детьми секций, студий, ориентированных на оздоровление дошкольников.</p> <p>Совместно с родителями и при участии медико-психологической службы детского сада создавать индивидуальные программы оздоровления детей и поддерживать семью в их реализации.</p> <p><u>Физическая культура</u></p> <p>Разъяснять родителям (через оформление соответствующего раздела в «уголке для родителей», на родительских собраниях, в личных беседах, рекомендуя соответствующую литературу) необходимость создания в семье предпосылок для полноценного физического развития ребенка.</p> <p>Ориентировать родителей на формирование у ребенка положительного отношения к физкультуре и спорту; привычки выполнять ежедневно утреннюю гимнастику (это лучше всего делать на личном примере или через совместную утреннюю зарядку); стимулирование двигательной активности ребенка совместными спортивными занятиями (лыжи, коньки, фитнес), совместными подвижными играми, длительными прогулками в парк или лес; создание дома спортивного уголка; покупка ребенку спортивного инвентаря (мячик, скакалка, лыжи, коньки, велосипед, самокат и т.д.); совместное чтение литературы, посвященной спорту; просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.</p> <p>Информировать родителей об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях детского сада в решении данных задач.</p> |
| <p>Планируемые результаты:</p> | |
| <p>Появление интереса родителей к работе МАДОУ, к воспитанию детей, улучшению детско-родительских отношений.</p> | |

Повышение компетентности родителей в психолого-педагогических вопросах.
Сохранение семейных ценностей и традиций.
Увеличение количества обращений с вопросами к педагогам и специалистам МАДОУ.
Рост удовлетворенности родителей работой педагогов и МАДОУ.

2.5. Программа коррекционно-развивающей работы

Программа коррекционной работы обеспечивает:

- выявление особых образовательных потребностей обучающихся с ТНР, обусловленных недостатками в их психофизическом и речевом развитии;
- осуществление индивидуально-ориентированной психолого-педагогической помощи обучающимся с ТНР с учетом их психофизического, речевого развития, индивидуальных возможностей и в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии;
- возможность освоения детьми с ТНР адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования.

Задачи программы:

- определение особых образовательных потребностей обучающихся с ТНР, обусловленных уровнем их речевого развития и степенью выраженности нарушения;
- коррекция речевых нарушений на основе координации педагогических, психологических и медицинских средств воздействия;
- оказание родителям (законным представителям) обучающихся с ТНР консультативной и методической помощи по особенностям развития обучающихся с ТНР и направлениям коррекционного воздействия.

Программа коррекционной работы предусматривает:

- проведение индивидуальной и подгрупповой логопедической работы, обеспечивающей удовлетворение особых образовательных потребностей обучающихся с ТНР с целью преодоления неречевых и речевых расстройств;
- достижение уровня речевого развития, оптимального для ребёнка, и обеспечивающего возможность использования освоенных умений и навыков в разных видах детской деятельности и в различных коммуникативных ситуациях;
- обеспечение коррекционной направленности при реализации содержания образовательных областей и воспитательных мероприятий;
- психолого-педагогическое сопровождение семьи (законных представителей) с целью ее активного включения в коррекционно-развивающую работу с детьми; организацию партнерских отношений с родителями (законными представителями).

Коррекционно-развивающая работа всех педагогических работников дошкольной образовательной организации включает:

- системное и разностороннее развитие речи и коррекцию речевых расстройств (с учетом уровня речевого развития, механизма, структуры речевого дефекта у обучающихся с ТНР);
- социально-коммуникативное развитие;
- развитие и коррекцию сенсорных, моторных, психических функций у обучающихся с ТНР;
- познавательное развитие,
- развитие высших психических функций;
- коррекцию нарушений развития личности, эмоционально - волевой сферы с целью максимальной социальной адаптации ребёнка с ТНР;
- различные формы просветительской деятельности (консультации, собрания, лекции, беседы, использование информационных средств), направленные на разъяснение участникам образовательных отношений, в том числе родителей (законных

представителей), вопросов, связанных с особенностями образования обучающихся с ТНР.

Программа коррекционной работы предусматривает вариативные формы специального сопровождения обучающихся с ТНР. Варьироваться могут степень участия специалистов сопровождения, а также организационные формы работы, что способствует реализации и развитию потенциальных возможностей обучающихся с ТНР и удовлетворению их особых образовательных потребностей.

Результаты освоения программы коррекционной работы определяются состоянием компонентов языковой системы и уровнем речевого развития (I уровень; II уровень; III уровень, IV уровень, Фонетико-фонематическое недоразвитие речи (ФФН), механизмом и видом речевой патологии (анартрия, дизартрия, алалия, афазия, ринолалия, заикание), структурой речевого дефекта обучающихся с ТНР, наличием либо отсутствием предпосылок для появления вторичных речевых нарушений и их системных последствий (дисграфия, дислексия, дискалькулия в школьном возрасте).

Общими ориентирами в достижении результатов программы коррекционной работы являются:

сформированность фонетического компонента языковой способности в соответствии с онтогенетическими закономерностями его становления;

– совершенствование лексического, морфологического (включая словообразовательный), синтаксического, семантического компонентов языковой способности;

– овладение арсеналом языковых единиц различных уровней, усвоение правил их использования в речевой деятельности;

– сформированность предпосылок метаязыковой деятельности, обеспечивающих выбор определенных языковых единиц и построение их по определенным правилам; сформированность социально-коммуникативных навыков;

– сформированность психофизиологического, психологического и языкового уровней, обеспечивающих в будущем овладение чтением и письмом.

Общий объем образовательной программы для обучающихся с ТНР, которая должна быть реализована в образовательной организации в группах компенсирующей и комбинированной направленности, планируется в соответствии с возрастом обучающихся, уровнем их речевого развития, спецификой дошкольного образования для данной категории обучающихся. Образовательная программа для обучающихся с тяжелыми нарушениями речи регламентирует образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной) с квалифицированной коррекцией недостатков речезыкового развития обучающихся, психологической, моторно-двигательной базы речи, профилактикой потенциально возможных трудностей в овладении грамотой и обучении в целом, реализуемую в ходе режимных моментов; самостоятельную деятельность обучающихся с тяжелыми нарушениями речи; взаимодействие с семьями обучающихся по реализации образовательной программы дошкольного образования для обучающихся с ТНР.

Программа коррекционной работы обеспечивает:

– выявление особых образовательных потребностей обучающихся с ТНР, обусловленных недостатками в их психофизическом и речевом развитии;

– осуществление индивидуально-ориентированной психолого-педагогической помощи обучающимся с ТНР с учетом их психофизического, речевого развития, индивидуальных возможностей и в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии;

– возможность освоения детьми с ТНР адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования.

Задачи программы:

- определение особых образовательных потребностей обучающихся с ТНР, обусловленных уровнем их речевого развития и степенью выраженности нарушения;
- коррекция речевых нарушений на основе координации педагогических, психологических и медицинских средств воздействия;
- оказание родителям (законным представителям) обучающихся с ТНР консультативной и методической помощи по особенностям развития обучающихся с ТНР и направлениям коррекционного воздействия.

Программа коррекционной работы предусматривает:

- проведение индивидуальной и подгрупповой логопедической работы, обеспечивающей удовлетворение особых образовательных потребностей обучающихся с ТНР с целью преодоления неречевых и речевых расстройств;
- достижение уровня речевого развития, оптимального для ребёнка, и обеспечивающего возможность использования освоенных умений и навыков в разных видах детской деятельности и в различных коммуникативных ситуациях;
- обеспечение коррекционной направленности при реализации содержания образовательных областей и воспитательных мероприятий;
- психолого-педагогическое сопровождение семьи (законных представителей) с целью ее активного включения в коррекционно-развивающую работу с детьми; организацию партнерских отношений с родителями (законными представителями).

Коррекционно-развивающая работа всех педагогических работников дошкольной образовательной организации включает:

- системное и разностороннее развитие речи и коррекцию речевых расстройств (с учетом уровня речевого развития, механизма, структуры речевого дефекта у обучающихся с ТНР);
- социально-коммуникативное развитие;
- развитие и коррекцию сенсорных, моторных, психических функций у обучающихся с ТНР;
- познавательное развитие,
- развитие высших психических функций;
- коррекцию нарушений развития личности, эмоционально - волевой сферы с целью максимальной социальной адаптации ребёнка с ТНР;
- различные формы просветительской деятельности (консультации, собрания, лекции, беседы, использование информационных средств), направленные на разъяснение участникам образовательных отношений, в том числе родителей (законных представителей), вопросов, связанных с особенностями образования обучающихся с ТНР.

Программа коррекционной работы предусматривает вариативные формы специального сопровождения обучающихся с ТНР. Варьироваться могут степень участия специалистов сопровождения, а также организационные формы работы, что способствует реализации и развитию потенциальных возможностей обучающихся с ТНР и удовлетворению их особых образовательных потребностей.

Результаты освоения программы коррекционной работы определяются состоянием компонентов языковой системы и уровнем речевого развития (I уровень; II уровень; III уровень, IV уровень, Фонетико-фонематическое недоразвитие речи (ФФН), механизмом и видом речевой патологии (анартрия, дизартрия, алалия, афазия, ринолалия, заикание), структурой речевого дефекта обучающихся с ТНР, наличием либо отсутствием предпосылок для появления вторичных речевых нарушений и их системных последствий (дисграфия, дислексия, дискалькулия в школьном возрасте).

Общими ориентирами в достижении результатов программы коррекционной работы являются:

- сформированность фонетического компонента языковой способности в

соответствии с онтогенетическими закономерностями его становления;

– совершенствование лексического, морфологического (включая словообразовательный), синтаксического, семантического компонентов языковой способности;

– овладение арсеналом языковых единиц различных уровней, усвоение правил их использования в речевой деятельности;

– сформированность предпосылок метаязыковой деятельности, обеспечивающих выбор определенных языковых единиц и построение их по определенным правилам; сформированность социально-коммуникативных навыков;

– сформированность психофизиологического, психологического и языкового уровней, обеспечивающих в будущем овладение чтением и письмом.

Общий объем образовательной программы для обучающихся с ТНР, которая должна быть реализована в образовательной организации в группах компенсирующей и комбинированной направленности, планируется в соответствии с возрастом обучающихся, уровнем их речевого развития, спецификой дошкольного образования для данной категории обучающихся. Образовательная программа для обучающихся с тяжелыми нарушениями речи регламентирует образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной) с квалифицированной коррекцией недостатков речезыкового развития обучающихся, психологической, моторно-двигательной базы речи, профилактикой потенциально возможных трудностей в овладении грамотой и обучении в целом, реализуемую в ходе режимных моментов; самостоятельную деятельность обучающихся с тяжелыми нарушениями речи; взаимодействие с семьями обучающихся по реализации образовательной программы дошкольного образования для обучающихся с ТНР.

2.5.1. Специальные условия для получения образования детьми с ТНР

Специальными условиями получения образования детьми с ТНР можно считать создание предметно-пространственной развивающей образовательной среды, учитывающей особенности обучающихся с ТНР; использование специальных дидактических пособий, технологий, методики других средств обучения (в том числе инновационных и информационных), разрабатываемых образовательной организацией; реализацию комплексного взаимодействия, творческого и профессионального потенциала специалистов образовательных организаций при реализации АОП ДО; *проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий с учителем-логопедом (не реже 2-х раз в неделю)* и педагогом-психологом; обеспечение эффективного планирования и реализации в организации образовательной деятельности, самостоятельной деятельности обучающихся с ТНР, режимных моментов с использованием вариативных форм работы, обусловленных учетом структуры дефекта обучающихся с тяжелыми нарушениями речи.

Такой системный подход к пониманию специальных условий образования, обеспечивающих эффективность коррекционно-развивающей работы с детьми, имеющими тяжелые нарушения речи, позволит оптимально решить задачи их обучения и воспитания в дошкольном возрасте.

Коррекционно-развивающая работа с детьми с ТНР основывается на результатах комплексного всестороннего **обследования** каждого ребенка. Обследование строится с учетом следующих принципов:

1. *Принцип комплексного изучения ребенка* с тяжелыми нарушениями речи, позволяющий обеспечить всестороннюю оценку особенностей его развития. Реализация данного принципа осуществляется в трех направлениях:

– анализ первичных данных, содержащих информацию об условиях воспитания ребенка, особенностях раннего речевого и психического развития ребенка; изучение

медицинской документации, отражающей данные о неврологическом статусе таких обучающихся, их соматическом и психическом развитии, состоянии слуховой функции, получаемом лечении и его эффективности;

– психолого-педагогическое изучение обучающихся, оценивающее соответствие его интеллектуальных, эмоциональных, деятельностных и других возможностей показателям и нормативам возраста, требованиям образовательной программы;

– специально организованное логопедическое обследование обучающихся, предусматривающее определение состояния всех компонентов языковой системы в условиях спонтанной и организованной коммуникации.

2. *Принцип учета возрастных особенностей обучающихся*, ориентирующий на подбор и использование в процессе обследования таких методов, приемов, форм работы и лексического материала, которые соответствуют разным возрастным возможностям обучающихся.

3. *Принцип динамического изучения обучающихся*, позволяющий оценивать не отдельные, разрозненные патологические проявления, а общие тенденции нарушения речезыкового развития и компенсаторные возможности обучающихся.

4. *Принцип качественного системного анализа* результатов изучения ребенка, позволяющий отграничить физиологически обоснованные несовершенства речи, выявить характер речевых нарушений у обучающихся разных возрастных и этиопатогенетических групп и, соответственно с этим, определить адекватные пути и направления коррекционно-развивающей работы для устранения недостатков речевого развития обучающихся дошкольного возраста.

2.5.2. Содержание дифференциальной диагностики речевых и неречевых функций обучающихся с ТНР

Проведению дифференциальной диагностики предшествует предварительный сбор и анализ совокупных данных о развитии ребенка. С целью уточнения сведений о характере доречевого, раннего речевого (в условиях овладения родной речью), психического и физического развития проводится предварительная беседа с родителями (законным представителем) ребенка.

При непосредственном контакте педагогических работников МАДОУ с ребенком обследование начинается с ознакомительной беседы, целью которой является не только установление положительного эмоционального контакта, но и определение степени его готовности к участию в речевой коммуникации, умения адекватно воспринимать вопросы, давать на них ответы (однословные или развернутые), выполнять устные инструкции, осуществлять деятельность в соответствии с возрастными и программными требованиями.

Содержание полной программы обследования ребенка формируется каждым педагогическим работником в соответствии с конкретными профессиональными целями и задачами, с опорой на обоснованное привлечение методических пособий и дидактических материалов. Беседа с ребёнком позволяет составить представление о возможностях диалогической и монологической речи, о характере владения грамматическими конструкциями, вариативности в использовании словарного запаса, об общем звучании голоса, тембре, интонированности, темпо-ритмической организации речи ребенка, наличии или отсутствии у него ярко выраженных затруднений в звуковом оформлении речевого высказывания. Содержание беседы определяется национальными, этнокультурными особенностями, познавательными, языковыми возможностями и интересами ребенка. Беседа может организовываться на лексических темах: «Моя семья», «Любимые игрушки», «Отдых летом», «Домашние питомцы», «Мои увлечения», «Любимые книги», «Любимые мультфильмы», «Игры». Образцы речевых высказываний ребенка, полученных в ходе вступительной беседы, фиксируются.

Проведение индивидуальной педагогической диагностики учителем-логопедом

осуществляется по «Карте развития ребенка дошкольного возраста с тяжелым нарушением речи с 5 до 7 лет» с использованием стимульного материала для проведения обследования, разработанного на основе речевой карты, предложенной Т.Б.Филичевой, Г.В.Чиркиной.

Логопедическое обследование включает исследование как речевых, так и неречевых функций:

- обследование моторной сферы (общей моторики, мелкой моторики рук);
- выяснение особенностей развития личности, эмоционально-волевой сферы;
- обследование психофизических процессов (внимания, восприятия, пространственных и временных представлений, памяти, мышления);
- выяснение особенностей игровой и перцептивной деятельности;
- обследование строения и моторики артикуляционного аппарата;
- обследование импрессивной речи (понимания);
- обследование экспрессивной речи (словарного запаса, грамматического строя языка, связной речи, фонетических и фонематических процессов).

Воспитатели для обучающихся с тяжелыми нарушениями речи используют для проведения индивидуальной педагогической диагностики Схему обследования воспитателем умений и навыков детей по всем видам учебной и неучебной деятельности, предложенную Т.Б.Филичевой (см. Приложение).

Всесторонний анализ и оценка речевых и неречевых процессов, сенсомоторной сферы, интеллектуального развития, а также личностных характеристик обследуемого ребенка, обобщение данных, полученных в ходе углубленного изучения ребенка с помощью разных методов и из разных источников информации (медики, педагоги, родители) позволяют сформулировать объективное логопедическое заключение, отобрать наиболее эффективные пути и методы коррекционной работы и разработать индивидуальные маршруты коррекционно-образовательной работы.

Обследование словарного запаса.

Содержание данного раздела направлено на выявление качественных параметров состояния лексического строя родного языка обучающихся с ТНР. Характер и содержание предъявляемых ребенку заданий определяются возрастом ребенка и его речевыми возможностями и включают обследование навыков понимания, употребления слов в разных ситуациях и видах деятельности. В качестве приемов обследования можно использовать показ и называние картинок с изображением предметов, действий, объектов с ярко выраженными признаками; предметов и их частей; частей тела человека, животных, птиц; профессий и соответствующих атрибутов; животных, птиц и их детенышей; действий, обозначающих эмоциональные реакции, явления природы, подбор антонимов и синонимов, объяснение значений слов, дополнение предложений нужным по смыслу словом.

Обследование грамматического строя языка.

Обследование состояния грамматического строя языка направлено на определение возможностей ребенка с ТНР адекватно понимать и реализовывать в речи различные типы грамматических отношений. В связи с этим детям предлагаются задания, связанные с пониманием простых и сложных предлогов, употреблением разных категориальных форм, словообразованием разных частей речи, построением предложений разных конструкций. В заданиях можно использовать такие приемы, как составление фразы с опорой на вопрос, на демонстрацию действий, по картине, серии картин, по опорным словам, по слову, заданному в определенной форме, преобразование деформированного предложения.

Обследование связной речи.

Обследование состояния связной речи ребенка с ТНР включает в себя несколько направлений. Одно из них - изучение навыков ведения диалога - реализуется в самом начале обследования, в процессе так называемой вступительной беседы. Для определения степени сформированности монологической речи предлагаются задания, направленные на составление ребенком различных видов рассказов: повествовательного, описательного,

творческого. Важным критерием оценки связной речи является возможность составления рассказа на родном языке, умение выстроить сюжетную линию, передать все важные части композиции, первостепенные и второстепенные детали рассказа, богатство и разнообразие используемых при рассказывании языковых средств, возможность составления и реализации монологических высказываний с опорой (на наводящие вопросы, картинный материал) и без таковой. Детские рассказы анализируются также по параметрам наличия или отсутствия фактов пропуска частей повествования, членов предложения, использования сложных или простых предложений, принятия помощи педагогического работника, наличие в рассказе прямой речи, литературных оборотов, адекватность использования лексико-грамматических средств языка и правильность фонетического оформления речи в процессе рассказывания.

Обследование фонетических и фонематических процессов.

Ознакомительная беседа с ребенком дает первичное впечатление об особенностях произношения им звуков родного языка. Для чего необходимо предъявить ряд специальных заданий, предварительно убедившись, что инструкции к ним и лексический материал понятны ребенку с ТНР. Звуковой состав слов, соответствующих этим картинкам, самый разнообразный: разное количество слогов, со стечением согласных и без него, с разными звуками. Проверяется, как ребенок произносит звук изолированно, в составе слогов (прямых, обратных, со стечением согласных), в словах, в которых проверяемый звук находится в разных позициях (в начале, середине, конце слова), в предложении, в текстах. Для выяснения степени овладения детьми слоговой структурой слов отбираются предметные и сюжетные картинки по тематическим циклам, хорошо знакомые ребенку, например, обозначающие различные виды профессий и действий, с ними связанных. Обследование включает как отраженное произнесение ребенком слов и их сочетаний, так и самостоятельное. Особое внимание при этом обращается на неоднократное воспроизведение слов и предложений в разном речевом контексте. При обследовании фонетических процессов используются разнообразные методические приемы: самостоятельное называние лексического материала, сопряженное и отраженное проговаривание, называние с опорой на наглядно-демонстрационный материал. Результаты обследования фиксируют характер нарушения звукопроизношения: замены звуков, пропуски, искажение произношения, смешение, нестойкое произношение звуков, характер нарушений звуко-слоговой организации слова. Обследование фонематических процессов ребенка с нарушениями речи проводится общепринятыми приемами, направленными на выявление возможностей дифференциации на слух фонем родного языка с возможным применением адаптированных информационных технологий. В рамках логопедического обследования изучению подлежит степень сформированности всех компонентов языка, а также операций языкового анализа и синтеза: выделение первого гласного звука в слове, стоящего под ударением, первого согласного звука в слове, последнего согласного звука в слове, гласного звука в положении после согласного, определением количества гласных звуков в сочетаниях, количества звуков в односложных словах и их последовательности.

В процессе комплексного обследования изучается состояние пространственно-зрительных ориентировок и моторно-графических навыков.

В зависимости от возраста ребёнка и состояния его базовых коммуникативно-речевых навыков, целесообразно применять несколько дифференцированных схем обследования речезыковых возможностей обучающихся с ТНР: первая схема - для обследования обучающихся, не владеющих фразовой речью; вторая схема - для обследования обучающихся с начатками общеупотребительной речи; третья схема - для обследования обучающихся с развернутой фразовой речью при наличии выраженных проявлений недоразвития лексико-грамматического и фонетико-фонематического компонентов языка; четвертая схема - для обследования обучающихся с развернутой фразовой речью и с нерезко выраженными остаточными проявлениями лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития речи.

2.5.3. Осуществление квалифицированной коррекции нарушений речезыкового развития обучающихся с ТНР

Преодоление речевой недостаточности требует длительного, специально организованного коррекционного воздействия, включающего комплекс логопедических и воспитательных мероприятий, направленных на формирование всех компонентов языковой, коммуникативной и регулирующей функций речи.

Коррекционно-развивающая работа по преодолению речевых нарушений предусматривает системный подход, объединяющий аспекты речезыковой работы по формированию и совершенствованию речевых возможностей детей с ТНР с целенаправленным формированием психофизиологических возможностей ребенка с ТНР, а именно, процессов внимания, памяти, восприятия, мышления, моторно-двигательных и оптико-пространственных функций соответственно возрастным ориентирам и персонифицированным возможностям детей с ТНР.

Обучение детей с начатками фразовой речи (со вторым уровнем речевого развития) предполагает:

- развитие понимания речи: формирование умения вслушиваться в обращенную речь, выделять названия предметов, действий и некоторых признаков; формирование понимания обобщающего значения слов; подготовка к восприятию диалогической и монологической речи;

- активизация речевой деятельности и развитие лексико-грамматических средств языка: обучение называнию 1-3-сложных слов (кот, муха, молоко), первоначальным навыкам словоизменения, словообразования (число существительных, наклонение и число глаголов, притяжательные местоимения «мой-моя» существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами типа «домик, шубка», категории падежа существительных);

- развитие самостоятельной фразовой речи: формирование моделей простых предложений: существительное плюс согласованный глагол в повелительном наклонении («Вова, спи»), существительное плюс согласованный глагол в изъявительном наклонении единственного числа настоящего времени («Толя спит»), существительное плюс согласованный глагол в изъявительном наклонении единственного числа настоящего времени плюс существительное в косвенном падеже («Оля пьет сок»); усвоение простых предлогов – на, под, в, из; объединение простых предложений в короткие рассказы; заучивание коротких двустиший;

- развитие произносительной стороны речи: учить различать речевые и неречевые звуки, определять источник, силу и направленность звука; уточнять правильность произношения звуков, имеющих у ребенка; автоматизировать поставленные звуки на уровне слогов слов предложений, формировать правильную звукослоговую структуру слова; учить различать и четко воспроизводить слоговые сочетания из сохраненных звуков с разным ударением, силой голоса и интонацией; воспроизводить слоги со стечением согласных; соблюдать ритмико-слоговой рисунок 2-3-сложных слов.

К концу данного этапа обучения предполагается, что ребёнок с ТНР овладел простой фразой, согласовывает основные члены предложения, понимает и использует простые предлоги, некоторые категории падежа, числа, времени и рода, понимает некоторые грамматические формы слов, несложные рассказы, короткие сказки.

Обучение детей, владеющих фразовой речью с элементами лексико-грамматического недоразвития (вторым-третьим уровнем речевого развития) предусматривает:

- совершенствование понимания речи: умение вслушиваться в обращенную речь, дифференцированно воспринимать названия предметов, действий, признаков; понимание значений обобщающих слов;

- развитие умения дифференцировать на слух оппозиционные звуки речи

(свистящие - шипящие, звонкие - глухие, твердые - мягкие, сонорные и т.д.);

– закрепление навыков звукового анализа и синтеза: анализ и синтез простого слога без стечения согласных, выделение начального гласного/согласного звука в слове, анализ и синтез слогов со стечением согласных, выделение конечного согласного/гласного звука в слове, деление слова на слоги, анализ и синтез 2-3сложных слов и т.д.;

– обучение элементам грамоты: знакомство с буквами, соответствующими правильно произносимым звукам; обучение элементам звукобуквенного анализа и синтеза при работе со схемами слога и слова; чтение и печатание отдельных слогов, слов и коротких предложений; закрепление понятий «звук», «слог», «слово», «предложение», «рассказ»; анализ и синтез звуко-слоговых и звукобуквенных структур;

– развитие лексико-грамматических средств языка: расширение значений слов; формирование семантической структуры слова; введение новых слов и словосочетаний в самостоятельную речь существительных с уменьшительным и увеличительным значением (голосок - голосище), с противоположным значением (грубость - вежливость); умение объяснять переносное значение слов (золотые руки, острый язык, долг платежом красен, бить баклуши и т.д.), подбирать существительные к прилагательным (острый - нож, соус, бритва, приправа); образовывать от названий действия названия предметов (блестеть - блеск); объяснять логические связи (Оля провожала Таню - кто приезжал?), подбирать синонимы (смелый - храбрый).

– закрепление произношения многосложных слов с различными вариантами стечения согласных звуков, употребление их в самостоятельной речи (регулировщик регулирует уличное движение, экскаваторщик работает на экскаваторе).

– развитие развернутой фразовой речи фонетически правильно оформленной; расширение навыков составления повествовательного рассказа на основе событий заданной последовательности, составление предложений с разными видами придаточных, закрепление умений составлять рассказы по картине, серии картин, по представлению, по демонстрации действий, преобразование деформированного текста; включение в рассказы начала и конца сюжета, элементов фантазии.

В итоге обучения дети должны овладеть навыками использования простых и сложных предложений, уметь составлять рассказ по картине и серии картин, пересказывать текст, владеть грамматически правильной разговорной речью в соответствии с основными нормами языка; фонетически правильно оформлять самостоятельные высказывания, передавая слоговую структуру слов. Однако их развернутая речь может иметь некоторые лексические, грамматические, фонетические неточности, ликвидация которых должна сочетаться с обучением детей сложным формам речи, что и предлагается сделать на следующем этапе обучения.

Обучение детей с нерезко выраженными остаточными проявлениями лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития речи (четвертым уровнем речевого развития) предусматривает следующие направления работы:

– совершенствование лексико-грамматических средств языка: расширение лексического запаса в процессе изучения новых слов и лексических групп (музей, театр, выставка), активизация словообразования сложных слов (длинноволосая черноглазая девочка), прилагательные с различным значением соотношенности (плетеная изгородь, соломенная крыша), приставочные глаголы с оттеночными значениями (подъехать - объехать), упражнение в подборе синонимов, антонимов (скупой - жадный, неряшливый - неаккуратный), объяснение слов и целых выражений с переносным значением (сгореть со стыда), преобразование названий профессий мужского рода в названия женского рода (портной - портниха), преобразование одной грамматической категории в другую (читать - читатель - читательница - читающий);

– развитие самостоятельной развернутой фразовой речи: закрепление навыка

составления предложений по опорным словам, расширение объема предложений путем введения одно-родных членов предложений,

- совершенствование связной речи: закрепление навыка рассказа, пересказа с элементами фантазийных и творческих сюжетов,

- совершенствование произносительной стороны речи: закрепление навыка четкого произношения и различения поставленных звуков, автоматизация их правильного произношения в многосложных словах и самостоятельных высказываниях, воспитание ритмико-интонационной и мелодической окраски речи.

- подготовка к овладению элементарными навыками письма и чтения: закрепление понятий «звук», «слог», «слово», «предложение»; осуществление анализа и синтеза обратных и прямых слогов в односложных и двух, трех сложных словах; развивать оптико-пространственные и моторно-графические навыки.

Коррекционно-развивающее воздействие при фонетико-фонематическом недоразвитии предполагает дифференцированные установки на результативность работы в зависимости от возрастных критериев и предусматривает:

- развитие умения правильно артикулировать все звуки речи в различных позициях слова и формах речи, правильно дифференцировать звуки на слух и в речевом высказывании;

- формирование умения различать понятия «звук», «твердые-мягкие звуки», «звонкие-глухие звуки», «слог», «слово», «предложение», оперируя ими на практическом уровне;

- развитие умения производить элементарный звуковой анализ и синтез: находить слова с заданным звуком, определять место звука в слове; определение последовательности слов в предложении, звуков и слогов в словах;

- ознакомление с некоторыми буквами, действия с ними (выкладывать некоторые слоги, слова);

- овладение интонационными средствами выразительности речи, реализации этих средств в разных видах речевых высказываний.

Коррекционно-развивающая работа с детьми, имеющими нарушения темпо-ритмической организации речи (заикание), предполагает формирование умения:

- пользоваться самостоятельной речью с соблюдением ее темпо-ритмической организации;

- грамотно формулировать простые предложения и распространять их;

- использовать в речи основные средства передачи ее содержания;

- овладеть разными формами самостоятельной контекстной речи (рассказ, пересказ);

- свободно пользоваться плавной речью различной сложности в разных ситуациях общения;

- соблюдать мелодико-интонационную структуру речи;

- адаптироваться к различным условиям общения;

- преодолевать индивидуальные коммуникативные затруднения.

Таким образом, коррекционно-развивающая работа предусматривает целенаправленную и системную реализацию общей стратегии коррекционного воздействия, направленную на преодоление или компенсацию недостатков речезыкового, эмоционально-волевого, личностного, моторно-двигательного развития, несовершенства мыслительных, пространственно-ориентировочных, двигательных процессов, а также памяти, внимания и пр. Этот системный подход предполагает обязательное профилактическое направление работы, ориентированное на предупреждение потенциально возможных последствий и осложнений, обусловленных ТНР.

В результате коррекционно-развивающего воздействия речь дошкольников должна

максимально приблизиться к возрастным нормам, что проявляется в овладении навыками слово-образования и словоизменения, умении адекватно формулировать вопросы и отвечать на вопросы окружающих, подробно и логично рассказывать о событиях реального мира, пересказывать близко к оригиналу художественные произведения, осуществлять творческое рассказывание.

Успех коррекционно-образовательной работы определяется строгой, продуманной системой, суть которой заключается в логопедизации всего учебно-образовательного процесса, всей жизни и деятельности детей. Единственный путь осуществления логопедизации – это тесное взаимодействие логопеда и воспитателя (при разных функциональных задачах и методах коррекционной работы) в ходе разнообразных видов детской деятельности.

Так, в учебный план работы воспитателя в группе компенсирующей направленности входит обязательное выполнение требований общеобразовательной программы воспитания и обучения, а также решение коррекционных задач в соответствии с программой логопедической работы, направленной на устранение недостатков в сенсорной, аффективно-волевой, интеллектуальной сферах, обусловленных особенностями речевого дефекта.

Совместная коррекционно-образовательная работа учителя-логопеда и воспитателей

| | Задачи учителя-логопеда | Задачи воспитателя |
|--|--|--|
| Коррекционная работа | | |
| 1 | Создание условий для проявления речевой активности и подражательности, преодоления речевого негативизма | Создание обстановки эмоционального благополучия детей в группе |
| 2 | Обследование речи детей, психических процессов, связанных с речью, двигательных навыков | Обследование общего развития детей, состояния знаний и навыков по программе предшествующей возрастной группы |
| 3 | Заполнение речевой карты, изучение результатов обследования и определение уровня речевого развития ребенка | Заполнение протокола обследования, изучение результатов его с целью перспективного планирования коррекционной работы |
| Обсуждение результатов обследования. Составление психолого-педагогической характеристики группы в целом | | |
| 4 | Развитие слухового внимания детей и сознательного восприятия речи | Воспитание общего и речевого поведения детей, включая работу по развитию слухового внимания |
| 5 | Развитие зрительной, слуховой, вербальной памяти | Расширение кругозора детей благодаря использованию экскурсий, целевых прогулок, наблюдений, предметно-практической деятельности, просмотру диафильмов, мультфильмов и спектаклей, чтению художественной литературы, проведению игр |
| 6 | Активизация словарного запаса, формирование обобщающих понятий | Уточнение имеющегося словаря детей, расширение пассивного словарного запаса, его активизация по лексико-тематическим циклам («Части тела», «Овощи» и т.п.) |
| 7 | Обучение детей процессам анализа, синтеза, сравнения предметов по их | Развитие представлений детей о времени и пространстве, форме, величине и цвете |

| | | |
|---|---|--|
| | составным частям, признакам, действиям | предметов (сенсорно воспитание детей) |
| 8 | Развитие подвижности речевого аппарата, речевого дыхания и на этой основе работа по коррекции звукопроизношения | Развитие общей, мелкой и артикуляционной моторики детей |
| 9 | Развитие фонематического восприятия детей | Подготовка детей к предстоящему логопедическому занятию, включая выполнение заданий и рекомендаций логопеда |
| 10 | Обучение детей процессам звукослового анализа и синтеза слов, анализа предложений | Закрепление речевых навыков, усвоенных детьми на логопедических занятиях: использование их на занятиях, в практической деятельности, в играх, в повседневной жизни |
| 11 | Развитие восприятия ритмико-слоговой структуры слова | Развитие памяти детей путем заучивания речевого материала разного вида |
| 12 | Формирование навыков словообразования и словоизменения (начинает логопед) | Закрепление навыков словообразования в различных играх и в повседневной жизни |
| 13 | Формирование предложений разных типов в речи детей по моделям, демонстрации действий, вопросам, по картине и по ситуации | Контроль за речью детей по рекомендации логопеда, тактичное исправление ошибок |
| 14 | Подготовка к овладению, а затем и овладение диалогической формой общения | Развитие диалогической речи детей через использование подвижных, речевых, настольно-печатных игр, сюжетно-ролевых и игр-драматизаций, театрализованной деятельности детей, поручений в соответствии с уровнем развития детей |
| 15 | Развитие умения объединять предложения в короткий рассказ, составлять рассказы-описания, рассказы по картинкам, сериям картинок, пересказы на основе материала занятий воспитателя для закрепления его работы | Формирование навыка составления короткого рассказа, предваряя логопедическую работу в этом направлении |
| Организация жизни и деятельности детей | | |
| 16 | Распределение детей на подгруппы для занятий | Четкое соблюдение режима дня, смены труда и отдыха, достаточного пребывания детей на свежем воздухе, выполнение оздоровительных мероприятий |
| 17 | Составление рационального расписания занятий | Составление сетки занятий в соответствии с возрастом детей |
| 18 | Использование фронтальных, подгрупповых и индивидуальных форм работы для осуществления поставленных задач | Организация педагогической среды для формирования речи детей в коммуникативной ее функции |
| Создание необходимых условий | | |
| 20 | Оснащение и оборудование логопедического кабинета в соответствии с требованиями к нему | Оснащение группы наглядным, дидактическим, игровым материалом в соответствии с требованиями программы воспитания и коррекционного обучения детей |

| | | |
|----|--|--|
| 21 | Повышение квалификации через самообразование, методическую работу, курсовую подготовку | |
| 22 | Привлечение родителей к коррекционной работе, проведение с ними консультаций, показ для них открытых занятий, практических приемов и упражнений для работы с детьми дома по закреплению речевых навыков, полученных в детском саду | |
| 23 | Направление детей на медицинские консультации (по необходимости) | Реализация коррекционной направленности обучения и воспитания дошкольников на базе типовой программы |

Компенсация речевого недоразвития, социальная адаптация детей с ТНР и их подготовка к дальнейшему обучению к школе диктуют необходимость овладения теми же видами деятельности, которые предусмотрены программой групп ДО. Таким образом, воспитатель направляет свое внимание не только на коррекцию имеющихся отклонений в умственном и физическом развитии, на обогащение представлений об окружающем, но и на дальнейшее развитие и совершенствование деятельности сохранных анализаторов.

2.6. Федеральная рабочая программа воспитания

Рабочая программа воспитания для образовательных организаций, реализующих адаптированные образовательные программы дошкольного образования (далее - программа воспитания), предусматривает обеспечение процесса разработки рабочей программы воспитания на основе требований Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

Работа по воспитанию, формированию и развитию личности обучающихся в Организации предполагает преемственность по отношению к достижению воспитательных целей начального общего образования (далее - НОО).

Программа воспитания основана на воплощении национального воспитательного идеала, который понимается как высшая цель образования, нравственное (идеальное) представление о человеке.

В основе процесса воспитания обучающихся в Организации должны лежать конституционные и национальные ценности российского общества.

Целевые ориентиры следует рассматривать как возрастные характеристики возможных достижений ребенка, которые коррелируют с портретом выпускника Организации и с базовыми духовно-нравственными ценностями. Планируемые результаты определяют направления для разработчиков рабочей программы воспитания.

С учетом особенностей социокультурной среды, в которой воспитывается ребенок, в рабочей программе воспитания необходимо отразить взаимодействие участников образовательных отношений (далее - ОО) со всеми субъектами образовательных отношений. Только при подобном подходе возможно воспитать гражданина и патриота, раскрыть способности и таланты обучающихся, подготовить их к жизни в высокотехнологичном, конкурентном обществе.

Для того чтобы эти ценности осваивались ребёнком, они должны найти свое отражение в основных направлениях воспитательной работы Организации.

Ценности **Родины и природы** лежат в основе патриотического направления воспитания.

Ценности **человека, семьи, дружбы, сотрудничества** лежат в основе социального направления воспитания.

Ценность **знания** лежит в основе познавательного направления воспитания.

Ценность **здоровья** лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

Ценность **труда** лежит в основе трудового направления воспитания.

Ценности культуры и красоты лежат в основе этико-эстетического направления воспитания.

Организация в части, формируемой участниками образовательных отношений, дополняет приоритетные направления воспитания с учетом реализуемой основной образовательной программы, региональной и муниципальной спецификой.

Реализация Программы воспитания предполагает социальное партнерство с другими организациями.

Программа воспитания является неотъемлемым компонентом АОП ДО. Структура Программы воспитания включает пояснительную записку и три раздела - целевой, содержательный и организационный, в каждом из них предусматривается обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений.

Пояснительная записка

Рабочая программа воспитания МАДОУ определяет содержание и организацию воспитательной работы. Рабочая программа воспитания разработана в соответствии с:

- ФЗ-№273 «Об образовании в Российской Федерации», соответствует требованиям ФГОС дошкольного образования.
- Федеральным законом от 31.07.2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся;
- Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, утвержденным приказом Министерства образования и науки России от 17 октября 2013г. № 1155 (особенности реализации программы);
- Федеральной адаптированной образовательной программой дошкольного образования. Приказ Министерства просвещения РФ от 24 ноября 2022 г. N 1022 "Об утверждении федеральной адаптированной образовательной программы дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья".
- Стратегией развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025, утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р.

Рабочая программа является обязательной частью основной образовательной программы дошкольного образования и АОП ДО, реализуемых в МАДОУ.

Рабочая программа направлена на развитие личности детей дошкольного возраста, имеющими тяжелые нарушения речи, в том числе духовно-нравственное развитие, укрепление психического здоровья и физическое воспитание, достижение результатов освоения ими основной образовательной программы МАДОУ.

Рабочая программа призвана обеспечить взаимодействие воспитания в дошкольном образовательном учреждении и воспитания в семьях детей до 8 лет.

К Программе прилагается календарный план воспитательной работы.

2.6.1. Целевой раздел

Общая цель воспитания - личностное развитие дошкольников и создание условий для их позитивной социализации на основе базовых ценностей российского общества через:

- 1) формирование ценностного отношения к окружающему миру, другим людям, себе;
- 2) овладение первичными представлениями о базовых ценностях, а также выработанных обществом нормах и правилах поведения;
- 3) приобретение первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с базовыми национальными ценностями, нормами и правилами, принятыми в обществе.

Задачи воспитания формируются для каждого возрастного периода на основе

планируемых результатов достижения цели воспитания и с учетом психофизических особенностей обучающихся.

Задачи воспитания соответствуют основным направлениям воспитательной работы.

Программа воспитания построена на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и опирается на следующие принципы:

принцип гуманизма: приоритет жизни и здоровья человека, прав и свобод личности, свободного развития личности; воспитание взаимоуважения, трудолюбия, гражданственности, патриотизма, ответственности, правовой культуры, бережного отношения к природе и окружающей среде, рационального природопользования;

принцип ценностного единства и совместности: единство ценностей и смыслов воспитания, разделяемых всеми участниками образовательных отношений, содействие, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение;

принцип общего культурного образования: воспитание основывается на культуре и традициях России, включая культурные особенности региона;

принцип следования нравственному примеру: пример как метод воспитания позволяет расширить нравственный опыт ребенка, побудить его к открытому внутреннему диалогу, пробудить в нем нравственную рефлексию, обеспечить возможность выбора при построении собственной системы ценностных отношений, продемонстрировать ребенку реальную возможность следования идеалу в жизни;

принципы безопасной жизнедеятельности: защищенность важных интересов личности от внутренних и внешних угроз, воспитание через призму безопасности и безопасного поведения;

принцип совместной деятельности ребенка и педагогического работника: значимость совместной деятельности педагогического работника и ребенка на основе приобщения к культурным ценностям и их освоения;

принцип инклюзивности: организация образовательного процесса, при котором все обучающиеся, независимо от их физических, психических, интеллектуальных, культурно-этнических, языковых и иных особенностей, включены в общую систему образования.

Принципы реализуются в укладе МАДОУ, включающем воспитывающие среды, общности, культурные практики, совместную деятельность и события.

Уклад образовательной организации опирается на базовые национальные ценности, содержащие традиции региона и Организации, задающий культуру поведения сообществ, описывающий предметно-пространственную среду, деятельности и социокультурный контекст.

Уклад учитывает специфику и конкретные формы организации распорядка дневного, недельного, месячного, годового циклов жизни МАДОУ, способствует формированию ценностей воспитания, которые разделяются всеми участниками образовательных отношений.

Воспитывающая среда определяется целью и задачами воспитания, духовно-нравственными и социокультурными ценностями, образцами и практиками, и учитывает психофизических особенностей обучающихся с ОВЗ. Основными характеристиками воспитывающей среды являются ее насыщенность и структурированность.

2.6.1.1. Общности (сообщества) МАДОУ:

1. ***Профессиональная общность*** включает в себя устойчивую систему связей и отношений между людьми, единство целей и задач воспитания, реализуемых всеми сотрудниками Организации. Сами участники общности должны разделять те ценности, которые заложены в основу Программы. Основой эффективности такой общности является рефлексия собственной профессиональной деятельности.

Педагогические работники должны:

- быть примером в формировании полноценных и сформированных ценностных ориентиров, норм общения и поведения;
- мотивировать обучающихся к общению друг с другом, поощрять даже самые незначительные стремления к общению и взаимодействию;
- поощрять детскую дружбу, стараться, чтобы дружба между отдельными детьми внутри группы обучающихся принимала общественную направленность;
- заботиться о том, чтобы обучающиеся непрерывно приобретали опыт общения на основе чувства доброжелательности;
- содействовать проявлению детьми заботы об окружающих, учить проявлять чуткость к другим детям, побуждать обучающихся сопереживать, беспокоиться, проявлять внимание к заболевшему другому ребенку;
- воспитывать в детях такие качества личности, которые помогают влиться в общество других детей (организованность, общительность, отзывчивость, щедрость, доброжелательность);
- учить обучающихся совместной деятельности, насыщать их жизнь событиями, которые сплачивали бы и объединяли ребят;
- воспитывать в детях чувство ответственности перед группой за свое поведение.

2. Профессионально-родительская общность включает сотрудников Организации и всех педагогических работников членов семей обучающихся, которых связывают не только общие ценности, цели развития и воспитания обучающихся, но и уважение друг к другу. Основная задача: объединение усилий по воспитанию ребенка в семье и в Организации. Зачастую поведение ребенка сильно различается дома и в Организации.

3. Детско-взрослая общность: характерно содействие друг другу, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение, отношение к ребенку как к полноправному человеку, наличие общих симпатий, ценностей и смыслов у всех участников общности.

Детско-взрослая общность является источником и механизмом воспитания ребенка. Находясь в общности, ребенок сначала приобщается к тем правилам и нормам, которые вносят педагогические работники в общность, а затем эти нормы усваиваются ребенком и становятся его собственными.

Общность строится и задается системой связей и отношений ее участников. В каждом возрасте и каждом случае она будет обладать своей спецификой в зависимости от решаемых воспитательных задач.

4. Детская общность: общество других детей является необходимым условием полноценного развития личности ребенка. Здесь он непрерывно приобретает способы общественного поведения, под руководством воспитателя учится умению дружно жить, сообща играть, трудиться, заниматься, достигать поставленной цели. Чувство приверженности к группе других детей рождается тогда, когда ребенок впервые начинает понимать, что рядом с ним такие же, как он сам, что свои желания необходимо соотносить с желаниями других.

Одним из видов детских общностей являются разновозрастные детские общности. В Организации должна быть обеспечена возможность взаимодействия ребенка как со старшими, так и с младшими детьми. Включенность ребенка в отношения со старшими, помимо подражания и приобретения нового, рождает опыт послушания, следования общим для всех правилам, нормам поведения и традициям. Отношения с младшими - это возможность для ребенка стать авторитетом и образцом для подражания, а также пространство для воспитания заботы и ответственности.

Организация жизнедеятельности обучающихся дошкольного возраста в разновозрастной группе обладает большим воспитательным потенциалом для

инклюзивного образования

Культура поведения педагогического работника в МАДОУ направлена на создание воспитывающей среды как условия решения возрастных задач воспитания. Общая психологическая атмосфера, эмоциональный настрой группы, спокойная обстановка, отсутствие спешки, разумная сбалансированность планов являются необходимыми условиями нормальной жизни и развития обучающихся.

Социокультурным контекстом является социальная и культурная среда, в которой человек растет и живет. Он также включает в себя влияние, которое среда оказывает на идеи и поведение человека.

Социокультурные ценности являются определяющими в структурно-содержательной основе Программы воспитания.

Социокультурный контекст воспитания является вариативной составляющей воспитательной программы. Он учитывает этнокультурные, конфессиональные и региональные особенности и направлен на формирование ресурсов воспитательной программы.

Реализация социокультурного контекста опирается на построение социального партнерства образовательной организации.

В рамках социокультурного контекста повышается роль родительской общественности как субъекта образовательных отношений в Программе воспитания.

2.6.1.2. Деятельности и культурные практики в МАДОУ

Цели и задачи воспитания реализуются во всех видах деятельности дошкольника с ОВЗ, обозначенных в ФГОС ДО. В качестве средств реализации цели воспитания могут выступать следующие основные виды деятельности и культурные практики:

- предметно-целевая (виды деятельности, организуемые педагогическим работником, в которых он открывает ребенку смысл и ценность человеческой деятельности, способы ее реализации совместно с родителями (законными представителями));
- культурные практики (активная, самостоятельная апробация каждым ребенком инструментального и ценностного содержания, полученных от педагогического работника, и способов их реализации в различных видах деятельности через личный опыт);
- свободная инициативная деятельность ребенка (его спонтанная самостоятельная активность, в рамках которой он реализует свои базовые устремления: любознательность, общительность, опыт деятельности на основе усвоенных ценностей).

2.6.1.3. Требования к планируемым результатам освоения Программы воспитания

Планируемые результаты воспитания носят отсроченный характер, но деятельность воспитателя нацелена на перспективу развития и становления личности ребенка с ОВЗ. Поэтому результаты достижения цели воспитания даны в виде целевых ориентиров, представленных в виде обобщенных портретов ребенка с ОВЗ к концу раннего и дошкольного возрастов. Основы личности закладываются в дошкольном детстве, и, если какие-либо линии развития не получают своего становления в детстве, это может отрицательно сказаться на гармоничном развитии человека в будущем.

На уровне МАДОУ не осуществляется оценка результатов воспитательной работы в соответствии со Стандартом, так как «целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями обучающихся».

2.8.1.4. Целевые ориентиры воспитательной работы для обучающихся дошкольного возраста (до 8 лет).

Портрет ребенка дошкольного возраста (к 8-ми годам)

| Направления воспитания | Ценности | Показатели |
|------------------------------|--|--|
| Патриотическое | Родина, природа | Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям. |
| Социальное | Человек, семья, дружба, сотрудничество | Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку, проявляющий задатки чувства долга: ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Освоивший основы речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать с педагогическим работником и другими детьми на основе общих интересов и дел. |
| Познавательное | Знания | Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом, проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании, обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей российского общества. |
| Физическое и оздоровительное | Здоровье | Владеющий основными навыками личной и общественной гигиены, стремящийся соблюдать правила безопасного поведения в быту, социуме (в том числе в цифровой среде), природе. |
| Трудовое | Труд | Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности, проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности. |
| Этико-эстетическое | Культура и красота | Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве, стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности, обладающий зачатками художественно-эстетического вкуса. |

2.6.2. Содержательный раздел

2.6.2.1. . Содержание воспитательной работы по направлениям воспитания

Содержание Программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми с ОВЗ дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных в ФГОС ДО, одной из задач которого является объединение воспитания и обучения в целостный образовательный

процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

В пояснительной записке ценности воспитания соотнесены с направлениями воспитательной работы. Предложенные направления не заменяют и не дополняют собой деятельность по пяти образовательным областям, а фокусируют процесс усвоения ребенком базовых ценностей в целостном образовательном процессе. На их основе определяются региональный и муниципальный компоненты.

Патриотическое направление воспитания.

Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания.

Патриотическое направление воспитания строится на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и ее уклада, народных и семейных традиций.

Воспитательная работа в данном направлении связана со структурой самого понятия «патриотизм» и определяется через следующие взаимосвязанные компоненты:

- когнитивно-смысловой, связанный со знаниями об истории России, своего края, духовных и культурных традиций и достижений многонационального народа России;
- эмоционально-ценностный, характеризующийся любовью к Родине - России, уважением к своему народу, народу России в целом;
- регуляторно-волевой, обеспечивающий укоренение знаний в духовных и культурных традициях своего народа, деятельность на основе понимания ответственности за настоящее и будущее своего народа, России.

Задачи патриотического воспитания:

1) формирование любви к родному краю, родной природе, родному языку, культурному наследию своего народа;

2) воспитание любви, уважения к своим национальным особенностям и чувства собственного достоинства как представителя своего народа;

3) воспитание уважительного отношения к гражданам России в целом, своим соотечественникам и согражданам, представителям всех народов России, к ровесникам, родителям (законным представителям), соседям, старшим, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;

4) воспитание любви к родной природе, природе своего края, России, понимания единства природы и людей и бережного ответственного отношения к природе.

При реализации указанных задач воспитатель МАДОУ должен сосредоточить свое внимание на нескольких *основных направлениях воспитательной работы*:

- ознакомлении обучающихся с историей, героями, культурой, традициями России и своего народа;
- организации коллективных творческих проектов, направленных на приобщение обучающихся к российским общенациональным традициям;
- формировании правильного и безопасного поведения в природе, осознанного отношения к растениям, животным, к последствиям хозяйственной деятельности человека.

Социальное направление воспитания

Семья, дружба, человек и сотрудничество лежат в основе социального направления

воспитания.

В дошкольном детстве ребенок открывает личность другого человека и его значение в собственной жизни и жизни людей. Он начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей.

Основная **цель социального направления** воспитания дошкольника заключается в формировании ценностного отношения обучающихся к семье, другому человеку, развитию дружелюбия, создания условий для реализации в обществе.

Выделяются основные **задачи социального направления воспитания:**

1) Формирование у ребенка представлений о добре и зле, позитивного образа семьи с детьми, ознакомление с распределением ролей в семье, образами дружбы в фольклоре и детской литературе, примерами сотрудничества и взаимопомощи людей в различных видах деятельности (на материале истории России, ее героев), милосердия и заботы. Анализ поступков самих обучающихся в группе в различных ситуациях.

2) Формирование навыков, необходимых для полноценного существования в обществе: эмпатии (сопереживания), коммуникабельности, заботы, ответственности, сотрудничества, умения договариваться, умения соблюдать правила.

При реализации данных задач воспитатель МАДОУ должен сосредоточить свое внимание на нескольких **основных направлениях воспитательной работы:**

- организовывать сюжетно-ролевые игры (в семью, в команду), игры с правилами, традиционные народные игры;
- воспитывать у обучающихся навыки поведения в обществе;
- учить обучающихся сотрудничать, организуя групповые формы в продуктивных видах деятельности;
- учить обучающихся анализировать поступки и чувства - свои и других людей;
- организовывать коллективные проекты заботы и помощи;
- создавать доброжелательный психологический климат в группе.

Познавательное направление воспитания

Цель: формирование ценности познания (ценность – «знания»).

Значимым для воспитания ребенка является формирование целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

Задачи познавательного направления воспитания:

- 1) Развитие любознательности, формирование опыта познавательной инициативы.
- 2) Формирование ценностного отношения к педагогическому работнику как источнику знаний.
- 3) Приобщение ребенка к культурным способам познания (книги, интернет-источники, дискуссии).

Направления деятельности воспитателя:

- совместная деятельность воспитателя с детьми на основе наблюдения, сравнения, проведения опытов (экспериментирования), организации походов и экскурсий, просмотра доступных для восприятия ребенка познавательных фильмов, чтения и просмотра книг;
- организация конструкторской и продуктивной творческой деятельности, проектной и исследовательской деятельности обучающихся совместно с педагогическим работником;
- организация насыщенной и структурированной образовательной среды, включающей иллюстрации, видеоматериалы, ориентированные на детскую аудиторию; различного типа конструкторы и наборы для экспериментирования.

Физическое и оздоровительное направление воспитания

Цель: сформировать навыки здорового образа жизни, где безопасность жизнедеятельности лежит в основе всего. Физическое развитие и освоение ребенком своего тела, происходит в виде любой двигательной активности: выполнение бытовых обязанностей, игр, ритмики и танцев, творческой деятельности, спорта, прогулок (ценность – «здоровье»).

Задачи по формированию здорового образа жизни:

1) Обеспечение построения образовательного процесса физического воспитания обучающихся (совместной и самостоятельной деятельности) на основе здоровьесформирующих и здоровьесберегающих технологий, и обеспечение условий для гармоничного физического и эстетического развития ребенка.

2) Закаливание, повышение сопротивляемости к воздействию условий внешней среды.

3) Укрепление опорно-двигательного аппарата; развитие двигательных способностей, обучение двигательным навыкам и умениям.

4) Формирование элементарных представлений в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни.

5) Организация сна, здорового питания, выстраивание правильного режима дня.

6) Воспитание экологической культуры, обучение безопасности жизнедеятельности.

Направления деятельности воспитателя:

– организация подвижных, спортивных игр, в том числе традиционных народных игр, дворовых игр на территории детского сада;

– создание детско-педагогических работников проектов по здоровому образу жизни;

– введение оздоровительных традиций в Организации.

Формирование у дошкольников **культурно-гигиенических навыков** является важной частью **воспитания культуры здоровья**. Воспитатель должен формировать у дошкольников понимание того, что чистота лица и тела, опрятность одежды отвечают не только гигиене и здоровью человека, но и социальным ожиданиям окружающих людей. Особенность культурно-гигиенических навыков заключается в том, что они должны формироваться на протяжении всего пребывания ребенка в МАДОУ.

В формировании культурно-гигиенических навыков режим дня играет одну из ключевых ролей. Привыкая выполнять серию гигиенических процедур с определенной периодичностью, ребенок вводит их в свое бытовое пространство, и постепенно они становятся для него привычкой.

Формируя у обучающихся культурно-гигиенические навыки, воспитатель МАДОУ должен сосредоточить свое внимание на нескольких **основных направлениях воспитательной работы:**

– формировать у ребенка навыки поведения во время приема пищи;

– формировать у ребенка представления о ценности здоровья, красоте и чистоте тела;

– формировать у ребенка привычку следить за своим внешним видом;

– включать информацию о гигиене в повседневную жизнь ребенка с ОВЗ, в игру.

Работа по формированию у ребенка культурно-гигиенических навыков должна вестись в тесном контакте с семьей.

Трудовое направление воспитания

Цель: формирование ценностного отношения обучающихся к труду, трудолюбия, а также в приобщении ребенка к труду (ценность – «труд»).

Основные задачи трудового воспитания:

1) Ознакомление обучающихся видами труда педагогических работников и воспитание положительного отношения к их труду, познание явлений и свойств, связанных

с преобразованием материалов и природной среды, которое является следствием трудовой деятельности педагогических работников и труда самих обучающихся.

2) Формирование навыков, необходимых для трудовой деятельности обучающихся, воспитание навыков организации своей работы, формирование элементарных навыков планирования.

3) Формирование трудового усилия (привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи).

При реализации данных задач воспитатель МАДОУ должен сосредоточить свое внимание *на нескольких направлениях воспитательной работы:*

- показать детям необходимость постоянного труда в повседневной жизни, использовать его возможности для нравственного воспитания дошкольников;
- воспитывать у ребенка бережливость (беречь игрушки, одежду, труд и старания родителей (законных представителей), других людей), так как данная черта непременно сопряжена с трудолюбием;
- предоставлять детям самостоятельность в выполнении работы, чтобы они почувствовали ответственность за свои действия;
- собственным примером трудолюбия и занятости создавать у обучающихся соответствующее настроение, формировать стремление к полезной деятельности;
- связывать развитие трудолюбия с формированием общественных мотивов труда, желанием приносить пользу людям.

Этико-эстетическое направление воспитания

Цель: формирование конкретных представления о культуре поведения, (ценности – «культура и красота»).

Основные задачи этико-эстетического воспитания:

- 1) Формирование культуры общения, поведения, этических представлений.
- 2) Воспитание представлений о значении опрятности и красоты внешней, ее влиянии на внутренний мир человека.
- 3) Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства, явлений жизни, отношений между людьми.
- 4) Воспитание любви к прекрасному, уважения к традициям и культуре родной страны и других народов.
- 5) Развитие творческого отношения к миру, природе, быту и к окружающей ребенка действительности.
- 6) Формирование у обучающихся эстетического вкуса, стремления окружать себя прекрасным, создавать его.

Для того чтобы формировать у обучающихся культуру поведения, воспитатель МАДОУ должен сосредоточить свое внимание на нескольких *основных направлениях воспитательной работы:*

- учить обучающихся уважительно относиться к окружающим людям, считаться с их делами, интересами, удобствами;
- воспитывать культуру общения ребенка, выражающуюся в общительности, этикет вежливости, предупредительности, сдержанности, умении вести себя в общественных местах;
- воспитывать культуру речи: называть педагогических работников на «вы» и по имени и отчеству, не перебивать говорящих и выслушивать других; говорить четко, разборчиво, владеть голосом;
- воспитывать культуру деятельности, что подразумевает умение обращаться с игрушками, книгами, личными вещами, имуществом МАДОУ; умение подготовиться к предстоящей деятельности, четко и последовательно выполнять и заканчивать ее, после завершения привести в порядок рабочее место, аккуратно

убрать все за собой; привести в порядок свою одежду.

Цель эстетического воспитания - становление у ребенка ценностного отношения к красоте. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющей внутреннего мира ребенка.

Направления деятельности воспитателя по эстетическому воспитанию предполагают следующее:

- выстраивание взаимосвязи художественно-творческой деятельности самих обучающихся с воспитательной работой через развитие восприятия, образных представлений, воображения и творчества;
- уважительное отношение к результатам творчества обучающихся, широкое включение их произведений в жизнь МАДОУ;
- организацию выставок, концертов, создание эстетической развивающей среды;
- формирование чувства прекрасного на основе восприятия художественного слова на русском и родном языке;
- реализация вариативности содержания, форм и методов работы с детьми по разным направлениям эстетического воспитания.

2.6.2.2. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся с ОВЗ в процессе реализации Программы воспитания

Единство ценностей и готовность к сотрудничеству всех участников образовательных отношений составляет основу уклада МАДОУ, в котором строится воспитательная работа.

Необходимость взаимодействия педагогов с родителями традиционно признаётся важнейшим условием эффективности воспитания детей.

Сотрудничество с родителями является одним из основных принципов дошкольного образования. Нельзя забывать, что личностные качества (патриотизм, доброжелательность, сострадание, чуткость, отзывчивость) воспитываются в семье, поэтому участие родителей в работе ДОУ, в совместных с детьми мероприятиях, их личный пример – все это вместе дает положительные результаты в воспитании детей, приобщении к социокультурным нормам.

Поэтому активное включение родителей в единый совместный воспитательный процесс позволяет реализовать все поставленные задачи и значительно повысить уровень партнерских отношений.

Цель взаимодействия: объединение усилий педагогов МАДОУ и семьи по созданию условий для развития личности ребенка на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и правил, принятых в российском обществе.

Задачи:

- 1.Повысить компетентность родителей в вопросах развития личностных качеств детей дошкольного возраста.
- 2.Оказать психолого-педагогической поддержку родителям в воспитании ребенка.
- 3.Объединить усилия педагогов и семьи по воспитанию дошкольников посредством совместных мероприятий.

Основные формы и содержание работы с родителями:

1.Анкетирование. Данная форма используется с целью изучения семьи, выявления образовательных потребностей и запросов родителей. Способствует установлению контактов, а также для согласования воспитательных воздействий на ребенка.

2.Консультации. Это самая распространенная форма психолого- педагогической поддержки и просвещения родителей. Проводятся индивидуальные и групповые консультации по различным вопросам воспитания ребенка. Активно применяются консультации-презентации с использованием ИК-технологий.

3.Мастер-классы. Активная форма сотрудничества, посредством которой педагог

знакомит с практическими действиями решения той или иной задачи. В результате у родителей формируются педагогические умения по различным вопросам воспитания детей.

4. Педагогический тренинг. В основе тренинга – проблемные ситуации, практические задания и развивающие упражнения, которые «погружают» родителей в конкретную ситуацию, смоделированную в воспитательных целях. Способствуют рефлексии и самооценке родителей по поводу проведённой деятельности.

5. Круглый стол. Педагоги привлекают родителей в обсуждение предъявленной темы. Участники обмениваются мнением друг с другом, предлагают своё решение вопроса.

6. «Родительская школа». Добровольное объединение родителей. Раз в месяц проводятся тематические встречи, на которых специалисты и воспитатели предлагают обсуждение вопросов и решением проблем по конкретным темам. Очень часто тема встречи запрашивается родителями. Поддержка родительских инициатив способствует установлению доверительных партнерских отношений между педагогами и семьями воспитанников.

7. «Родительская почта». В МАДОУ организована дистанционная форма сотрудничества с родителями. Взаимодействие происходит в социальных сетях в «ВКонтакте», «Одноклассники», через мессенджеры и через видео-звонки. Такая форма общения позволяет родителям уточнить различные вопросы, пополнить педагогические знания, обсудить проблемы.

8. Праздники, фестивали, конкурсы, соревнования. Ежемесячно проводятся совместные с родителями мероприятия, которые включают в общее интересное дело всех участников образовательных отношений. Тем самым оптимизируются отношения родителей и детей, родителей и педагогов, педагогов и детей.

9. «Мастерская». В рамках данной формы сотрудничества родители и педагоги (часто при участии детей) совместно изготавливают атрибуты и пособия для игр, развлечений и других мероприятий.

10. Родительские собрания. Посредством собраний координируются действия родительской общественности и педагогического коллектива по вопросам обучения, воспитания, оздоровления и развития детей.

2.6.3. Организационный раздел

2.6.3.1. Общие требования к условиям реализации Программы воспитания

Уклад – общественный договор участников образовательных отношений, опирающийся на базовые национальные ценности, содержащий традиции региона и ДО, задающий культуру поведения сообществ, описывающий предметно-пространственную среду деятельности и социокультурный контекст. Уклад МАДОУ «Детский сад № 30» г. Тобольска имеет следующие характеристики:

- цель и смысл деятельности детского сада, его миссия;
- принципы жизни и воспитания детского сада;
- образ детского сада, его особенности, символика, внешний имидж;
- отношение к воспитанникам, их родителям, сотрудникам и партнерам детского сада;
- ключевые правила детского сада;
- традиции и ритуалы, особые нормы этикета в детском саду;
- особенности РППС, отражающие образ и ценности детского сада;
- социокультурный контекст, внешнюю социальную и культурную среду детского сада.

Уклад учитывает специфику и конкретные формы организации распорядка дневного, недельного, месячного, годового циклов жизни детского сада.

Цель: развивать личность каждого воспитанника с учетом его индивидуальности, создать условия для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества.

Смысл деятельности: создать такие условия в пространстве детского сада, чтобы воспитать высоко нравственного, творческого, компетентного гражданина России, который принимает судьбу Отечества как свою личную, осознает ответственность за настоящее и будущее своей страны, знает и чтит духовные и культурные традиции многонационального народа России.

Миссия: совместными усилиями детского сада, семьи и социальных партнеров создать условия для воспитания, развития и обучения детей на основе успешного опыта прошлого и передовых технологий настоящего. В детском саду воспитываются дети в возрасте от 1,6 до 7 лет. Вся наша деятельность направлена на сохранение самооценности этого важного периода детства в жизни каждого ребенка и на удовлетворение запросов родителей и законных представителей. Совершенствование работы взаимодействия с родителями является ежегодно одной из задач нашего коллектива. Родители – наши партнеры во всем.

Воспитательная работа педагогов МАДОУ с детьми основывается на духовно-нравственных и социокультурных ценностях и принятых в обществе правилах и нормах поведения в интересах человека, семьи, общества и опирается на **семь принципов:**

| Название принципа | Характеристика |
|---|---|
| Принцип гуманизма | Приоритет жизни и здоровья человека, прав и свобод личности, свободного развития личности; воспитание взаимоуважения, трудолюбия, гражданственности, патриотизма, ответственности, правовой культуры, бережного отношения к природе и окружающей среде, рационального природопользования |
| Принцип ценностного единства и совместности | Единство ценностей и смыслов воспитания, разделяемых всеми участниками образовательных отношений, содействие, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение |
| Принцип общего культурного образования | Воспитание основывается на культуре и традициях России, включая культурные особенности региона |
| Принцип следования нравственному примеру | Пример как метод воспитания позволяет расширить нравственный опыт ребенка, побудить его к открытому внутреннему диалогу, пробудить в нем нравственную рефлексию, обеспечить возможность выбора при построении собственной системы ценностных отношений, продемонстрировать ребенку реальную возможность следования идеалу в жизни |
| Принципы безопасной жизнедеятельности | Защищенность важных интересов личности от внутренних и внешних угроз, воспитание через призму безопасности и безопасного поведения |

| | |
|---|---|
| Принцип совместной деятельности ребенка и взрослого | Значимость совместной деятельности взрослого и ребенка на основе приобщения к культурным ценностям и их освоения |
| Принцип инклюзивности | Организация образовательного процесса, при котором все дети, независимо от их физических, психических, интеллектуальных, культурно-этнических, языковых и иных особенностей, включены в общую систему образования |

Образ МАДОУ ассоциируется у родителей, проверяющих органов и социальных партнеров с сильной профессиональной командой детского сада, в котором управленческая и педагогическая части эффективно дополняют друг друга, а также с открытостью и добродушием к окружающим и в первую очередь к детям.

Фирменный стиль, внутрикорпоративная этика, которых придерживаются все работники детского сада, уважительное отношение к бывшим сотрудникам – педагогам-пенсионерам, организация дней открытых дверей, презентация успешного опыта на городских методических мероприятиях, профессиональных конкурсах разного уровня, в официальных госпабликах в социальной сети, на сайте позволяют формировать и поддерживать положительный внешний имидж МАДОУ.

Уклад в качестве установившегося порядка жизни МАДОУ определяет мировосприятие, гармонизацию интересов и возможностей совместной деятельности детских, взрослых и детско-взрослых общностей. Через создание данных общностей и на основе уклада МАДОУ, который задает и удерживает ценности воспитания для всех участников образовательных отношений, строится отношение к воспитанникам, родителям, сотрудникам и партнерам МАДОУ.

Отношение к воспитанникам в рамках детско-взрослой общности педагоги выстраивают на основе важного принципа дошкольного образования – признания ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений. Предоставляют воспитанникам право выбора, поддерживают детскую инициативу и самостоятельность в различных видах деятельности, реализуют педагогические технологии для успешной социализации воспитанников и развития у них коммуникативных навыков.

В рамках детских общностей педагоги учат детей относиться друг к другу с уважением. Поддерживают детские инициативы, учат детей сопереживать, общаться, проявлять дружелюбие, сотрудничать, соблюдать правила, проявлять активную личностную позицию, бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей. Воспитывают в детях уважительное отношение к родителям, педагогам и другим взрослым людям.

Отношение к родителям (законным представителям) воспитанников строится на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения детского сада и приоритета семьи в воспитании, обучении и развитии ребенка. В процессе воспитательной работы педколлектив МАДОУ реализует различные виды и формы сотрудничества.

Отношение к сотрудникам и партнерам строится на основе принципов открытости и кодекса нормы профессиональной этики и поведения. С целью реализации воспитательного потенциала МАДОУ организует работу по повышению профессионально-личностных компетенций сотрудников детского сада, организует сетевое взаимодействие с социальными партнерами.

Воспитание – целенаправленное взаимодействие взрослых и детей на основе **ключевых правил МАДОУ:**

- на личном примере формировать у детей ценностные ориентиры, нормы общения и поведения;
- формировать общую для всех культуру безопасного и здорового образа жизни;
- мотивировать детей общаться друг с другом, поощрять стремление к взаимодействию;
- поощрять детскую дружбу, чтобы она принимала общественную направленность;
- содействовать проявлению детьми заботы об окружающих, учить проявлять чуткость к сверстникам;
- насыщать жизнь детей событиями, которые сплачивают и объединяют;
- следовать общим для всех правилам, нормам поведения и традициям.

Традиции и ритуалы МАДОУ формируют и развивают творческое мышление детей, помогают реализовать идеи воспитанников. Кроме традиции утренней встречи детей, педагоги сформировали другие традиции и ритуалы в группах.

Вся наша деятельность направлена на сохранение самооценности этого важного периода детства в жизни каждого ребенка и на удовлетворение запросов родителей и законных представителей. Совершенствование работы взаимодействия с родителями является ежегодно одной из задач нашего коллектива. Родители – наши партнеры во всем. Традицией стала для нас возможность проведения открытых просмотров творческой деятельности воспитанников в разных направлениях искусства (музыка, танец, рисование, театральные постановки и др.) каждую пятницу еженедельно, что способствует раскрытию талантов наших воспитанников посредством искусства, а также созданию ситуации успеха каждого воспитанника и гармоничного сотрудничества с родительской общественностью. Помимо этого, мы создаем условия посредством реализации детско-родительских проектов «Приходи, сказка», «Все профессии важны», родители имеют возможность совместного участия в значимых событиях МАДОУ.

Праздники – одна из общих традиций детского сада и часть воспитательной работы. Педагоги планируют для детей сезонные, общегражданские, профессиональные или международные праздники. Так, среди сезонных праздников дети отмечают начало осеннего урожая, встречи и проводы зимы, весны.

К общегражданским праздникам педагоги планируют тематические занятия, утренники, спортивные соревнования. Среди таких праздников: Новый год, 23 февраля, 8 Марта, 1 и 9 мая, 22 июня, 22 августа, 4 ноября.

В профессиональные и международные праздники социальной направленности воспитатели организуют для детей тематические квесты, беседы, маршрутные игры. Например, в День земли, День воды, День птиц, День улыбки, День «Спасибо».

В МАДОУ есть особые нормы этикета, которых придерживается педколлектив:

- всегда приветствовать детей и родителей с улыбкой;
- информировать родителей о событиях без оценивания и не перекладывать на них ответственность за поведение ребенка в детском саду;
- не повышать голос в общении с детьми, родителями, коллегами;
- уважительно относиться к детям, родителям, коллегам;
- проявлять самообладание, выдержку в отношениях с детьми;
- сочетать требовательность с чутким отношением к воспитанникам.

Подрастающее поколение нашей области должно знать и гордиться особенностями своей малой родины, родного города, любить его и осознавать себя частицей

удивительного южного сообщества. Тюменская область отличается богатым колоритом народной культуры. Поэтому юные воспитанники должны стать достойными их преемниками. Осуществить эту цель нам поможет включение в нашу Программу комплекса «Люби и знай Тюменский край», посредством которого будет организована воспитательная деятельность по формированию духовно-нравственной культуры через разные виды деятельности в течение дня.

Помимо общей символики детского сада, в нашем детском саду функционирует 12 возрастных групп и у каждой группы также имеется свое название и символика.

| Название группы | Возраст |
|------------------------|----------------|
| Группа «Лучик» | 1,6–3 года |
| Группа «Полянка» | 1,6–3 года |
| Группа «Умничка» | 3–4 года |
| Группа «Лукошко» | 3–4 года |
| Группа «Кораблик» | 4–5 лет |
| Группа «Почемучка» | 4–5 лет |
| Группа «Знайка» | 5–6 лет |
| Группа «Радужка» | 5–6 лет |
| Группа «АБВГ Дейка» | 5-7 лет |
| Группа «Непоседы» | 6–7 лет |
| Группа «Звёздочка» | 6–7 лет |
| Группа «Обучайка» | 6–7 лет |

Каждый символ группы расположен в приемной групповой ячейки. Также символика присутствует в оформлении игровой, спальной и туалетной комнат. Реализация Программы воспитания осуществляется квалифицированными педагогическими работниками МАДОУ в течение всего времени пребывания воспитанников в детском саду.

В МАДОУ разработаны планы взаимодействия с социальными партнерами на основе сетевого взаимодействия и с целью воспитания уважения к профессиям и закладки ценности и значимости человеческого труда в обществе, с учетом доступности и соответствия возрастным возможностям детей.

Это позволяет привлечь их в рамках социального партнерства по разным направлениям воспитания и социализации воспитанников.

Представленный сложившийся уклад детского сада является единым как для реализации обязательной части ОП ДО, так и части, формируемой участниками образовательных отношений (см. Приложение 1).

2.6.3.2. Взаимодействия педагогического работника с детьми с ОВЗ

Спроектированная педагогическим работником образовательная ситуация является воспитательным событием. В каждом воспитательном событии педагогический работник

продумывает смысл реальных и возможных действий обучающихся и смысл своих действий в контексте задач воспитания. Событием может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникающая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи обучающихся, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты. Планируемые и подготовленные педагогическим работником воспитательные события проектируются в соответствии с календарным планом воспитательной работы МАДОУ, группы, ситуацией развития конкретного ребенка.

Проектирование событий в МАДОУ возможно в следующих формах:

- разработка и реализация значимых событий в ведущих видах деятельности (спектакль, построение эксперимента, совместное конструирование, спортивные игры);
- создание творческих детско-педагогических работников проектов (празднование Дня Победы с приглашением ветеранов, «Театр в детском саду» - показ спектакля для обучающихся).

Проектирование событий позволяет построить целостный годовой цикл методической работы на основе традиционных ценностей российского общества. Это поможет каждому педагогическому работнику создать тематический творческий проект в своей группе и спроектировать работу с группой в целом, с подгруппами обучающихся, с каждым ребенком.

2.6.3.3. Организация развивающей предметно-пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда (далее - РППС) должна отражать федеральную, региональную специфику, а также специфику МАДОУ и включать:

- оформление помещений;
- оборудование, в том числе специализированное оборудование для обучения и воспитания обучающихся с ОВЗ;
- игрушки.

РППС должна отражать ценности, на которых строится программа воспитания, способствовать их принятию и раскрытию ребенком с ОВЗ.

РППС включает знаки и символы государства, региона, города и организации.

РППС отражает региональные, этнографические, конфессиональные и другие особенности социокультурных условий, в которых находится Организация.

РППС должна быть экологичной, природосообразной и безопасной.

РППС обеспечивает ребенку с ОВЗ возможность общения, игры и совместной деятельности. Отражает ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей.

РППС обеспечивает ребенку с ОВЗ возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывает красоту знаний, необходимость научного познания, формирует научную картину мира.

РППС обеспечивает ребенку с ОВЗ возможность посильного труда, а также отражает ценности труда в жизни человека и государства (портреты членов семей обучающихся, героев труда, представителей профессий) Результаты труда ребенка с ОВЗ могут быть отражены и сохранены в среде.

РППС обеспечивает ребенку с ОВЗ возможности для укрепления здоровья, раскрывает смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта.

РППС предоставляет ребенку с ОВЗ возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями региональной культурной традиции. Вся среда дошкольной организации должна быть гармоничной и эстетически привлекательной.

Воспитательный процесс в МАДОУ организуется в развивающей среде, которая образуется совокупностью природных, предметных, социальных условий и пространством собственного «Я» ребенка. Практические усилия педагогов по его созданию и

использованию подчиняются интересам ребенка и линиям ее развития в различных сферах жизнедеятельности. Среда обогащается за счет не только количественного накопления, но и через улучшение качественных параметров: эстетичности, гигиеничности, комфортности, функциональной надежности и безопасности, открытости изменениям и динамичности, соответствия возрастным и половым особенностям детей, проблемной насыщенности и т.п. Воспитатели заботятся о том, чтобы дети свободно ориентировались в созданной среде, имели свободный доступ ко всем его составляющим, умели самостоятельно действовать в нем, придерживаясь норм и правил пребывания в различных ячейках и пользования материалами, оборудованием.

Окружающая ребенка РППС МАДОУ, при условии ее грамотной организации, обогащает внутренний мир дошкольника, способствует формированию у него чувства вкуса и стиля, создает атмосферу психологического комфорта, поднимает настроение, предупреждает стрессовые ситуации, способствует позитивному восприятию ребенком детского сада. Воспитывающее влияние на ребенка осуществляется через такие формы работы с РППС как:

- оформление интерьера дошкольных помещений (групп, коридоров, залов, лестничных пролетов и т.п.) и их периодическая переориентация;
- размещение на стенах МАДОУ регулярно сменяемых экспозиций;
- озеленение территории, разбивка клумб, посадка деревьев, оборудование спортивных и игровых площадок, доступных и приспособленных для дошкольников разных возрастных категорий, разделяющих свободное пространство МАДОУ на зоны активного и тихого отдыха;
- регулярная организация и проведение конкурсов, творческих проектов по благоустройству различных участков территории (например, высадке культурных растений);
- акцентирование внимания дошкольников посредством элементов РППС (стенды, плакаты, инсталляции) на важных для воспитания ценностях детского сада, его традициях, правилах. Поэтому территория учреждения благоустроена, каждая группа имеет прогулочный участок и прогулочную веранду. Все участки озеленены насаждениями различных видов деревьев и кустарников, имеются клумбы с однолетними и многолетними насаждениями.

На территории МАДОУ находятся:

- площадки для игровой и физкультурной деятельности детей,
- экологическая тропа.

Все оборудование покрашено и закреплено. РППС обеспечивает всестороннее развитие детей дошкольного возраста, в том числе и их нравственное развитие личности в социально-духовном плане, развития самостоятельности благодаря: - наличию материалов, оборудования и инвентаря для воспитания детей в сфере личностного развития, совершенствование их игровых и трудовых навыков; - учёту возрастных особенностей детей дошкольного возраста. Наполняемость развивающей предметно-пространственной среды МАДОУ обеспечивает целостность воспитательного процесса в рамках реализации рабочей программы воспитания: - подбор художественной литературы;

- подбор видео и аудиоматериалов;
- подбор наглядно-демонстрационного материала (картины, плакаты, тематические иллюстрации и т.п.);
- наличие демонстрационных технических средств (экран, телевизор, ноутбук, колонки и т.п.);
- подбор оборудования для организации игровой деятельности (атрибуты для сюжетно-ролевых, театральных, дидактических игр);
- подбор оборудования для организации детской трудовой деятельности (самообслуживание, бытовой труд, ручной труд).

Материально-техническое оснащение РППС изменяется и дополняется в соответствии с возрастом воспитанников и календарным планом воспитательной работы на текущий учебный год.

2.6.3.4. Кадровое обеспечение воспитательного процесса

Реализация Программы обеспечивается квалифицированными педагогами, наименование должностей которых соответствует номенклатуре должностей педагогических работников образовательной организации, осуществляющих образовательную деятельность, утвержденной постановлением Правительства Российской Федерации от 21 февраля 2022 г. N 225 (Собрание законодательства Российской Федерации, 2022, N 9, ст. 1341).

Реализация Программы обеспечивается руководящими, педагогическими, учебно-вспомогательными, административно - хозяйственными работниками образовательной организации, а также медицинскими и иными работниками, выполняющими вспомогательные функции. Образовательная организация самостоятельно устанавливает штатное расписание, заключение и расторжение с ними трудовых договоров распределение должностных обязанностей, создание условий и организацию методического и психологического сопровождения педагогов.

В целях эффективной реализации Программы создаются условия для профессионального развития педагогических и руководящих кадров, в том числе реализации права педагогов на получение дополнительного профессионального образования не реже одного раза в три года.

Кадровое обеспечение образовательного процесса

- ст. воспитатель - 2
- воспитатель - 18
- помощник воспитателя - 12
- музыкальный руководитель - 2
- учитель – логопед - 1
- педагог – психолог - 1

Повышение профессионального роста педагогов осуществляется также через углублённую работу по теме самообразования, интернет-общение с родителями по вопросам воспитания и развития воспитанников, организацию конкурсов проектов, рисунков и поделок, проведение мастер-классов, тренингов, практических занятий, разработку и презентацию детских проектов, написание статей.

В течение всего года в МАДОУ для повышения профессиональной компетентности педагогов использовались как традиционные, так и инновационные формы внутрисетевого взаимодействия:

- работа в едином образовательном пространстве;
- проблемные онлайн - семинары, семинары - практикумы;
- виртуальные дни открытых дверей;
- взаимопосещения;
- творческие микрогруппы;
- мастер-классы в онлайн - режиме;
- проектная деятельность;

- создание банка инновационных идей;
- творческие конкурсы и т.д.

Это способствует созданию условий для самореализации педагогов, развитию ключевых компетенций: коммуникативных, организаторских, исследовательских, проектировочных, конструктивных.

2.6.3.5. Разделение функционала, связанного с организацией и реализацией воспитательного процесса

| Наименование должности | Функционал, связанный с организацией и реализацией воспитательного процесса |
|------------------------|--|
| Директор | <ul style="list-style-type: none"> – управляет воспитательной деятельностью на уровне МАДОУ; – создает условия, позволяющие педагогическому составу реализовать воспитательную деятельность; – проводит анализ итогов воспитательной деятельности в МАДОУ за учебный год; – планирует воспитательную деятельность в МАДОУ на учебный год, включая календарный план воспитательной работы на учебный год; – осуществляет контроль за исполнением управленческих решений по воспитательной деятельности в МАДОУ (в том числе осуществляется через мониторинг качества); – руководит разработкой необходимых для организации воспитательной деятельности в МАДОУ нормативных документов (положений, инструкций, должностных и функциональных обязанностей, проектов и программ воспитательной работы и др.); – проводит анализ возможностей имеющихся структур для организации воспитательной деятельности. |
| Старший воспитатель | <ul style="list-style-type: none"> – осуществляет планирование работы в организации воспитательной деятельности; – руководит организацией практической работы в МАДОУ в соответствии с календарным планом воспитательной работы; – проводит мониторинг состояния воспитательной деятельности в МАДОУ совместно с Педагогическим советом; – руководит организацией повышения квалификации и профессиональной переподготовки педагогов для совершенствования их психолого-педагогической и управленческой компетентностей – проводит анализ и контроль воспитательной деятельности, распространение передового опыта среди других образовательных организаций; – руководит наполнением сайта в МАДОУ информацией о воспитательной деятельности; – осуществляет организационно-координационную работу при проведении воспитательных мероприятий; – участвует в создании необходимой для осуществления воспитательной деятельности инфраструктуры; – развивает сотрудничество с социальными партнерами. |

| | |
|--------------------------|---|
| Педагог-психолог | <ul style="list-style-type: none"> – осуществляет социологические исследования обучающихся; – занимается организацией и проведением различных видов воспитательной работы. |
| Учитель-логопед | <ul style="list-style-type: none"> – консультирует родителей по проблемам обучения и воспитания детей, имеющих речевые нарушения. |
| Музыкальный руководитель | <ul style="list-style-type: none"> – осуществляет развитие музыкальных и творческих способностей, и эмоциональной сферы воспитанников; – координирует работу педагогического персонала и родителей (лиц, их заменяющих) |
| Воспитатель | <ul style="list-style-type: none"> – осуществляет формирование у обучающихся активной гражданской позиции, сохранение и приумножение нравственных, культурных и научных ценностей в условиях современной жизни, сохранение традиций МАДОУ. |
| Помощник воспитателя | <ul style="list-style-type: none"> – совместно с воспитателем обеспечивает занятие обучающихся творчеством, трудовой деятельностью; – участвует в организации работы по формированию общей культуры будущего школьника. |

2.6.3.6. Особые требования к условиям, обеспечивающим достижение планируемых личностных результатов в работе с детьми с ОВЗ

Инклюзия является ценностной основой уклада МАДОУ и основанием для проектирования воспитывающих сред, деятельностей и событий.

На уровне уклада: инклюзивное образование является нормой для воспитания, реализующая такие социокультурные ценности, как забота, принятие, взаимоуважение, взаимопомощь, совместность, сопричастность, социальная ответственность. Эти ценности должны разделяться всеми участниками образовательных отношений в МАДОУ.

На уровне воспитывающих сред: РППС строится как максимально доступная для обучающихся с ОВЗ; событийная воспитывающая среда МАДОУ обеспечивает возможность включения каждого ребенка в различные формы жизни детского сообщества; рукотворная воспитывающая среда обеспечивает возможность демонстрации уникальности достижений каждого ребенка.

На уровне общности: формируются условия освоения социальных ролей, ответственности и самостоятельности, сопричастности к реализации целей и смыслов сообщества, приобретается опыт развития отношений между детьми, родителям (законным представителям), воспитателями. Детская и детско-взрослая общность в инклюзивном образовании развиваются на принципах заботы, взаимоуважения и сотрудничества в совместной деятельности.

На уровне деятельностей: педагогическое проектирование совместной деятельности в разновозрастных группах, в малых группах обучающихся, в детско-родительских группах обеспечивает условия освоения доступных навыков, формирует опыт работы в команде, развивает активность и ответственность каждого ребенка в социальной ситуации его развития.

На уровне событий: проектирование педагогическим работником ритмов жизни, праздников и общих дел с учетом специфики социальной и культурной ситуации развития каждого ребенка обеспечивает возможность участия каждого в жизни и событиях группы, формирует личностный опыт, развивает самооценку и уверенность ребенка в своих силах. Событийная организация должна обеспечить переживание ребенком опыта самостоятельности, счастья и свободы в коллективе обучающихся и педагогических работников.

Основными условиями реализации Программы воспитания являются:

- 1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение воспитательной деятельности с учетом индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным субъектом воспитания;
- 3) содействие и сотрудничество обучающихся и педагогических работников, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 4) формирование и поддержка инициативы обучающихся в различных видах детской деятельности;
- 5) активное привлечение ближайшего социального окружения к воспитанию ребенка.

Задачами воспитания обучающихся с ОВЗ в условиях МАДОУ являются:

- 1) формирование общей культуры личности обучающихся, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности;
- 2) формирование доброжелательного отношения к детям с ОВЗ и их семьям со стороны всех участников образовательных отношений;
- 3) обеспечение психолого-педагогической поддержки семье ребенка с особенностями в развитии и содействие повышению уровня педагогической компетентности родителей (законных представителей);
- 4) обеспечение эмоционально-положительного взаимодействия обучающихся с окружающими в целях их успешной адаптации и интеграции в общество;
- 5) расширение у обучающихся с различными нарушениями развития знаний и представлений об окружающем мире;
- 6) взаимодействие с семьей для обеспечения полноценного развития обучающихся с ОВЗ;
- 7) охрана и укрепление физического и психического здоровья обучающихся, в том числе их эмоционального благополучия;
- 8) объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.

3. Организационный раздел

Организационное обеспечение образования обучающихся с ТНР базируется на нормативно-правовой основе, которая определяет специальные условия дошкольного образования обучающихся этой категории. Создание этих условий должно обеспечить реализацию не только образовательных прав самого ребенка на получение соответствующего его возможностям образования, но и реализацию прав всех остальных обучающихся, включенных наравне с ребенком с ТНР в образовательное пространство. Поэтому помимо нормативной базы, фиксирующей права ребенка с ТНР, необходима разработка соответствующих локальных актов, обеспечивающих эффективное образование и других обучающихся.

Необходима организация системы взаимодействия и поддержки образовательной организации со стороны ПМПК, окружного и муниципального ресурсного центра по развитию инклюзивного образования, образовательных организаций, реализующих адаптированные основные образовательные программы образования обучающихся с ТНР, органов социальной защиты, органов здравоохранения, общественных организаций при недостаточном кадровом ресурсе самой образовательной организации. Реализация данного условия позволяет обеспечить для ребенка с ТНР максимально адекватный при его особенностях развития образовательный маршрут, а также позволяет максимально полно и ресурсоемко обеспечить обучение и воспитание. Важным компонентом этого условия является наличие разнообразных образовательных организаций (включая организации дополнительного образования) в шаговой доступности.

3.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка с ТНР

Программа предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих образование ребенка с ТНР в соответствии с его особыми образовательными потребностями:

1. *Личностно-порождающее взаимодействие педагогических работников с детьми*, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку с ТНР предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и жизненных навыков; учитываются обусловленные структурой нарушенного речезыкового развития особенности деятельности (в том числе речевой), средств ее реализации, ограниченный объем личного опыта.

2. *Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности*, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка с ТНР, стимулирование самооценки.

3. *Формирование игры как важнейшего фактора развития ребенка с ТНР*, с учетом необходимости развития вербальных и невербальных компонентов развития ребенка с ТНР в разных видах игры.

4. *Создание РППС*, способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка с ТНР и сохранению его индивидуальности.

5. *Сбалансированность репродуктивной (воспроизводящей готовый образец) и продуктивной (производящей субъективно новый продукт) деятельности*, то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм

активности с учетом особенностей развития и образовательных потребностей ребенка с ТНР.

6. *Участие семьи как необходимое условие для полноценного развития ребенка дошкольного возраста с тяжелыми нарушениями речи.*

3.2. Организация РППС

РППС в МАДОУ должна обеспечивать реализацию АОП ДО, разработанных в соответствии с ФАОП ДО для обучающихся с ОВЗ. МАДОУ имеет право самостоятельно проектировать РППС с учетом психофизических особенностей обучающихся с ОВЗ.

В соответствии со Стандартом, РППС МАДОУ обеспечивает и гарантирует:

- охрану и укрепление физического и психического здоровья и эмоционального благополучия обучающихся с ОВЗ, проявление уважения к их человеческому достоинству, чувствам и потребностям, формирование и поддержку положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях, в том числе при взаимодействии обучающихся друг с другом и в коллективной работе;
- максимальную реализацию образовательного потенциала пространства МАДОУ, группы и прилегающих территорий, приспособленных для реализации образовательной программы, а также материалов, оборудования и инвентаря для развития обучающихся дошкольного возраста с ОВЗ в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития;
- построение вариативного развивающего образования, ориентированного на возможность свободного выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения как с детьми разного возраста, так и с педагогическими работниками, а также свободу в выражении своих чувств и мыслей;
- создание условий для ежедневной трудовой деятельности и мотивации непрерывного самосовершенствования и профессионального развития педагогических работников, а также содействие в определении собственных целей, личных и профессиональных потребностей и мотивов;
- открытость дошкольного образования и вовлечение родителей (законных представителей) непосредственно в образовательную деятельность, осуществление их поддержки в деле образования и воспитания обучающихся, охране и укреплении их здоровья, а также поддержки образовательных инициатив внутри семьи;
- построение образовательной деятельности на основе взаимодействия педагогических работников с детьми, ориентированного на уважение достоинства и личности, интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития и соответствующие возрастные и индивидуальные особенности (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития обучающихся).

РППС МАДОУ создается педагогическими работниками для развития индивидуальности каждого ребенка с учетом его возможностей, уровня активности и интересов, поддерживая формирование его индивидуальной траектории развития. Она должна строиться на основе принципа соответствия анатомо-физиологическим особенностям обучающихся (соответствие росту, массе тела, размеру руки, дающей возможность захвата предмета).

Для выполнения этой задачи РППС должна быть:

- содержательно-насыщенной и динамичной - включать средства обучения (в том числе технические и информационные), материалы (в том числе расходные), инвентарь, игровое, спортивное и оздоровительное оборудование, которые позволяют обеспечить игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность, экспериментирование с материалами, доступными детям; двигательную активность, в том числе развитие общей и тонкой моторики обучающихся с ОВЗ, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие обучающихся во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; игрушки должны обладать динамичными свойствами - подвижность частей, возможность собрать, разобрать, возможность комбинирования деталей; возможность самовыражения обучающихся;
- трансформируемой - обеспечивать возможность изменений РППС в зависимости от образовательной ситуации, в том числе меняющихся интересов, мотивов и возможностей обучающихся;
- полифункциональной - обеспечивать возможность разнообразного использования составляющих РППС (например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм, в том числе природных материалов) в разных видах детской активности;
- доступной - обеспечивать свободный доступ обучающихся, в том числе обучающихся с ОВЗ, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности. Все игровые материалы должны подбираться с учетом уровня развития его познавательных психических процессов, стимулировать познавательную и речевую деятельность обучающегося с ОВЗ, создавать необходимые условия для его самостоятельной, в том числе, речевой активности;
- безопасной - все элементы РППС должны соответствовать требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования. При проектировании РППС необходимо учитывать целостность образовательного процесса в Организации, в заданных Стандартом образовательных областях:
- социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической и физической;
- эстетичной - все элементы РППС должны быть привлекательны, так, игрушки не должны содержать ошибок в конструкции, способствовать формированию основ эстетического вкуса ребенка; приобщать его к миру искусства.

РППС в МАДОУ обеспечивает условия для эмоционального благополучия обучающихся, а также для комфортной работы педагогических работников.

Средний дошкольный возраст (с 4 до 5 лет)

В среднем дошкольном возрасте пространство групп «разбито» на небольшие полузамкнутые микропространства, что способствует играм небольшими подгруппами. Средний дошкольный возраст – время расцвета сюжетно-ролевой игры, в которой дети отражают различные сюжеты: бытовые, трудовые, общественные, содержание любимых произведений, кинофильмов. Большая часть атрибутов храниться в специальных коробках, пластиковых цветных контейнерах, оформлении и надпись на которых оказывают ребенку помощь в узнавании игры.

Игровые центры в группе среднего дошкольного возраста:

1. Центр сюжетно-ролевой игры - социально-личностное развитие ребенка, расширение представлений об окружающем мире, обогащение игровых действий, ролевого взаимодействия, ролевого общения:

- Игровые модули «Кухня», «Магазин», «Мастерская», «Парикмахерская» и т.д.;
 - сюжетные игрушки, изображающие животных и их детенышей, куклы разных размеров;
 - разнообразные виды транспорта;
 - игрушки, изображающие предметы быта (посуда, бытовая техника, постельные принадлежности, мебель, др.);
 - атрибуты для сюжетно-ролевых игр «Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Больница», строительные игры «Пароход», «Самолет», «Гараж»;
 - наборы образных игрушек небольшого размера для режиссерских игр.
2. Центр речевого развития - развитие речевой активности, приобщение к литературному слову:
- книжный уголок;
 - художественная литература соответственно возрасту и тематике;
 - серии сюжетных картинок;
 - тематические альбомы;
 - детские рисунки, открытки, календари;
 - иллюстрации писателей и их произведений;
 - дидактические игры по развитию речи;
 - схемы-модели для составления разных видов рассказов.
3. Центр конструирования - содействовать развитию разных видов конструирования:
- крупный напольный конструктор (деревянный, пластмассовый);
 - разные виды среднего по размеру конструктора;
 - настольный мелкий деревянный конструктор;
 - разнообразные игрушки и транспорт для обыгрывания построек;
 - тематические конструкторы, схемы построек.
4. Центр познания - активизация познавательной деятельности, развитие познавательных процессов:
- формирование элементарных математических представлений
 - дидактические игры на сравнение предметов по различным свойствам (цвету, форме, размеру, материалу), на воссоздание целого из частей типа «Танграм», на сериацию по разным свойствам, игры на счет;
 - геометрические фигуры и тела;
 - цифровой ряд от 0-9;
 - демонстрационный материал по формированию элементарных математических представлений;
 - кубики Никитина;
 - набор «Дары Фрёбеля»
 - экспериментальная деятельность
 - лаборатория (емкости для игр с водой, песком, природный материал, элементарные измерительные приборы, воронки, лейки, специальные измерительные приборы, схемы проведения опытов)
 - игры для интеллектуального развития: настольно-печатные игры, игры-головоломки, мозаики, наборы «Лего» и пр.
5. Центр творчества - овладение различными средствами и способами изобразительной деятельности:
- изобразительные материалы: наборы карандашей, восковые мелки, фломастеры, гуашь, акварель, пластилин, глина, кисточки, палитры, непроливайки, доски для лепки, трафареты, лекало;
 - альбомы для раскрашивания;

- бумага разного качества;
 - печати, губки, ватные тампоны, штампы, стеки;
 - природный и бросовый материал для изготовления поделок совместно с воспитателем;
 - выставка работ.
6. Театрально-музыкальный центр - приобщение к театральному искусству, развитие интереса к музыке:
- музыкальные игрушки;
 - музыкальные инструменты;
 - театр игрушки, настольный театр, плоскостной, театр на фланелеграфе, пальчиковый театр, театр «на палочках», «на перчатке», театр Петрушек, театр теней и др.;
 - ширмы, фланелеграф;
 - элементы костюмов, маски;
 - светозвуковая дорожка
7. Центр развития движений. Развитие интереса к физической культуре, обогащение двигательного опыта:
- физкультурное оборудование: скакалки, шнуры, разноцветные флажки, мячи большие и теннисные мячи, набивные мешочки с песком для метания, ленточки, кубики, кегли, обручи, гимнастические палки, кольцоброс;
 - дорожки здоровья для профилактики плоскостопия;
 - дидактические игры по физической культуре;
 - интерактивная стена «Повтори движение»;
 - волоногитический тоннель.
8. Уголок безопасности - формирование умений применять в повседневной жизни доступные правила безопасности:
- элементарные макеты дороги, домов;
 - наборы машинок;
 - дорожные знаки;
 - настольно – печатные игры;
 - тематические альбомы с видами различного транспорта.
9. Уголок уединения - обеспечение индивидуальной комфортности и эмоционального благополучия каждого ребенка группы:
- волоногитический дождь;
 - кривые зеркала;
 - водопады по стеклу;
 - напольный ковер «Звездное небо».

Старший дошкольный возраст (с 5 до 6 лет)

Организуя предметно-пространственную развивающую среду в старшей группе, педагоги должны руководствоваться возрастными и психологическими особенностями старших дошкольников с общим недоразвитием речи. Прежде всего, следует учесть, что старший дошкольный возраст является сензитивным периодом развития речи. Л. С. Выготский отмечал, что в этом возрасте происходит соединение речи с мышлением. Речь постепенно превращается в важнейший инструмент мышления, поэтому именно в старшей логопедической группе нужно сделать акцент на развитие словаря, на усвоение понятий, и именно в этом возрасте полезно проводить с детьми словесные игры, игры-драматизации, активно использовать театрализованные игры. В центре «Будем говорить правильно» в групповом помещении обязательно должны быть представлены картотека словесных игр, картотека игр и упражнений для совершенствования грамматического строя речи,

картотека предметных картинок по всем изучаемым лексическим темам. Количество картинок по каждой лексической теме должно быть значительно большим по сравнению с предыдущей возрастной группой. В центре «Играем в театр» должно быть представлено оборудование для проведения игр-драматизаций и театрализованных игр во всех видах театра (настольном, кукольном, пальчиковом, плоскостном и т. п.) по нескольким хорошо знакомым детям сказкам. Учитывая особенности общего и речевого развития детей с ОНР, не стоит брать более одной сказки на каждый период работы. К изготовлению декораций и костюмов для постановки представлений по этим сказкам обязательно привлекаются дети.

В 5 лет происходит заметное изменение памяти (Немов Р. С.). У детей впервые появляются действия, связанные с намерением что-то запомнить. В связи с этим важно стимулировать повторение как основу запоминания, активно использовать различные мнемотехнические средства, символы, схемы.

Ребенка шестого года жизни следует учить рассматривать и сравнивать предметы, воспринимаемые посредством всех органов чувств; находить в них общее и различное; учить объединять предметы по общим признакам. Так, совершенствование чувственного опыта приобретает особое значение: оно способствует улучшению восприятия, стимулирует и развитие мышления, и развитие речи. Очень важным становится проведение занятий в групповой лаборатории или центре науки и природы, где дети узнают об элементарных свойствах предметов, учатся простейшим навыкам обращения с ними, узнают о правилах безопасного поведения. Предоставляя детям возможность понюхать, потрогать, пощупать предметы и материалы, педагог не только развивает их тактильный и сенсорный опыт, но и прививает интерес к познавательной деятельности.

В лаборатории появляются первые приборы: лупы, микроскоп, безмен, песочные часы, аптечные весы. Педагоги привлекают детей к фиксации результатов опытов в журнале. Особое значение приобретает использование обучающих дидактических игр, в которых начинается формирование мотивации готовности к школьному обучению.

У пятилетних детей появляется желание объединяться для совместных игр и труда, преодолевать препятствия, стоящие на пути достижения цели. Значит нужно создать условия для проведения игр-соревнований, более активно привлекать детей к различным совместным трудовым действиям (уходу за комнатными растениями, подготовке оборудования и пособий к занятиям и т. п.).

У детей шестого года жизни развивается и эстетическое восприятие действительности, поэтому эстетике оформления жизненного пространства уделяется особое внимание. Детей привлекают к организации развивающего пространства в групповом помещении, прислушиваются к их пожеланиям, используют для оформления интерьера выполненные ими поделки.

В логопедическом кабинете при организации развивающей среды нужно создать и наполнить необходимым оборудованием центры, отражающие развитие всех сторон речевой деятельности: словаря, грамматического строя речи, фонематического восприятия и навыков языкового анализа, связной речи и речевого общения. Картотеки словесных и настольно-печатных для автоматизации и дифференциации звуков должны содержать по несколько десятков разнообразных игр. Центры с пособиями для развития всех видов моторики (артикуляционной, тонкой, ручной, общей) по-прежнему должны иметь место в кабинете логопеда. Игрушки и оборудование в них могут стать более разнообразными и сложными (кубик Рубика и другие игрушки-головоломки, калейдоскопы и т. п.). По рекомендации психологов следует сохранить и центры с игрушками и играми для девочек и мальчиков. Детей можно привлечь к замене оборудования в центрах. В этой возрастной группе можно практически полностью заменять оборудование во всех центрах еженедельно, оставляя небольшую часть материалов, игр и пособий для закрепления пройденного.

Старший дошкольный возраст (с 6 до 7 лет)

Последний год пребывания дошкольника в детском саду — очень важный период его развития. Именно в этом возрасте формируется мотивация готовности к школьному обучению, появляется потребность в знаниях и стремление к их совершенствованию, развиваются познавательные интересы. Это необходимо учитывать при организации предметно-пространственного развивающего пространства в группе. Так, в групповой библиотеке необходимо иметь достаточное количество доступной для детей справочной литературы по разным отраслям знаний, детские энциклопедии и атласы, папки с разнообразным иллюстративным материалом. В группе должны появиться географические карты и атласы, глобус; дидактические игры, развивающие познавательные интересы детей.

6 лет — сензитивный период развития речи. Дошкольники этого возраста используют различные виды речи, у них появляется интерес к слову, они активно занимаются словотворчеством, самостоятельно придумывают сказки и рассказы. К моменту окончания подготовительной группы у дошкольников с общим недоразвитием речи должно быть преодолено отставание в речевом развитии.

Нужно предоставить детям возможности для усвоения родного языка и экспериментирования со словом. В центре «Будем говорить правильно» должна появиться картотека разнообразных словесных игр.

Пространственную среду следует организовать таким образом, чтобы дети могли самостоятельно исследовать окружающих предметов, т.к. стремление к исследованию становится преобладающим мотивом их поведения. Однако, дошкольники с общим недоразвитием речи при этом могут испытывать определенные трудности: они выполняют определенные действия, но не могут объяснить, как это сделали. В такой ситуации взрослый должен стать равноправным партнером своих воспитанников и оказывать им необходимую помощь.

В возрасте шести-семи лет происходит активное становление ребенка как личности, моделируются человеческие взаимоотношения. Все это происходит в игре. Дети с удовольствием объединяются в большие группы для совместной игры. Это тоже учитывается при организации жизненного пространства: развивающие центры рассчитываются для работы в них большего количества детей, чем в предыдущих возрастных группах.

Игра является средством формирования и развития многих личностных качеств и приобретает в подготовительной группе особое значение. Педагог должен создавать такие игровые ситуации, которые продвигают развитие детей вперед, вносить элементы игры в учение, общение и труд, использовать игру для воспитания. Сюжетно-ролевые игры с правилами, проводимые в подготовительной группе, должны помогать формированию личностной и нравственной саморегуляции. Игры должны отличаться большим разнообразием тематики, ролей, игровых действий, «проблемных ситуаций».

Конструкторская игра у детей седьмого года жизни превращается в трудовую деятельность, в ходе которой ребенок создает что-то нужное, полезное. Например, стаканчики из-под йогурта дети могут использовать для изготовления подставок для кисточек; а из пробок от минеральной воды с помощью педагога изготовить «тактильные» коврики и т. п. В связи с этим в уголке продуктивной деятельности должны быть материалы, необходимые для изготовления поделок детьми.

Дети седьмого года жизни с удовольствием участвуют в играх-соревнованиях, в которых формируется мотивация достижения успеха. Значит нужно так организовать пространство, чтобы выделить достаточно места для проведения таких игр.

В логопедическом кабинете развивающая среда организуется таким образом, чтобы способствовать совершенствованию всех сторон речи, обеспечить самостоятельность детей, стимулировать их активность и инициативность. В этой возрастной группе в кабинете логопеда должно быть представлено достаточное количество игр и пособий для подготовки

детей к обучению грамоте и развитию интереса к учебной деятельности. Обязательными в оборудовании кабинета становятся настенный и разрезной алфавит, магнитная азбука и азбука для коврографа, кубики с буквами, слоговые таблицы, карточки со словами и знаками для составления и чтения предложений, атрибуты для игры в школу, дидактические игры «Собери портфель», «В школе и в детском саду», «На уроке и на перемене», «Скоро в школу» и т. п. Делая акцент на развитие связной речи, логопед оснащает кабинет более сложными схемами и алгоритмами для составления рассказов о предметах и объектах, большим количеством серий сюжетных картинок, сюжетных картин. В центре развития связной речи кабинете логопеда постоянно должны находиться две-три серии картинок и две-три сюжетных картины. В работе над лексическими темами используются репродукции с картин известных художников. Можно использовать репродукции картин для оформления интерьера кабинета, раздевалки, группового помещения. Столы для подгрупповых занятий в подготовительной к школе группе должны быть рассчитаны на двух человек для того, чтобы дети привыкали к работе за партами в школе в дальнейшем. Еженедельную замену оборудования в кабинете в этой возрастной группе дети могут производить самостоятельно под руководством логопеда.

Развивающая предметно-пространственная среда группового помещения

| Центр развития | Оборудование и материалы в группе |
|-------------------------|--|
| Центр речевого развития | <ul style="list-style-type: none"> – картотека артикуляционной гимнастики; – картотека чистоговорок, скороговорок, коротких стихов на разные звуки; – дидактические игры для закрепления звуков в речи; – предметные и сюжетные картинки по лексическим темам; – дидактические и настольно-печатные игры по лексическим темам; – картотека игр по обогащению словаря; – логопедические игры: «Звуковое лото», «Звонкий-глухой», «Пять щенков», «Телефон-волшебник», «Подбери и назови», «Развиваем речь», «Найди букву», «Составь узор» и пр.; – материалы для звукового, слогового анализа слов, анализа предложений; – цветовые сигналы для звукового анализа слов; – дидактические игры для автоматизации и дифференциации звуков, – игры для звукового анализа; – азбука букв и слогов, кубики с буквами; – дидактические игры на ориентировку в звуковой и буквенной системе языка («Ребус», «Кто внимательный»); – картотека упражнений на дыхание; пособия на развития правильного дыхания (мыльные пузыри, свечи, воздушные шары, пушинки, снежинки); – магнитная доска; ширма «Играем в школу»; – альбом «Играем в слова дома». |
| Центр математики | <ul style="list-style-type: none"> – набор геометрических фигур для группировки по цвету, форме, величине); – набор плоскостных геометрических фигур; – набор объёмных геометрических тел (разного цвета и величины); – доски-вкладыши (с основными формами, составными из 4-5 частей); – мозаика (разных форм и цвета, мелкая) с графическими образцами; |

| | |
|---------------------------------------|--|
| | <ul style="list-style-type: none"> – набор кубиков; – набор карточек с изображением количества («много» и «один»); – математический театр в коробке; – наборы предметов для счета; счётные палочки; линейки разной длины; – математические наборы, наборы счётных материалов, цифр и знаков, «пеналы» – абаки, числовые ряды 1-10, 11-20; – линейки разной длины, набор мерок, набор мерных ложек; – счёты, весы, часы песочные; – картотеки стихов, сказок о числах, головоломок, логических заданий, шуточных вопросов, арифметических заданий, упражнений для инд. работы; – настольные игры: <ul style="list-style-type: none"> – на количество и счет: «Учимся считать», «Лесное домино», «Математические кубики», «Считалочка», «Числовое домино», «Считалочка Маугли», «Я считаю», «Мешочки» (сосчитай на ощупь); – на математические действия: «Реши задачу», «Арифметика», «Детское лото. Сложение и вычитание», «Решение простейших уравнений на сложение», «Сравнение суммы и разности чисел в пределах 10», «Составь пример»; – на нахождение части от целого: «Дроби», «Часть и целое. Учимся делить»; – на различение формы, величины: «Геометрическое лото»; – на ориентировку в пространстве и времени; – логические игры: «Развивающее лото», «Логические блоки Дьенеша», «Цветные счётные палочки Кюизнера», кубики: «Сложи узор», «Занимательный куб», «Кубики для всех»; «Пятнашки», «Колумбово яйцо», «Волшебный квадрат», «Листик». |
| <p>Центр познавательного развития</p> | <ul style="list-style-type: none"> – дидактические игры на развитие психических функций: мышления, внимания, памяти, воображения; – дидактические материалы по сенсорике; – плакаты и наборы дидактических наглядных материалов с изображением животных, птиц, насекомых, обитателей морей, рептилий; – наборы картинок для группировки и обобщения; – наборы предметных картинок типа «Лото»; – набор парных картинок на соотнесение; – наборы предметных картинок для группировки по разным признакам (назначение, цвет, величина); – серии картинок для установления последовательности событий (сказки); – предметные и сюжетные картинки крупного и мелкого формата (с различной тематикой); – разрезные (складные) кубики с сюжетными картинками (6-8 частей); – разрезные сюжетные картинки (4 части); – головоломки, мозаики, пазлы, настольные игры «Времена года», «Где, чей домик», «Домино» (различные варианты на |

| | |
|----------------------------------|---|
| | <p>соотнесение по форме, цвету, величине и количеству), «Животные и их детеныши», «Логопедическое лото», «Кому что?», «Кто с кем?», «Найди пару», «Один-много», «Парочки», «Подбери узор», «Помоги найти маму», «Учим дорожные знаки» и пр.;</p> <ul style="list-style-type: none"> – электронные плакаты «Части тела человека», «Животные мира», «Календарь погоды»; календарь, набор карточек с явлениями природы. – музыкальный центр, аудиозаписи, телевизор, видеозаписи мультфильмов, обучающих программ, познавательных сюжетов; – набор для экспериментирования с водой: поддоны, ёмкости и мерные сосуды разных объёмов, разные ложки, воронки, пипетки, перчатки и др.; – набор для экспериментирования с песком: подносы, орудия для пересыпания разных размеров, форм; – набор цветных стёкол, зеркал, увеличительных стёкол, для опытов с магнитом; – компас; – коллекции тканей, бумаги, семян, плодов, растений, земля, песок, уголь древесный, глина |
| Литературный центр | <ul style="list-style-type: none"> – литература по жанрам: произведения малого фольклора, поэзии, проза, энциклопедии, произведения классиков и современников; – книги по лексическим темам в соответствии с возрастом детей; – викторины и загадки по сказкам, произведениям детских писателей, сказкам, по лексическим темам; – картотека «Узнай сказочного героя», «Узнай сказку» – игры по сказкам; – портреты детских поэтов и писателей; – репродукции картин и иллюстраций; – презентации по сказкам, детским произведениям, о писателях; – видеотека, аудиотека сказок, детских художественных произведений; – «Книжная мастерская». |
| Центр патриотического воспитания | <ul style="list-style-type: none"> – герб, гимн, флаг России, фотография президента РФ; – герб, гимн, флаг Омской области, Омска; – географический глобус, географическая карта мира, территории России; – фотографии родного края, города Омска, поселка Старая Московка – атлас и карта Омской области; – альбом «Достопримечательности города Омска»; – альбом «Путешествуем по городу»; – викторина «Я знаю свой город». |
| Центр по ПДД | <ul style="list-style-type: none"> – электронные плакаты «Правила дорожного движения», «Безопасность»; – карточки с ситуациями на дороге для рассматривания; – картотека игр, физминуток, загадок по ПДД; – настольные игры по ПДД; – костюм регулировщика; – макет участка дороги со знаками, домами, транспортом; |

| | |
|--|--|
| | – разные машины. |
| Центр по пожарной безопасности | – форма и атрибуты пожарного; – макет пожарной частью с разными видами транспорта; – наглядный материал для детей. |
| Спортивный центр | – коврики, дорожки массажные для профилактики плоскостопии; – мячи разного диаметра; корзина для метания мячей; – обручи, скакалки, нейроскакалки; – кегли; кольцоброс; – ленты, флажки, султанчики, платочки, кубики, мешочки с песком, канат; – настольный, напольный баскетбол, хоккей, теннис, дартс, твистер, футбол; – ростомер; – нетрадиционное оборудование (из бросового материала): – «Волшебные колечки», «Бильбоке», «Моталочка»; гантели из бутылочек; скакалка из крышек; «Шагайки», «Следочки-кочки», «Прокати и попади»; – атрибуты для массажа: шипованные мячики, массажеры, «Массажные варежки», «Веселые карандаши»; – атрибуты для подвижных игр (маски, полумаски); – картотека утренних гимнастик, подвижных игр, малоподвижных игр, физминуток, комплексов для релаксаций, зарядок после сна; – иллюстрационный материал «Зимние виды спорта», «Летние виды спорта», «Спортивные атрибуты»; – викторины по ЗОЖ, спорту, стихи; – информация для родителей «ЗОЖ и формирование двигательной активности в семье». |
| Центр мелкой моторики « | – различные шнуровки, застёжки, бусы со шнурками для нанизывания, кубики, пирамидки, матрешки, коврики, карточки для игры с прищепками, «Накорми поросёнка», игра «Ринг-Динг», «Застегни матрёшек», «Собери горох», «Полосочки с пуговицами», «Накрути крышки», «Сделай узор», «Разложи бусинки», «Сосчитай и положи», «Сделай цепочку из скрепок»; – приспособления для массажа рук: мячи, кольца для массажа кистей рук, варежки, сухой бассейн и пр.; |
| Центр строительства и конструирования из деталей | – строительные наборы с деталями разных форм и размеров (крупногабаритные деревянные напольные конструкторы, наборы среднего и мелкого строительного материала: кубики, кирпичики, призмы, конусы); – коробки большие и маленькие; – наборы игрушек (транспорт, фигурки животных, людей и пр.); – конструкторы типа «Lego»; – набор цветной бумаги и картона; – подборка из фантиков от конфет, бросового, природного материала |

| | |
|---|--|
| <p>Центр изобразительного искусства</p> | <ul style="list-style-type: none"> – Для рисования: – наборы цветных карандашей, фломастеров, цветных восковых мелков, простые карандаши, ластик; – гуашь, акварель и т.п.; – индивидуальные палитры для смешения красок; – кисточки - тонкие и толстые, щетинистые, беличьи; – материалы для нетрадиционного рисования («тычки», губки из поролона, ватные палочки и др.); – баночки для промывания ворса кисти от краски; – бумага для рисования разного формата; – салфетки для осушения кисти из ткани, хорошо впитывающей воду; – салфетки для рук; – Для лепки: – пластилин, глина, мелки; – доски для лепки; – стеки разной формы; – Для поделок и аппликации: – розетки для клея; – разносы для форм и обрезков бумаги; – бумага и картон разных цветов и фактуры; – ножницы; – клей-карандаш; – бросовый материал: чурбачки, цилиндры, кубики, брусочки; природные материалы (шишки, скорлупа орехов, др.), нитки, кусочки ткани; – народные игрушки из дерева, глины (матрешки, пирамидки и пр.) |
| <p>Центр музыки</p> | <ul style="list-style-type: none"> – музыкальные инструменты (бубен, барабан, маракасы, ложки и др.); – дидактические музыкальные игры; – атрибуты для танцев; – фонотека музыкальных произведений разных жанров; |
| <p>Центр театрализованных (драматических) игр</p> | <ul style="list-style-type: none"> – различные виды театров: – наборы для настольного театра из полистирола, пластмассы, дерева или картона: «Волк и семеро козлят», «Колобок», «Репка», «Золушка», «Три поросёнка», «Рукавичка», «Теремок», «Три медведя» и др.; – наборы для теневого театра: «Теремок», «Красная шапочка» и пр.; – наборы для театра на фланелеграфе «Лисичка со скалочкой», «Репка», потешки; – куклы би-ба-бо; – пальчиковый театр: разные звери, «Красная шапочка»; – маски, костюмы, атрибуты для постановки сказок; – картотека театрализованных игр; – ширма. |
| <p>Центр сюжетно-ролевых и др. игр</p> | <ul style="list-style-type: none"> – оборудование для сюжетно-ролевых игр «Семья», «Салон красоты», «Больница», «Магазин», «Ателье», «Школа», «Библиотека», «Ферма», «Путешествие», «Служба спасения» и пр. – атрибуты для сюжетно-ролевых игр (шапочки, фартуки, наборы медицинских, парикмахерских принадлежностей, телефон, руль, весы, сумки, утюг и др.); |

| | |
|---|--|
| | <ul style="list-style-type: none"> – куклы разного размера, одежда для кукол, кукольные коляски; – наборы кухонной, столовой и чайной посуды; – набор овощей, фруктов, продуктов; – фигурки средней величины: дикие и домашние животные, животные жарких и холодных стран, птицы, рыбы, насекомые; – машины крупные и средние; грузовые и легковые; – набор – военная техника, солдатики, самолёты; – строительные наборы, строительный материал; – макеты игрового пространства (ширма, набор мебели для мелких персонажей, ферма, зоопарк, крепость, гараж/бензозаправка, набор дорожных знаков и светофора, силуэты-деревья, домики). |
| Центр науки и естествознания (живой природы) | <ul style="list-style-type: none"> – электронный плакат «Календарь погоды»; – изображение явлений природы (солнце, пасмурно, ветер, дождь, снег и др.); – серии картинок «Времена года» (природная и сезонная деятельность людей); – картинки из серии «Части суток»; – картотека дидактических игр по экологии; – картотека экспериментов; – картотека загадок (явления природы, времена года); – картотека пословиц и поговорок о природе; – комнатные растения; – предметы ухода за комнатными растениями: лейка, опрыскиватель, тряпочки, щеточки, тазик, фартуки; |
| Центр настольных игр | <ul style="list-style-type: none"> – стол, стулья – разрезные картинки, пазлы; – лото; – домино; – игры с правилами; – шашки, шахматы и пр. |
| Уголок уединения | <ul style="list-style-type: none"> – ширма – подушки; – семейные альбомы, альбомы с картинками, книги. |
| Место группового сбора | <ul style="list-style-type: none"> – магнитная доска; – ковёр или палас; – стульчики для каждого ребёнка. |
| Место проведения групповых занятий | <ul style="list-style-type: none"> – магнитная доска; – столы и стулья на каждого ребёнка. |
| Центр просвещения для родителей воспитанников | <ul style="list-style-type: none"> – сведения о жизни группы: фотоотчеты, стенгазеты, дипломы и грамоты; – памятки и консультации по физическому, познавательному, социально-личностному развитию детей; – консультации специалистов; – информационные материалы по лексической теме; |

Особое внимание уделяется оформлению предметно-пространственной среды на прогулочном участке. Каждая группа имеет прогулочный участок с игровым и спортивным

оборудованием: песочница для игр с песком, беседка для сюжетно-ролевых игр, радуга, качели, стол с лавочкой для настольных игр. Изображения на стенах веранды, на песочнице, на асфальте («Шажки», «Мишени», «Классики», «Змейка», «От одного до 10», «Лабиринт», и др.) позволяют повышать познавательную, игровую и двигательную активность дошкольников, развивать координацию движений, ловкость, меткость, внимательность, логическое мышление и пр.

Развивающая предметно-пространственная среда логопедического кабинета

| Логопедические зоны | Оборудование и материалы |
|-----------------------------------|---|
| Зона методического сопровождения | <ul style="list-style-type: none"> – Документация учителя логопеда, отражающая организацию коррекционно-образовательной работы в разных возрастных группах (перспективные планы образовательной деятельности, перспективные планы фронтальных занятий, конспекты, копии отчетов о проделанной работе). – Папка взаимодействия с воспитателями и музыкальным руководителем. – Папка работы с родителями. Статьи на стенд для родителей. – Методическая литература по коррекции речи детей. – Методические пособия и рекомендации по всем направлениям и видам деятельности учителя-логопеда. |
| Зона дидактического сопровождения | <ul style="list-style-type: none"> – Шкафы для дидактических материалов – Дидактические материалы по обследованию речи детей: альбом обследования в соответствии с речевой картой, предметные и сюжетные картинки, стимульный материал для обследования сенсомоторных навыков. – Наглядно-иллюстративные и дидактические материалы по обеспечению коррекционного процесса, систематизированные по лексическим темам (словарный минимум, дидактические игры и лексико-грамматические упражнения, стихи и загадки, связные тексты) – Книги по лексическим темам в соответствии с возрастом детей. – Викторины и загадки по сказкам, произведениям детских писателей, по лексическим темам. – Видео, аудиоматериалы к занятиям по лексическим темам. – Папки домашних заданий по лексическим темам. – Папки домашних заданий по коррекции звукопроизношения. |
| Зона игрового сопровождения | <ul style="list-style-type: none"> – Игровой материал по лексическим темам (животные, рыбы, птицы, насекомые, овощи-фрукты, посуда и пр.). – Настольно-печатные игры по лексическим темам: «Детские игрушки», «Где мы растем?», «Соберем грибы», «Соберем букет», «Фрукты – овощи», «Продукты питания», «Какое блюдо, если...» (силуэты), «Маленькая хозяйка», «Ателье», «Одень куклу», «Кем быть?», «Кому что нужно?», «Лесная азбука», «Земля и ее жители», «Соседи по планете», «Зоолото», «Веселые зверята», «Где чья мама?», «Где чей дом?», «Кто чем питается?», «Накорми зверей», «Половинки», «На рыбалке» и др. – Дидактические материалы по сенсорике: <ul style="list-style-type: none"> - «Подбери» (по цвету, форме, величине); - «Пирамидка» (разноцветная пирамидка, пирамидка-лесенка, |

| | |
|---|--|
| | <p>пирамидка «Девочка с котенком»);</p> <ul style="list-style-type: none"> - «Геометрическое лото», геометрический куб, геометрическая цепочка; - «Сложи картинку», «Собери фигуру», «Собери узор», «Коврики»; - «Выложи рисунок» (игры со спичками, фасолью, палочками); - «Пазлы» («Мордочки зверей», «Сказки»); - магнитный плоскостной конструктор, магнитная доска; - шестигранник «Звери», «Сказочные герои»; - «Силуэты», «Подбери заплатку», Лото «Кто мы?»; - «Развиваем тактильную память». <p>– Настольно-печатные игры для развития памяти, мышления, воображения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - наборы картинок для группировки и обобщения, серия «Положи в кармашек»: «Играем, подбираем», «Раздели на группы», «Волшебные фигуры»; - «Мнемосхемы»; - «Четвертый лишний»; - «Логический поезд», «Логические задачи» - «Что к чему?», «Аналогии», «Контрасты», «Нелепицы», «Что перепутал художник?», «Сравни», «Что сначала, что потом». <p>– Игры для развития мелкой моторики пальцев рук.</p> <ul style="list-style-type: none"> - картотека пальчиковых игр с картинками; - различные шнуровки: «Мишка», «Шнуровочка», «Девочка», «Мальчик», «Овощи - фрукты»; - застёжки: «Волшебный куб», «Притворщик»; плетение из шнуров; - коврики-продержки (дорожка, елка, черепаха, еж, божья коровка); - «Пальчиковый бассейн», набор мелких игрушек; - «Прищепки», «Резиночки», «Пальчиковые шаги», «Клавиатура»; - мозаики разной формы и величины; - «Золушкины помощники», бусы, пуговицы; - «Обведи» (по контуру, шаблону), трафареты, - «Нарисуй узор», доска и карточки для рисования по клеточкам. <p>– Театрализованные игры.</p> <ul style="list-style-type: none"> - картотека театрализованных игр; - театральные маски-наголовники; - пальчиковый театр, настольный театр; |
| <p>Зона индивидуальной коррекции речи</p> | <ul style="list-style-type: none"> – Рабочий стол, 2 стула, – Настенное зеркало с ширмой и с магнитным приспособлением для мобильного расположения наглядного материала. – Специальное оборудование для постановки звуков (зонды, шпатели, ватные палочки). – Дидактические и игровые материалы для развития речевого дыхания, постановки и автоматизации правильного звукопроизношения: - артикуляционная гимнастика в стихах и картинках; - картотека упражнений на дыхание; - пособия на развития правильного дыхания (мыльные пузыри, |

| | |
|---|---|
| | <p>воздушные шары, пушинки, снежинки, свечи, бабочки, султанчики, вертушки, трубочки для коктейля, игры «Шторм в стакане», «Футбол», «Накорми лягушку» и др.);</p> <ul style="list-style-type: none"> - картотека чистоговорок, скороговорок, коротких стихов на разные звуки; - дидактические игры для автоматизации и дифференциации звуков в речи - Альбомы для автоматизации и дифференциации звуков в речи |
| Зона организации фронтальных и подгрупповых занятий | <ul style="list-style-type: none"> - Детские столы, стулья в соответствии с ростом детей. - Магнитная доска и полочки для дидактических материалов. - Опорные схемы, таблицы для работы над звуком, словом, предложением. - Обучающий стенд «Город звуков». - Настенная касса звуков и букв. - Стеллаж с раздаточными материалами. - предметные и сюжетные картинки по лексическим темам; - картотека игр по обогащению словаря; - дидактические игры по лексическим темам: «Назови ласково», «Чего нет?», «Один-много», «Часть целого», «Слова-приятели», «Слова-неприятели», «Кто что делает?», «Что делает? Что сделал?», «Кто кем был? Что чем было?», «Какой? Какая? Какое?», «Из чего? Какой?», «Чей? Чья? Чье?» и др.; - индивидуальные зеркала, пеналы для звукового и слогового анализа, анализа предложений (цветовые сигналы, полоски); - дидактические игры на ориентировку в звуковой и буквенной системе языка («Ребус», «Кто внимательный»); - серии картинок (по 4-6) для установления последовательности событий. - Плакаты и наборы дидактических наглядных материалов по лексическим темам с изображением животных, птиц, насекомых, обитателей морей, рептилий. - Материал для развития эмоциональной сферы: пиктограммы, настроение гномов, настроение животных, настроение сказочных героев, «Составь портрет». - Картотека упражнений и игр «Зрительная гимнастика», лабиринты для тренировки глазодвигательных мышц, зрительные стимулы. - Магнитофон, аудиозаписи. |

Организация развивающей предметно-пространственной среды кабинета логопеда создает возможности для успешного устранения речевого дефекта, преодоления отставания в речевом развитии, а также стимулирует развитие творческих способностей, самостоятельности, инициативности, помогает утвердиться в чувстве уверенности в себе, а значит, способствует всестороннему гармоничному развитию личности.

3.3. Распорядок дня, организация режимных моментов

Режим дня предусматривает рациональное чередование отрезков сна и бодрствования в соответствии с физиологическими обоснованиями, обеспечивает хорошее самочувствие и активность ребенка, предупреждает утомляемость и перевозбуждение.

Режим и распорядок дня устанавливаются с учетом требований СанПиН 1.2.3685-21, условий реализации Программы, потребностей участников образовательных отношений.

Основными компонентами режима в образовательной организации являются: сон, пребывание на открытом воздухе (прогулка), образовательная деятельность, игровая деятельность и отдых по собственному выбору (самостоятельная деятельность), прием пищи, личная гигиена. Содержание и длительность каждого компонента, а также их роль в определенных возрастных периоды закономерно изменяются, приобретая новые характерные черты и особенности.

Режим дня может быть гибким, однако неизменными остаются время приема пищи, интервалы между приемами пищи, обеспечение необходимой длительности суточного сна, время отхода ко сну; проведение ежедневной прогулки.

При организации режима предусмотрено оптимальное чередование самостоятельной детской деятельности и организованных форм работы с детьми, коллективных и индивидуальных игр, достаточная двигательная активность ребенка в течение дня, сочетание умственной и физической нагрузки. Время образовательной деятельности организуется таким образом, чтобы вначале проводились наиболее насыщенные по содержанию виды деятельности, связанные с умственной активностью детей, максимальной их произвольностью, а затем творческие виды деятельности в чередовании с музыкальной и физической активностью.

Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, условия организации образовательного процесса соответствует требованиям, предусмотренным СанПиН 1.2.3685-21 и СП 2.4.3648-20.

| | |
|--|--|
| Возраст детей | Продолжительность занятия для детей дошкольного возраста, не более |
| от 1,5 до 3 лет | 10 минут |
| от 3 до 4 лет | 15 минут |
| от 4 до 5 лет | 20 минут |
| от 5 до 6 лет | 25 минут |
| от 6 до 7 лет | 30 минут |
| Продолжительность перерывов между занятиями, не менее 10 минут | |
| Перерыв во время занятий для гимнастики, не менее 2 минут | |

Режим дня построен с учетом сезонных изменений. В теплый период года увеличивается ежедневная длительность пребывания детей на свежем воздухе, образовательная деятельность переносится на прогулку (при наличии условий). Согласно СанПиН 1.2.3685-21 при температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки для детей до 7 лет сокращается. При осуществлении режимных моментов необходимо учитывать также индивидуальные особенности ребенка (длительность сна, вкусовые предпочтения, характер, темп деятельности и так далее).

| Вид деятельности | 1,6-3 года | 3-4 года | 4-5 лет | 5-6 лет | 6-7 лет |
|--|------------|-----------|-----------|-----------|-----------|
| Приём детей (осмотр, самостоятельная деятельность) | с 7.30 | с 7.30 | с 7.30 | с 7.30 | с 7.30 |
| Утренняя разминка (гимнастика) | с 8.10 | с 8.10 | с 8.10 | с 8.20 | с 8.30 |

| | | | | | |
|--|-------------|-------------|-------------|-------------|-------------|
| Подготовка к завтраку. Завтрак (формирование культурно-гигиенических навыков) | с 8.15 | с 8.20 | с 8.25 | с 8.30 | с 8.35 |
| Организация игровой, познавательной, продуктивной деятельности с детьми | с 8.45 | с 8.45 | с 8.45 | с 8.45 | с 8.50 |
| Подготовка к прогулке. Прогулка (подвижные игры, экспериментирование и игры с природным материалом) | с 10.15 | с 10.00 | с 10.05 | с 10.15 | с 10.50 |
| Второй завтрак | с 10.10 | с 10.15 | с 10.20 | с 10.25 | с 10.35 |
| Возвращение с прогулки (формирование навыков самообслуживания) | с 11.20 | с 11.30 | с 11.40 | с 11.55 | с 12.10 |
| Подготовка к обеду. Обед (формирование культурно-гигиенических навыков, культуры приёма пищи) | с 11.30 | с 11.40 | с 11.50 | с 12.00 | с 12.20 |
| Подготовка ко сну. Сон. | с 12.00 | с 12.10 | с 12.15 | с 12.20 | с 12.40 |
| Постепенный подъем (закаливающие процедуры, разминка, спокойные игры) | с 15.00 | с 15.00 | с 15.00 | с 15.00 | с 15.00 |
| Организация игровой, физкультурно-оздоровительной, творческой деятельности с детьми | с 15.15 | с 15.15 | с 15.15 | с 15.15 | с 15.15 |
| Подготовка к полднику. Полдник (формирование культурно-гигиенических навыков) | с 15.30 | с 15.50 | с 16.00 | с 16.00 | с 16.15 |
| Организация игровой, физкультурно-оздоровительной, творческой деятельности с детьми | с 15.50 | с 16.10 | с 16.20 | с 16.20 | с 16.35 |
| Подготовка к прогулке. Прогулка (подвижные игры, продуктивная деятельность с природным материалом) | с 17.00 | с 17.00 | с 17.00 | с 17.00 | с 17.00 |
| Уход домой | до 18.00 | до 18.00 | до 18.00 | до 18.00 | до 18.00 |

Согласно пункту 2.10 СП 2.4.3648-20 к организации образовательного процесса и режима дня соблюдаются следующие требования:

1. Режим двигательной активности детей в течение дня организуется с учетом возрастных особенностей и состояния здоровья.
2. При организации образовательной деятельности предусматривается введение в режим дня физкультминуток во время занятий, гимнастики для глаз, обеспечивается контроль за осанкой, в том числе, во время письма, рисования и использования электронных средств обучения.
3. Физкультурные, физкультурно-оздоровительные мероприятия, массовые спортивные мероприятия, туристские походы, спортивные соревнования организуются с учетом возраста, физической подготовленности и состояния здоровья детей. Образовательная организация обеспечивает присутствие медицинских работников на спортивных соревнованиях.

4. Возможность проведения занятий физической культурой и спортом на открытом воздухе, а также подвижных игр, определяется по совокупности показателей метеорологических условий (температуры, относительной влажности и скорости движения воздуха) по климатическим зонам. В дождливые, ветреные и морозные дни занятия физической культурой проводятся в зале.

3.4. Кадровые условия реализации Программы

Реализация Программы обеспечивается педагогическими, руководящими и иными работниками, имеющими профессиональную подготовку, соответствующую квалификационным требованиям, установленным в Едином квалификационном справочнике должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования», утвержденном приказом Министерства здравоохранения и социального развития Российской Федерации от 26 августа 2010 г. № 761н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 6 октября 2010 г., регистрационный № 18638) с изменениями, внесенными приказом Министерства здравоохранения и социального развития Российской Федерации от 31 мая 2011 г. № 448н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 1 июля 2011 г., регистрационный № 21240), в профессиональных стандартах «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)», утвержденном приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 18 октября 2013 г. № 544н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 6 декабря 2013 г., регистрационный № 30550) с изменениями, внесенными приказами Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 5 августа 2016 г. № 422н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 23 августа 2016 г., регистрационный № 43326), «Педагог-психолог (психолог в сфере образования)», утвержденном приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 24 июля 2015 г. № 514н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 18 августа 2015 г., регистрационный № 38575); «Специалист в области воспитания», утвержденном приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 10 января 2017 г. № 10н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 26 января 2017 г., регистрационный № 45406); «Ассистент (помощник) по оказанию технической помощи инвалидам и лицам с ограниченными возможностями здоровья», утвержденном приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 12 апреля 2017 г. № 351н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 4 мая 2017 г., регистрационный № 46612).

3.5. Финансовое обеспечение Программы

В объем финансового обеспечения реализации Программы включаются затраты на оплату труда педагогических работников с учетом специальных условий получения образования обучающимися с ЗПР (части 2, 3 статьи 99 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (Собрание законодательства Российской Федерации, 2012, № 59, ст. 7598; 2022, № 29, ст. 5262).

3.6. Материально-техническое обеспечение Программы

Материально-технические условия реализации АОП ДО для обучающихся с ТНР обеспечиваются достижениями, обучающимися в установленных ФГОС ДО результатов освоения программы дошкольного образования.

Календарный план воспитательной работы

| Модуль «Трудовое воспитание и ранняя профориентация» | | | | | | |
|--|---------------------------------------|--|--|--|---|---|
| Срок проведения | Формы работы | Группа раннего возраста | Младший дошкольный возраст | Средний дошкольный возраст | Старший дошкольный возраст | Подготовительная группа |
| Сентябрь | Беседа | Беседа «Всеми свое место» | «В гостях у Мойдодыра» | «Разговор о профессиях» | Почему родители ходят на работу? | Все работы хороши |
| Октябрь | Трудовые поручения | Привлечение детей к помощи воспитателю | Убираем игрушки | Труд в уголке природы | Помоги накрыть на стол | Уборка на участке |
| Ноябрь | Наблюдение за трудом взрослых | Наблюдение за трудом няни | Наблюдение за трудом дворника | Наблюдение за трудом дворника | Наблюдение за трудом кастелянши | Наблюдение за трудом медсестры |
| | Дидактические игры | | «Кто что делает?» | Чудесный мешочек «Кому что нужно для работы» | Чудесный мешочек «Кому что нужно для работы» | Лото «Профессии» |
| Декабрь | Экскурсия | Кто работает в нашей группе? | Кто работает в детском саду? | В магазин | В Сбербанк | В Макдоналдс |
| Январь | Игровые обучающие ситуации | «Помоги кукле Кате накрыть на стол» | «Вымоем посуду» | «Купаем кукол» | «Покажем малышам как ухаживать за растениями» | «Покажем малышам как ухаживать за растениями» |
| Февраль | Встреча с людьми интересных профессий | «Есть такая профессия – Родину защищать» | «Есть такая профессия – Родину защищать» | «Есть такая профессия – Родину защищать» | «Есть такая профессия – Родину защищать» | «Есть такая профессия – Родину защищать» |

| | | | | | | |
|--------|--|---|---|--|---|---|
| Март | Фотовыставка | «Кем работают наши мамы» | «Профессии моей семьи» | «Профессии моей семьи» | «Профессии моей семьи» | «Профессии моей семьи» |
| | Литературная гостиная | «Стихи о профессиях» | «Стихи о профессиях» | «Стихи о профессиях» | «Стихи о профессиях» | «Стихи о профессиях» |
| Апрель | Просмотр мультфильмов, развивающих видео | «Кем быть?» | «Три кота» - сборник серий о профессиях | «Почему родители работают?» Навигатум | «Калейдоскоп профессий» Навигатум | «Кем стать?» Навигатум |
| | Театрализованная деятельность | | | | «Парад профессий» | «Кем ты в жизни хочешь стать?» |
| Май | Тематические мероприятия | Музыкальное развлечение «День труда» | Музыкальное развлечение «День труда» | Музыкальное развлечение «День труда» | Музыкальное развлечение «День труда» | Музыкальное развлечение «День труда» |
| | Чтение художественной литературы: С. Михалков «А что у вас?», Джанни Родари «Чем пахнут ремесла?», Э. Успенский «25 профессий Маши Филипенко», В. Маяковский «Кем Быть?», И. Крылов «Стрекоза и муравей», К. Чуковский «Айболит», «Федориногоре», русские народные сказки «Крошечка-Хаврошечка», «Двенадцать месяцев», Ю. Тувим «Все для всех» | | | | | |
| Июнь | Сюжетно-ролевые игры | «Семья» сюжет «Уборка на кухне» | «Магазин» | «Птицефабрика» | Туристическое агентство «Огни Поволжья» | Туристическое агентство «Огни Поволжья» |
| Июль | Трудовые поручения | Поливаем цветник | Кормление птиц | Уборка в песочнице | Уборка на участке | Уборка на участке |
| Август | Продуктивная деятельность | Создание альбома «Кем работают наши мамы» | Создание альбома «Кем работают наши мамы» | Создание лэпбука по «Профессии моей семьи» | Создание лэпбука «Профессии моего города» | Создание лэпбука «Профессии моего города» |

| Модуль «Патриотическое воспитание» | | | | | |
|------------------------------------|--|--|--|---|--|
| Срок проведения | Ранний возраст | Младший возраст | Средний возраст | Старший возраст | Подготовительный возраст |
| Сентябрь | Сюжетно – ролевая игра «Моя семья» | Сюжетно – ролевая игра «Моя семья» | Сюжетно – ролевая игра «Моя семья» | Виртуальная экскурсия «С чего начинается Родина?» | Виртуальная экскурсия «С чего начинается Родина?» |
| | Развлечение «Праздник дружной семьи». | Развлечение «Праздник дружной семьи». | Развлечение «Праздник дружной семьи». | Развлечение «Семья – дорожке всего» | Развлечение «Семья – дорожке всего» |
| Октябрь | Дидактическая игра «Мой дом» | Дидактическая игра «Мой адрес» | Дидактическая игра «Мой адрес» | Виртуальная экскурсия в краеведческий музей | Игра-путешествие по родному городу «Город, в котором я живу» |
| | Мой город – Тобольск Народные игры, фольклор Оформление фотовыставки «Мои бабушка и дедушка» | Мой город – Тобольск Народные игры, фольклор Оформление фотовыставки «Мои бабушка и дедушка» | Мой город – Тобольск Народные игры, фольклор Оформление фотовыставки «Мои бабушка и дедушка» | «Памятники и достопримечательности родного города» Оформление фотовыставки «Мои бабушка и дедушка» к Международному Дню пожилого человека | «Великие люди в истории родного города» Оформление фотовыставки «Мои бабушка и дедушка» к Международному Дню пожилого человека |
| Ноябрь | Фестиваль творчества «Мы едины и непобедимы» (декламация, вокал, рисунки) | Фестиваль творчества «Мы едины- и непобедимы» (декламация, вокал, хореография, рисунки) | Фестиваль творчества «Мы едины и непобедимы» (декламация, вокал, хореография, рисунки) | Фестиваль творчества «Сила России – в единстве народов» (декламация, вокал, хореография, рисунки) | Фестиваль творчества «Сила России – в единстве народов» (декламация, вокал, хореография, рисунки) |

| | | | | | |
|---------|--|---|---|---|--|
| | Оформление экспозиции фотографий «День матери» | «Моя Родина – Россия» Оформление экспозиции фотографий «День матери» | «Моя Родина – Россия» Оформление экспозиции фотографий «День матери» | «Моя Родина – Россия» Оформление экспозиции рисунков и фотографий «Сердце матери лучшему солнцу греет» | «Моя Родина – Россия», «Сердце матери лучшему солнцу греет» Оформление экспозиции рисунков и фотографий |
| Декабрь | Оформление уголка группы на тему «В гостях у бабушки Арины» | «Русский народный костюм» Дидактическая игра «Украсим костюм» | «Русский народный костюм» Дидактическая игра «Украсим костюм» | «Как жили наши предки» Посещение «избы» | «Как жили наши предки» Посещение «избы» |
| | Народные игры, фольклор | «Праздники на Руси» Народные игры, фольклор | «Культура и традиции русского народа» «Праздники на Руси» Народные игры, фольклор | «Культура и традиции русского народа» «Праздники на Руси» Народные игры, фольклор | «Культура и традиции русского народа» «Праздники на Руси» Народные игры, фольклор |
| Январь | Фотоотчет о проведении новогодних праздников в детском саду и семье. | Фотоотчет о проведении новогодних праздников в детском саду и семье. | Фотоотчет о проведении новогодних праздников в детском саду и семье. | Фотовыставка о проведении новогодних праздников. | Фотовыставка о проведенных новогодних праздников. |
| | Театрализованное представление для детей «Русские народные сказки» | «Дымковская игрушка» Оформление выставки «Мастера земли русской» | «День знаний о промыслах России» Оформление выставки «Мастера земли русской» | «День знаний о промыслах России» Оформление выставки «Мастера земли русской» | «День знаний о промыслах России» Оформление выставки «Мастера земли русской» |

| | | | | | |
|---------|--|---|---|--|--|
| Февраль | Сюжетно – ролевая игра «Наш любимый детский сад» | «Народы нашей страны» Дидактическая игра «Народы России» | «Народы нашей страны» Дидактическая игра «Народы России» | «Мир вокруг нас» Беседа о разных странах и их жителях. Дидактические игры: «Кто в какой стране живет», «Иностранец». | «Мир вокруг нас» Беседа о разных странах и их жителях. Дидактические игры: «Кто в какой стране живет» |
| | Праздник «Мы – солдаты» стихи | Праздник «Будем в армии служить...» стихи, песни, фотографии | Праздник «Будем в армии служить...» стихи, песни, фотографии | Праздник «Наша Армия родная» стихи, песни, фотографии | Праздник «Наша Армия родная» стихи, песни, фотографии |
| Март | «Я для милой мамочки...» Стихи, песни Праздник 8 Марта | «Наши мамы и бабушки» Изготовление альбома Стихи, песни Праздник 8 Марта | «Наши мамы и бабушки» Изготовление альбома Стихи, песни Праздник 8 Марта | «Мамочка любимая» Изготовление альбома Стихи, песни Праздник 8 Марта | «Мамочка любимая» Изготовление сувениров к 8 Марта (подарки мамам и бабушкам) Стихи, песни Праздник 8 Марта |
| | «Путешествие в деревню» Виртуальная экскурсия | «Люби и знай родной свой край» Викторина «Назови сказки» | «Люби и знай родной свой край» Викторина «Назови сказки» | «Люби и знай родной свой край» Конкурс знатоков родного края | «Люби и знай родной свой край» Конкурс знатоков родного края |
| Апрель | «День космонавтики» Просмотр мультфильма | «День космонавтики» Просмотр мультфильма | «День космонавтики» Экскурсия на место приземления Ю.Гагарина | «День космонавтики» Экскурсия на место приземления Ю.Гагарина | «День космонавтики» Экскурсия на место приземления Ю.Гагарина |

| | | | | | |
|-------------------------------------|---|---|---|--|---|
| | Конкурс проектов «Парки и скверы города» | Конкурс проектов «Парки скверы города» | Конкурс проектов «Природа России» | Конкурс проектов «Природные богатства России» | Конкурс проектов «Природные богатства России» |
| Май | Праздник «День Победы» «Их подвигам гордятся внуки» «Бессмертный полк» «Приглашаем в гости к нам» Игра – упражнение «Вежливое обращение к гостям» | Праздник «День Победы» «Их подвигам гордятся внуки» Литературные чтения «Бессмертный полк» «Приглашаем в гости к нам» Игра – упражнение «Вежливое обращение к гостям» | Праздник «День Победы» «Их подвигам гордятся внуки» Литературные чтения «Бессмертный полк» «Люди, прославившие Россию» Викторина | Праздник «День Победы» «Их подвигам гордятся внуки» «Панорамы боевых действий» - моделирование «Бессмертный полк» «Люди, прославившие Россию» Викторина | Праздник «День Победы» «Их подвигам гордятся внуки» «Панорамы боевых действий» - моделирование «Бессмертный полк» «Люди, прославившие Россию» Викторина |
| Июнь | Спортивное развлечение «День России» | Спортивное развлечение «День России» | Спортивное развлечение «День России» | Спортивное развлечение «День России» | Спортивное развлечение «День России» |
| Июль | Праздник «Мама, папа, Я – наша дружная семья» | Праздник «Мама, папа, Я – наша дружная семья» | Праздник «День семьи» | Праздник «День семьи» | Праздник «День семьи» |
| Август | Конкурс детского творчества «Прощай, лето» | Конкурс детского творчества «Прощай, лето» | Конкурс детского творчества «Прощай, лето» | Конкурс детского творчества «Прощай, лето» | Конкурс детского творчества «Прощай, лето» |
| Модуль «Конкурсное движение» | | | | | |
| Срок проведения | Ранний возраст | Младший возраст | Средний возраст | Старший возраст | Подготовительный возраст |

| | | | | | |
|----------|---|---|---|---|---|
| Сентябрь | Фото-конкурс «Как я провел лето» | Фото-конкурс «Как я провел лето» | Фото-конкурс «Как я провел лето» | Фото-конкурс «Как я провел лето» | Фото-конкурс «Как я провел лето» |
| Октябрь | Конкурс детского творчества «Осенняя фантазия» | Конкурс детского творчества «Осенняя фантазия» | Конкурс детского творчества «Осенняя фантазия» | Конкурс детского творчества «Осенняя фантазия» | Конкурс детского творчества «Осенняя фантазия» |
| Ноябрь | Конкурс чтецов «Разукрасим мир стихами» | Конкурс чтецов «Разукрасим мир стихами» | Конкурс чтецов «В единстве наша сила» | Конкурс чтецов «В единстве наша сила» | Конкурс чтецов «В единстве наша сила» |
| Декабрь | Конкурс на лучшую новогоднюю игрушку «Мастерская Деда Мороза» | Конкурс на лучшую новогоднюю игрушку «Мастерская Деда Мороза» | Конкурс на лучшую новогоднюю игрушку «Мастерская Деда Мороза» | Конкурс на лучшую новогоднюю игрушку «Мастерская Деда Мороза» | Конкурс на лучшую новогоднюю игрушку «Мастерская Деда Мороза» |
| Январь | Фестиваль конструирования | Фестиваль конструирования | Фестиваль конструирования | Конкурс детского творчества «Вдохновение-Зима» | Конкурс детского творчества «Вдохновение-Зима» |
| Февраль | Конкурс детских рисунков «Папа может всё!» | Конкурс детских рисунков «Папа может всё!» | Конкурс детских рисунков «Папа может всё!» | Конкурс детских рисунков «Папа может всё!» | Конкурс детских рисунков «Папа может всё!» |
| Март | Конкурс «Красота Божьего мира» | Конкурс «Красота Божьего мира» | Конкурс «Красота Божьего мира» | Конкурс «Красота Божьего мира» | Конкурс «Красота Божьего мира» |
| Апрель | Конкурс детского творчества «КосмоSTAR» | Конкурс детского творчества «КосмоSTAR» | Конкурс детского творчества «КосмоSTAR» | Конкурс детского творчества «КосмоSTAR» | Конкурс детского творчества «КосмоSTAR» |
| Май | «День Победы» | «Мы – наследники Победы» | «Мы – наследники Победы» | «Май. Весна. Победа» | «Май. Весна. Победа» |
| Июнь | Участие в конкурсе ко Дню города | Участие в конкурсе ко Дню города | Участие в конкурсе ко Дню города | Участие в конкурсе ко Дню города | Участие в конкурсе ко Дню города |
| Июль | Фото-конкурс «СУПЕР-семейка» | Фото-конкурс «СУПЕР-семейка» | Фото-конкурс «СУПЕР-семейка» | Фото-конкурс «СУПЕР-семейка» | Фото-конкурс «СУПЕР-семейка» |

| | | | | | |
|--------|--|--|--|---|---|
| Август | Конкурс рисунков на асфальте «Разноцветные ладошки» Празднование дня рождения Тюменской области | Конкурс рисунков на асфальте «Разноцветные ладошки» Празднование дня рождения Тюменской области | Конкурс рисунков на асфальте «Разноцветные ладошки» Празднование дня рождения Тюменской области | Конкурс рисунков на асфальте Празднование дня рождения Тюменской области | Конкурс рисунков на асфальте Празднование дня рождения Тюменской области |
|--------|--|--|--|---|---|

| Модуль «Экологическое воспитание» | | | | | |
|-----------------------------------|--|--|--|--|--|
| Срок проведения | Ранний возраст | Младший возраст | Средний возраст | Старший возраст | Подготовительный возраст |
| Сентябрь | Беседа «Мир природы» | Аппликация «Бабочки» | НОД «Растения леса» | Экскурсия «Деревья осенью» | Экскурсия «Деревья осенью» |
| | Сезонные выставки творческих работ «Что нам осень принесла?», «Урожай у нас хорош», «Зимняя мастерская Деда Мороза», «Весенняя капель», «Прилетели птицы», «Удивительные насекомые» | | | | |
| Октябрь | Беседа «Птицы» | Занятие «Знакомство с корнеплодами репы и моркови» | Изготовление подарков из природных материалов к празднику «День пожилого человека» | Изготовление подарков из природных материалов к празднику «День пожилого человека» | Изготовление подарков из природных материалов к празднику «День пожилого человека» |
| | Дидактические игры: «Чем я могу помочь...», «Что было бы, если бы», «Хорошо-плохо» | | | | |
| Ноябрь | Беседа «Комнатные цветы» | Наблюдение за погодными явлениями | Театрализованное развлечение «День птиц» | Театрализованное развлечение «День птиц» | Театрализованное развлечение «День птиц» |
| | Беседа «Братья наши меньшие», Театрализованное представление «Как муравьишка домой спешил» | | | | |
| Декабрь | Досуг «Праздник новогодней елки для кукол» | Занятие «Украсим елку снегом» | Изготовление кормушки для птиц | Изготовление кормушки для птиц | Изготовление кормушки для птиц |
| | Чтение экологических сказок о воде: История одной Капли (грустная сказка о воде), Как Тучка была в пустыне (сказка о месте, где нет воды), Сила Дождя и Дружбы (сказка о живительной силе воды), История Маленького Лягушонка (добрая сказка о круговороте воды в природе), Все живое нуждается в воде (Экологическая сказка), Сказка о воде, самом чудесном чуде на Земле (Экологическая сказка). | | | | |
| Январь | Наблюдение «Кто прилетает на кормушку?» | Акция «Покорми птиц» | Акция «Покорми птиц» | Акция «Покорми птиц» | Акция «Покорми птиц» |
| Февраль | Наблюдение за птицами | Занятие «Заяц и волк — лесные жители» | Наблюдение «Какие воробьи? Какие вороны?» | Экспериментирование со снегом и льдом | Экспериментирование со снегом и льдом |

| | | | | | |
|--------|---|---|---|---|---|
| | Чтение сказок: История одной Елочки (<i>Экологическая сказка</i>), Сказка о маленьком кедре (<i>Экологическая сказка</i>). | | | | |
| Март | Беседа «Что такое лес» | Акция «Берегите лес» | Акция «Берегите лес» | Акция «Берегите лес» | Акция «Берегите лес» |
| | Чтение художественной литературы: Е.И. Чарушин «Никитаохотник», Почему у земли платье зеленое <i>А. Лопатина</i> , Кто землю украшает <i>А. Лопатина</i> , Могучая травинка <i>М. Скребцова</i> | | | | |
| | Изготовление листовок «Берегите воду!» (22 марта Всемирный день воды) | | | | |
| Апрель | Беседа «Прилетели птицы» | Дидактическая игра «Кто живет в лесу?» | Акция «Каждую соринку – в корзинку!» | Акция «Каждую соринку – в корзинку!» | Акция «Каждую соринку – в корзинку!» |
| | Акции «Посади дерево», тематическое занятие «День Земли» Беседа «Как беречь природу?» | | | | |
| Май | Консультации в родительском уголке «Как научить ребенка беречь природу» | Цикл наблюдений за цветущими растениями на территории детского сада. | Цикл наблюдений за цветущими растениями на территории детского сада. | Цикл наблюдений за цветущими растениями на территории детского сада. | Цикл наблюдений за цветущими растениями на территории детского сада. |
| | Чтение экологических сказок о мусоре: Зайчик и Медвежонок (<i>Экологическая сказка</i>), Маша и Медведь (<i>Экологическая сказка</i>), Нет места мусору (<i>Экологическая сказка</i>), Сказка про хламище-окаянице (<i>Экологическая сказка</i>). | | | | |
| Июнь | Беседа «Забавные одуванчики» | Эколого-оздоровительный праздник. Развлечения на темы «Зоопарк», «Наш огород», «Домашние животные» и др | Эколого-оздоровительный праздник. Развлечения на темы «Зоопарк», «Наш огород», «Домашние животные» и др | Эколого-оздоровительный праздник. Развлечения на темы «Зоопарк», «Наш огород», «Домашние животные» и др | Эколого-оздоровительный праздник. Развлечения на темы «Зоопарк», «Наш огород», «Домашние животные» и др |
| | Участие в семейном флэшмобе «Зеленое лето» | | | | |
| Июль | Участие в проекте «Эколята-дошколята» | Участие в проекте «Эколята-дошколята» | Участие в проекте «Эколята-дошколята» | Участие в проекте «Эколята-дошколята» | Участие в проекте «Эколята-дошколята» |
| Август | Праздник Дня защиты окружающей среды «Бесценная и всем необходимая вода» | Праздник Дня защиты окружающей среды «Бесценная и всем необходимая вода» | Сбор листьев с деревьев и кустарников, изготовление гербария. | Сбор листьев с деревьев и кустарников, изготовление гербария. | Сбор листьев с деревьев и кустарников, изготовление гербария. |

| Модуль «Основы здорового образа жизни» | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|
| Срок проведения | Ранний возраст | Младший возраст | Средний возраст | Старший возраст | Подготовительный возраст |
| Сентябрь | Консультация для родителей «Здоровый образ жизни в семье» Беседа «Чумазый мальчик» | Беседа «Чумазый мальчик» | Беседа «Я и мое тело» | Беседа «Личная гигиена» | Беседа «Режим дня», «Вредные привычки» |
| | Чтение художественной литературы Г. Зайцев «Друзи с водой», К. Чуковский «Мойдодыр», А. Барто «Девочка чумазая», З. Бяльковская «Юля – чистюля», З. Александрова «Купание», потешки «Водичка-водичка», «Расти коса до пояса» | | | | |
| | Игровая ситуация «Научим Мишку умываться» | Игровая ситуация «В гостях у Мойдодыра» | Игровая ситуация «Как привести себя в порядок» | Сюжетно-ролевая игра «Аптека» | Сюжетно ролевая игра «Больница», сюжет «У стоматолога» |
| Октябрь | Подвижная игра «Воробышки и автомобиль» | Подвижная игра «Красный, желтый, зеленый» | Подвижная игра «Красный, желтый, зеленый» | Подвижная игра «К своим знакам» | Подвижная игра «К своим знакам» |
| | Игровая ситуация «Помоги зайке перейти дорогу» | Игровая ситуация «Помоги зайке перейти дорогу» | Игровая ситуация «Едем в автобусе» | Игровая ситуация «Однажды на улице» | Игровая ситуация «Я пешеход и пассажир» |
| Ноябрь | Спортивное развлечение «Мама, папа, я - спортивная семья!» | Спортивное развлечение «Мама, папа, я - спортивная семья!» | Спортивное развлечение «Мама, папа, я - спортивная семья!» | Спортивное развлечение «Мама, папа, я - спортивная семья!» | Спортивное развлечение «Мама, папа, я - спортивная семья!» |
| | Дидактическая игра «Оденем куклу напрогулку» | Дидактическая игра «Кому что нужно?» | Дидактическая игра «Покажи правильно» | Дидактическая игра «Если кто-то заболел» | Дидактическая игра «Назови вид спорта» |
| Декабрь | Экскурсия в медицинский кабинет | Экскурсия в медицинский кабинет | Экскурсия в медицинский кабинет | Экскурсия в медицинский кабинет | Экскурсия в медицинский кабинет |

| | | | | | |
|---------|--|--|--|---|--|
| | Чтение художественной литературы: К. Чуковский «Доктор Айболит», Е. Шкловский «Как лечили мишку», Т. Волгина «Два друга» | | | | |
| Январь | Игровая ситуация «Можно - нельзя» | Игровая ситуация «На игровой площадке» | Игровая ситуация «Поведение с незнакомыми людьми» | Игровая ситуация «Один дома» | Игровая ситуация «Чрезвычайные ситуации на прогулке» |
| | Чтение художественной литературы: русская народная сказка «Волк и семеро козлят», А. Толстой «Буратино», С. Маршак «Сказка о глупом мышонке», К. Чуковский «Котауси и Мауси» | | | | |
| Февраль | Загадки об овощах и фруктах | Беседа «Овощи и фрукты – полезные для здоровья продукты» | Дидактическая игра «Разложи на тарелках полезные продукты» | Проектная деятельность «Где хранятся витамины?» | Проектная деятельность «Где хранятся витамины?» |
| | ОЭД «Посадка лука» | ОЭД «Посадка лука» | ОЭД «Посадка лука» | ОЭД «Посадка лука» | ОЭД «Посадка лука» |
| | Просмотр мультфильмов Смешарики «Азбука здоровья» серия «Правильное питание» | | | | |
| Март | Беседа «Спички не тронь, в спичках огонь» | Беседа «Спички не тронь, в спичках огонь» | Беседа «От чего происходят пожары?» | Игровая ситуация «Если возник пожар?» | Сюжетно-ролевая игра «Пожарные» |
| | Театрализованная деятельность | | | Инсценировка произведения С. Маршака «Кошкин дом» | Инсценировка произведения С. Маршака «Кошкин дом» |

| | | | | | |
|--------|---|---|---|---|---|
| | Чтение художественной литературы: С. Маршак «Кошкин дом», Г. Цыферов «Жил был на свете слоненок», Л. Толстой «Пожарные собаки», С. Михалков «Дядя Степа», Е. Хоринская «Спичка - невеличка» | | | | |
| Апрель | Социальная акция «Дети не умеют летать!» | | | | |
| | День Здоровья | День Здоровья | День Здоровья | День Здоровья | День Здоровья |
| | | | | Экскурсия на городской стадион | Экскурсия на городской стадион |
| Май | Просмотр кукольного спектакля «Незнайка на улицах города» | Просмотр кукольного спектакля «Незнайка на улицах города» | Просмотр мультфильма «Смешарики», «Азбука безопасности» | Викторина «Правила дорожные детям знать положено» | Викторина «Правила дорожные детям знать положено» |
| | Чтение художественной литературы Г. Георгиев «Светофор», А. Северный «Светофор», О. Тарутин «Переход», С. Михалков «Дядя Степа милиционер» | | | | |
| Июнь | Спортивный праздник «Здравствуй, лето!» | | | | |
| | Консультация для родителей «Лето прекрасное и опасное» | Дидактическая игра «Что где растет?» | Дидактическая игра «Съедобное - несъедобное» | Беседа «Как вести себя на природе?» | Беседа «Ядовитые растения» |
| Июль | Летняя школа безопасности «Защита от солнца» | Летняя школа безопасности «Осторожно, насекомые!» | Летняя школа безопасности «Осторожно, насекомые!» | Летняя школа безопасности «Безопасность на воде» | |
| | Просмотр мультфильмов Смешарики на воде, Спасик и его команда | | Конкурс рисунков «Школа светофорных наук» | | |
| Август | Летняя школа безопасности «Безопасность на дороге» | | | Экскурсия к перекрестку | Экскурсия к перекрестку |

Модуль «От Фрёбеля до робота: будущие инженеры»

| Срок проведения | Старший возраст | Подготовительный возраст |
|------------------------|---|---|
| Сентябрь | Знакомство с конструкторами LEGO, организация рабочего места. Техника безопасности | Знакомство с конструкторами LEGO, организация рабочего места. Техника безопасности |
| Октябрь | «Конструирование по замыслу» | «Конструирование по замыслу» LEGO Работа с наборами Фрёбеля, организация рабочего места. Техника безопасности |
| Ноябрь | «Я и моя мама» Моделирование фигур людей | Работа с Монтессори-материалами, организация рабочего места. «Я и моя мама» Моделирование фигур людей |
| Декабрь | «Животные в зоопарке» | Работа с конструкторами «My Robot Time», организация рабочего места. Техника безопасности «Животные в зоопарке» |
| Январь | «Дом, в котором мы живем...» | «Дом, в котором мы живем...» |
| Февраль | «Построим фургон для доставки одежды и обуви в магазины» | «Построим фургон для доставки одежды и обуви в магазины» |
| Март | Знакомство с наборами Фрёбеля, организация рабочего места. Техника безопасности «Просмотр видео презентации «Роботы в жизни человека» | «Просмотр видео презентации «Роботы в жизни человека» |
| Апрель | Знакомство с Монтессори-материалами, организация рабочего места. «Ветряные мельницы» | «Ветряные мельницы» |
| Май | «Конструирование по замыслу» | Коллективная работа «Манина на пульте управления» |
| Июнь | Знакомство с конструкторами «My Robot Time», организация рабочего места. Техника безопасности «Ветровая электростанция» | «Ветровая электростанция» |
| Июль | Коллективная работа «Водопад» | Коллективная работа «Водопад» |
| Август | Изготовление моделей для съёмки мультфильма LEGO, «My Robot Time» | Изготовление моделей для съёмки мультфильма LEGO, «My Robot Time» |

Календарно - тематический план воспитательной работы

| Месяц/ неделя | События, календарные праздники | Тема месяца/ недели, итоговое мероприятие | | |
|-----------------|--|--|---|---|
| | | Группа раннего возраста | Младшая/ средняя группа | Старшая/подготовительная группа |
| Сентябрь | | «Детский сад очень рад снова встретить всех ребят!» | | |
| 1 неделя | 1 сентября День знаний | «Здравствуй, здравствуй детский сад! Малыши к тебе спешат!» «Игровая карусель» игры совместно с родителями и специалистами | «Будем в детский сад ходить и со всеми дружно жить!» Развлечение «Заждались меня игрушки» | «Из чего же сделаны эти девочки? Любят девочки читать. Из чего же сделаны эти мальчишки? Любят мальчишки играть» Квест «Путешествие в мир игр» (ребусы, конструкторы, книги и т.д.) |
| 2 неделя | 3 сентября День окончания Второй мировой войны, День солидарности в борьбе с терроризмом 8 сентября Международный день распространения грамотности | | «Правила дорожные – они совсем не сложные!» (ПДД, транспорт) Интерактивное занятие «Безопасная дорога» | «Азбуку дорожную все ребята знают, правила дорожные вместе изучают» (ПДД, транспорт) Калейдоскоп детских мультфильмов по ПДД «Главная дорога» |
| 3 неделя | | «Мы дружные ребята» Игра-ситуация «Кукла Катя собирается в детский сад» | «Мир заповедной природы» (экологические дни) Экологический карнавал «Рыжее нашествие» | «Мир заповедной природы» (экологические дни) Экологический карнавал «Рыжее нашествие» |
| 4 неделя | 27 сентября День воспитателя и всех дошкольных работников | «Пусть игрушки дружат с нами, обижать мы их не станем» Коллективное творческое дело «Книжки- малышки» | «Наш любимый детский сад домом стал для всех ребят» День дошкольного работника, детский сад (профессии) Фото-акция «Подари улыбку всем» | «Кто работает в саду? Сегодня в гости к ним пойду» Выставка детского плаката «Спасибо вам за труд ваш и заботу! Видео - поздравление «Спасибо за заботу и |

| | | | | |
|----------------|--|---|--|--|
| | | про любимые игрушки» | | внимание!» |
| Октябрь | «Разноцветный мир вокруг!» | | | |
| 1 неделя | 1 октября Международный день пожилых людей 4 октября День защиты животных | «Листик желтый, дождик льет – это осень к нам идет» Фотовыставка «Осенний вернисаж» Выставка детского творчества | «Наша дружная семья» Концерт, посвященный Международному дню пожилых людей | «Наша дружная семья» Концерт, посвященный Международному дню пожилых людей |
| 2 неделя | | «Подарки осени» Праздник «Вот она какая – Осень золотая» | «Много в мире есть зверей, ты про них узнай скорей!» Библиотечный час «Ребятам о зверятах» | «Много в мире есть зверей, ты про них узнай скорей!» Презентация виртуальной Книги «В мире животных» |
| 3 неделя | 22 октября День отца в России | «Кто-кто во лесочке живет?» (дикие животные) Игра-путешествие «По лесной дорожке мы пойдем гулять» | «Где живешь ты, птичка?» Викторина «В лесу, в поле, на болоте...» | «В теплый край не улетают, на морозе расппевают» Акция «Поможем птицам зимовать» |
| 4 неделя | | «Птицы ходят по двору» Игра-ситуация «На птичьем дворе» | «Разбросала осень краски, стало все вокруг прекрасным» Праздник «Вот она какая – Осень золотая» | «Осенняя пора, очей очарованье» Литературно-музыкальная гостиная «Лес, точно терем расписной» |
| Ноябрь | «Что мы Родиной зовем? Дом, где мы с тобой живем!» | | | |
| 1 неделя | 4 ноября День народного единства | «Мы народ удаленький, хоть и очень маленький» Развлечение на материале устного народного творчества: песенок, потешек | «Когда мы едины, мы непобедимы!» Творческая мастерская «На ярмарке веселой у наших мастеров» (народные промыслы) | «Когда мы едины, мы непобедимы!» Творческая мастерская «На ярмарке веселой у наших мастеров» (народные промыслы) |
| 2 неделя | | «Дом, в котором мы живем» Развлечение «Семейные традиции» | «Дом, в котором мы живем» Выставка творческих работ «Такие разные дома!» | «Тобольский край чудесный» Квест «Край великий, край родной» |
| 3 неделя | 26 ноября | «Мамочка, мамуля, | «Мамочка, мамуля, как тебя | «Мамочка, мамуля, как тебя |

| Январь | «Да здравствуют веселые морозные деньки!» | | | |
|----------------|--|---|--|--|
| 1 неделя | Зимние каникулы (СанПин п.12.13) | | | |
| 2 неделя | | «Мы покажем вам игрушки от пола до макушки!» Развлечение «Прощание с Новогодней елкой» | «Рады мы проказам матушки зимы» Развлечение «Прощание с Новогодней елкой» | «Рады мы проказам матушки зимы» Виртуальное путешествие «По страницам новогодних каникул» |
| 3 неделя | 27 января День снятия блокады Ленинграда; День освобождения Красной армией крупнейшего «лагеря смерти» Аушвиц-Биркенау (Освенцима) - День памяти жертв Холокоста | «Зимю много есть чудес, что вызывает интерес» Зимняя лаборатория | «Зимю много есть чудес, что вызывает интерес» Зимняя лаборатория | «Зимю много есть чудес, что вызывает интерес» Зимняя лаборатория |
| 4 неделя | | | «Лыжи и санки, коньки и хоккей, силы свои ты зимой не жалеи!» Развлечение «Спортивная ярмарка» | «Лыжи и санки, коньки и хоккей, силы свои ты зимой не жалеи!» Развлечение «Спортивная ярмарка» |
| Февраль | «Профессий много в мире есть, их невозможно перечить» | | | |
| 1 неделя | 2 февраля День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве | «Какой бывает транспорт» Развлечение «Мы едем, едем, едем...» | «Все профессии нужны, все профессии важны!» Конкурс чтецов «В мире профессий» | «Все профессии нужны, все профессии важны!» Клубный час «Город профессий» |
| 2 неделя | 8 февраля День российской науки | «Маленькие исследователи» Детская лаборатория по элементарному экспериментированию | «Хочу все знать» Игры-эксперименты «Забавная наука» | «Первые шаги в науку» Тематическая выставка детских энциклопедий «Хочу все знать!» |
| 3 неделя | 21 февраля Международный день родного языка | «Для меня всегда герой – самый лучший Папа мой!» | «Для меня всегда герой – самый лучший Папа мой!» Спортивно-музыкальный | «Нашей Армии любимой День рожденья в феврале» Спортивно-музыкальный |

| | | | | |
|---------------|--|--|---|---|
| | 23 февраля День защитника Отечества | Игра-ситуация «Самолет построим сами...» конструирование из модулей | праздник с участием пап «День военно-воздушных шариков» | праздник с участием пап «День военно-воздушных шариков» |
| 4 неделя | | <i>«Неделя добрых дел»</i> | <i>«Неделя добрых дел»</i> | <i>«Неделя добрых дел»</i> |
| Март | «Пришла весна, тают белые снега» | | | |
| 1 неделя | 8 марта Международный женский день | <i>«Мамочку и бабушку поздравляю с праздником»</i> Музыкальное развлечение «Вот пришло 8 марта!» | <i>«Милых бабушек и мам, женщин всех на свете с этим праздником большим поздравляют дети»</i> Праздничный концерт для мам и бабушек | <i>«Милых бабушек и мам, женщин всех на свете с этим праздником большим поздравляют дети»</i> Музыкальный праздник «8 Марта – день торжественный, день радости и красоты» |
| 2 неделя | | <i>«Смотрит солнышко в окошко»</i> Развлечение «В гостях у солнышка» | <i>«Волшебство, которое помогает!»</i> Видеопрезентация «Волшебница вода» | |
| 3 неделя | 18 марта День воссоединения Крыма с Россией | <i>«Кап да кап, и не до сна, постучалась к нам весна!»</i> Игры-эксперименты «Волшебница - вода» | <i>«Весна в родном краю»</i> Создание лэпбуков, интерактивных карт, т.д. | <i>«Пробуждение природы»</i> Создание лэпбуков, интерактивных карт, т.д. |
| 4 неделя | 27 марта Всемирный день театра | <i>«1,2,3,4,5 будем в сказку мы играть»</i> Развлечение «Солнечные зайчики» | <i>«Там есть сцена и кулисы, и актёры, и актрисы»</i> Фестиваль детского театрального творчества «В гостях у сказки» | |
| Апрель | «Мир вокруг мы изучаем и нисколько не скучаем!» | | | |
| 1 неделя | 1 апреля День смеха 7 апреля Всемирный день здоровья | <i>«Где здоровье, там и я, со здоровьем мы друзья!»</i> Карусель игр «Малыши -крепыши» | <i>«Я к врачам ходить не буду, не пушу к себе простуду!»</i> Фестиваль проектов «Я здоровым быть хочу!» | |
| 2 неделя | 12 апреля День космонавтики | <i>«Звезды и ракеты»</i> Игра –развлечение «Летит, плывет, едет...» | <i>«На космических орбитах»</i> Игра-ситуация «Путешествие к звездам» | <i>«День космонавтики»</i> Спортивный фестиваль «Большие космические старты» |

| | | | | |
|-------------|--|--|---|---|
| 3 неделя | 18 апреля Международный день памятников и выдающихся мест | «Строим дом» Игра – ситуация «Приходите в гости к нам» | «Достопримечательности нашего города» Квест – игра «Туристическая экскурсия» | «Архитектурные и природные памятники России» |
| 4 неделя | 22 апреля Международный день Земли | «Земля – наш общий дом» Развлечение «У бабушки в деревне» | «Земля – наш общий дом» (будь природе другом) Видео-путешествие «Как живут обитатели Земли» | «Про подводные глубины посмотрели мы кино» Презентация макетов, книг - самоделок «На дне морском» |
| Май | «Цветущий май» | | | |
| 1 неделя | 1 мая Праздник Весны и Труда | «Мир насекомых и птиц» Игра – развлечение «На кого я стал похож» | «Мир! Труд! Май!» Виртуальная экскурсия в прошлое, творческая мини-реконструкция | |
| 2 неделя | 9 мая День Победы | «Посмотри, как я шагаю» Развлечение «Как солдаты!» | «Солнечный круг, небо вокруг» Развлечение «Пусть всегда будет солнце» | «Спасибо деду за Победу!» Квест–игра «Курс молодого бойца» Акция «Бессмертный полк» |
| 3 неделя | 13 мая Всемирный день одуванчика 15 мая международный день семьи | «Травы, цветы, листья» Развлечение «Разноцветный мир вокруг» | «Весенние травы и цветы» Мастерская оригами | ««Семь Я» Презентация семейных проектов «Традиции моей семьи» |
| 4 неделя | 24 мая День славянской письменности и культуры | | | |
| Июнь | «Долгожданная пора – тебя любит детвора!» | | | |
| 1 неделя | 1 июня Международный День защиты детей 6 июня День русского языка | «Неделя сказок» Развлечение «В гостях у сказки» | «Неделя сказок А.С. Пушкина» Литературная гостиная | «Неделя поэзии. Солнце русской поэзии А.С. Пушкин» Литературный вечер |
| 2 неделя | 12 июня День России | «Мы играем» Развлечение «Мир пузырей» | «Лето, лето – какого оно цвета?» Развлечение «Цветные | «Велика Россия наша, нет ее родней и краше» |

| | | | | |
|---------------|--|---|---|---|
| | | | капельки» | Музыкально-спортивный праздник «Россия — родина моя!» |
| 3 неделя | 22 июня День памяти и скорби | <i>«Мы вокруг березки встанем в хоровод!»</i> | <i>«Чудеса своими руками»</i> | |
| 4 неделя | 30 июня День рождения города Тобольска | <i>«Моя семья»</i> Фото-путешествие «Я и моя семья гуляет по летнему городу» | <i>«Горжусь я городом своим»</i> Фото - коллаж «Мои любимые места» | <i>«Горжусь я городом своим»</i> Виртуальная экскурсия |
| Июль | <i>«Лето – пора чудес!»</i> | | | |
| 1 неделя | 8 июля День семьи, любви и верности | <i>«Какого цвета лето? (сенсорное развитие)»</i> Фото - коллаж | <i>«Цветочный калейдоскоп»</i> Творческая мастерская – коллективное творчество «Самый красивый букет» | <i>«Мой цветок такой чудесный, необычный, интересный...»</i> Творческая мастерская – коллективное творчество «Самый красивый букет» |
| 2 неделя | | <i>«Игрушки на прогулке»</i> Игра – ситуация «Игрушки потерялись» | <i>«Бумажные истории»</i> Создание театральных декораций, театральные постановки для малышей | |
| 3 неделя | 23 июля Всемирный день китов и дельфинов | <i>«Мы друзья природы»</i> Неделя экологии | <i>«Мы друзья природы»</i> Неделя экологии | <i>«Мы друзья природы»</i> Неделя экологии |
| 4 неделя | 30 июля Международный день дружбы | <i>«Песочные фантазии»</i> Видеоролик | <i>«Помогает иногда дружба строить города!»</i> Конкурс песочных построек «Город детства» | <i>«Помогает иногда дружба строить города!»</i> Конкурс песочных построек «Город детства» |
| Август | <i>«Вот оно какое наше лето!»</i> | | | |
| 1 неделя | 5 августа Международный день светофора | <i>«Погуляем!» (транспорт)</i> Игра – ситуация «Автомастерская» | <i>«Неделя правил безопасности дорожного движения»</i> Игровая программа «Безопасная дорога» | |
| 2 неделя | 12 августа День физкультурника | <i>«Мама, папа, я – спортивная семья!»</i> Спортивное развлечение совместно с родителями | <i>«Мы со спортом неразлучные друзья!»</i> Спортивный праздник «Летние Олимпийские игры» | |
| 3 неделя | 22 августа | <i>«Есть у нас огород!»</i> | <i>«Сад и лес, и огород –</i> | <i>«Юные следопыты»</i> |

| | | | | |
|--|---|----------------------------|--|----------------------|
| | День Государственного флага России | Выставка поделок, рисунков | <i>запасайся на весь год!»</i> Творческая галерея | Познавательный квест |
|--|---|----------------------------|--|----------------------|

